

YPF GANO MAS DE 8.000 MILLONES EN 1964

• Información Página 3

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar —tipo vendedor— era de:

152.-

pesos, en el Mercado Unico de Cambios.

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

5^a
EDICION

TIEMPO

Máxima (hor.): A las 12.45:

31°9

Mínima: 23°8 a las 6.30.
Pronóstico para hoy: Bueno y húmedo con nubosidad en aumento. Ascenso de temperatura.

Año II

Buenos Aires, Viernes 26 de Febrero de 1965

Nº 565

\$ 7.-

Culpan a Policías de Ezeiza de Otro Alevoso Asesinato

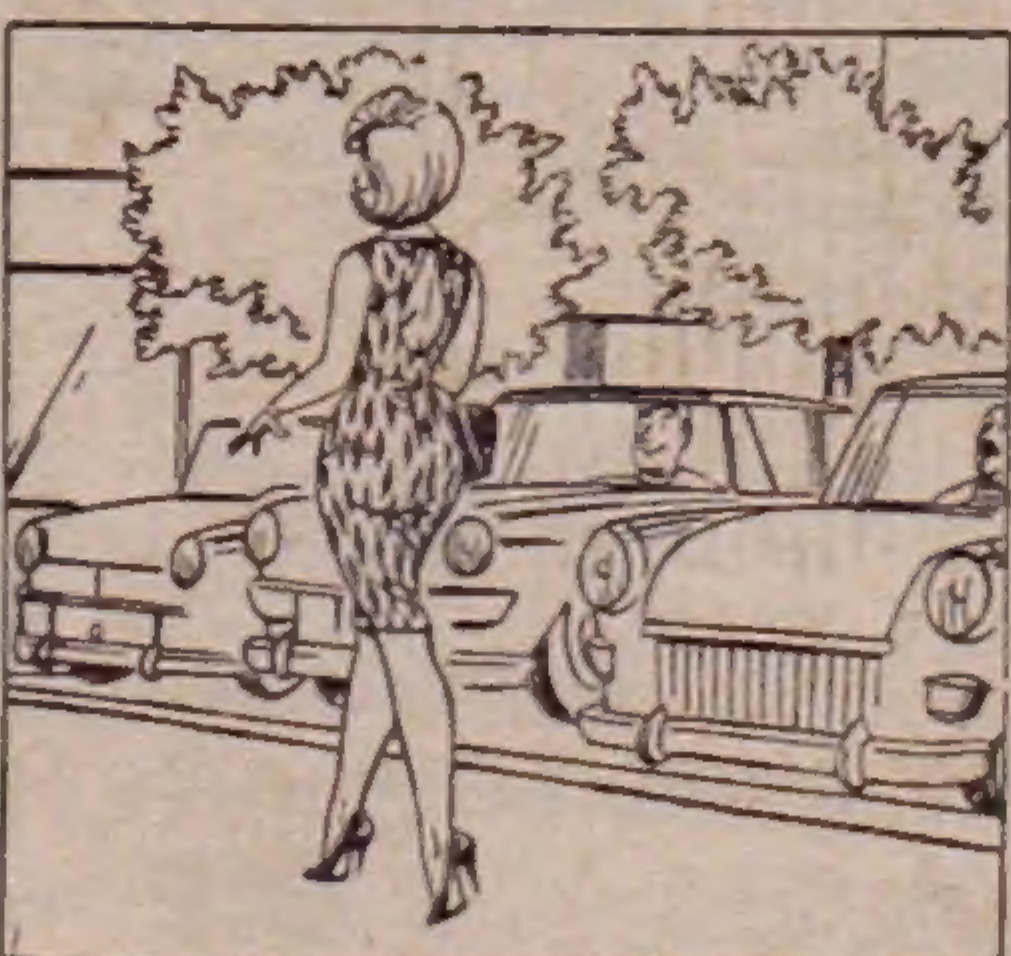
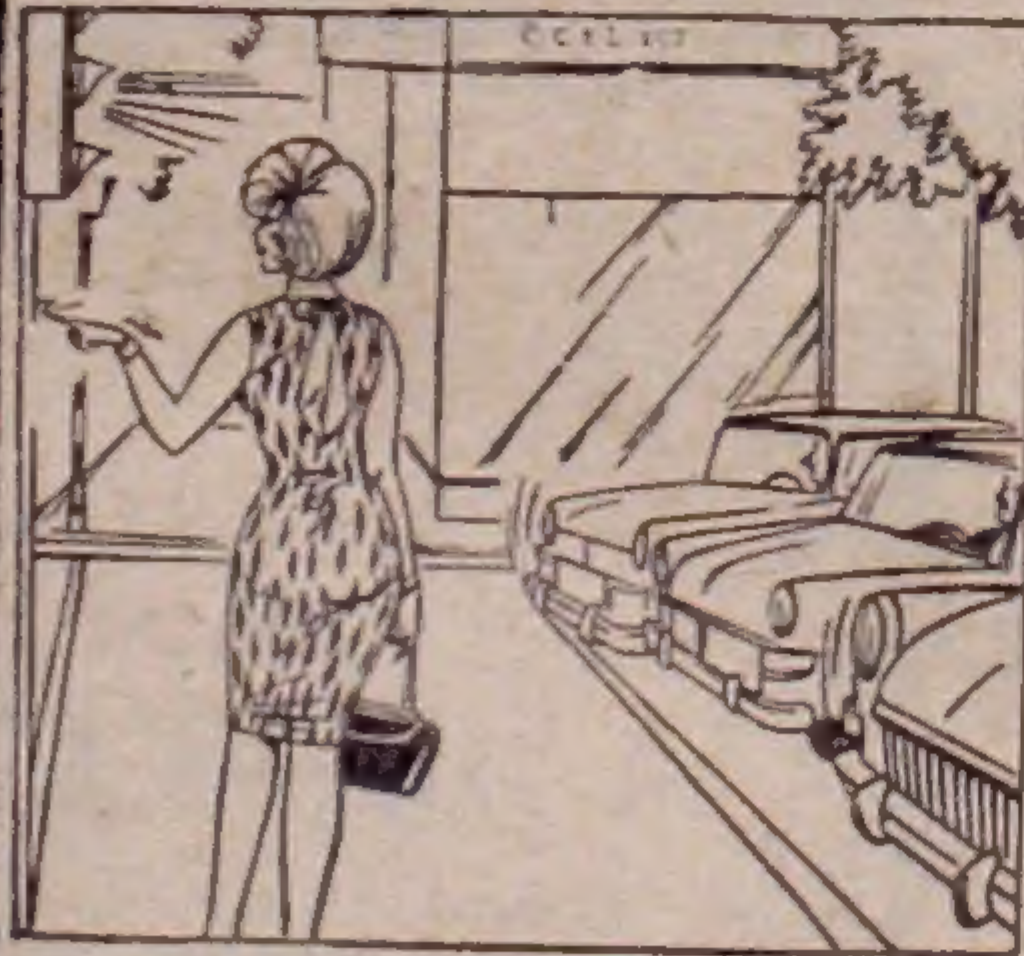


EL GALAN CHURRASQUEANDO. El gesto exagerado de Alain Delon dice a las claras su sorpresa ante la abundancia y calidad del "baby beef" que se apresta a saborear. A su paso por Buenos Aires, el galán francés, fue objeto de numerosos agasajos y de tributos de admiración: las mujeres lo besaban y los hombres lo envidiaban. En sus declaraciones a los periodistas desvirtuó la fama que le habían hecho de desprejuiciado en cuanto a los medios utilizados para llegar a la popularidad que goza actualmente. (Información y notas gráficas en páginas 18 y 19).

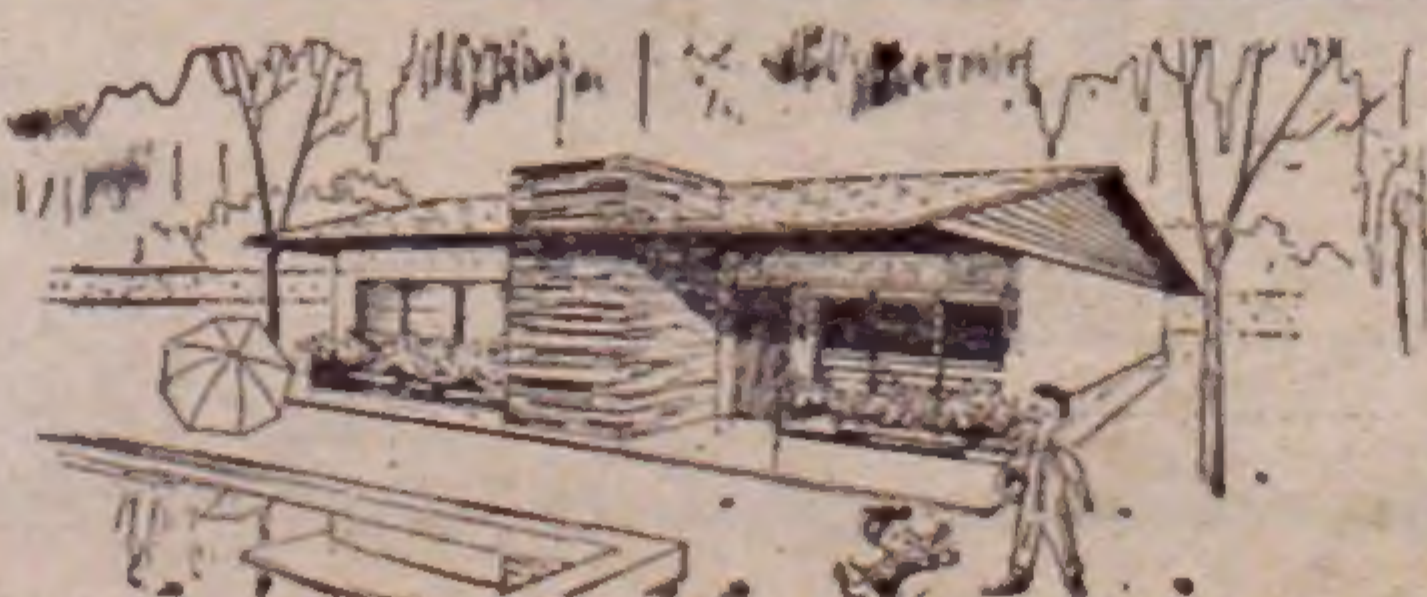


COMPLICE. Juan C. Curti cuando, hace cinco años, era de la Montada. Bajo el uniforme, sin embargo, no alentaba ningún deseo de servir a la sociedad, sino que se cobijaba un sádico impulso de dañar al semejante. Ahora está detenido como cómplice del asesinato cometido por policías del destacamento de Ezeiza. (Inf. en la pág. 16).

**LO
LI
TA**



ANTICIPO \$ 3.980.-
SUPER CHALET *
TARZAN 65



DE DOBLE PARED COMPACTA DE Rocalit ESTRUCTURAL CON CHIMENEA FRONTAL Y PILOTES DE HORMIGON

EXPOSICIONES Y VENTAS:

- LINIERS: Carhue 54 (A. 1/2 C. Estación)
- VICENTE LOPEZ: Av. Maipú 25 (Pte. Saavedra)
- SAN FERNANDO: Calle Constitución 480
- BOULOGNE: Av. Rolón 2600 (Frente Estación)
- SAN JUSTO: Av. Provincias Unidas 3600 y Bs. Az.
- CONSTITUCION: Brasil 849
- AVELLANEDA: Av. Mitre 338
- LA PLATA: Calle 49 Nº 679
- POMPEYA: Av. Sáenz 1102

FABRICA EXPOSICION Y VENTAS: TELLIER 2149 - Capital (Frente al Matadero)

HORARIO: Lunes a Sábados de 9 a 20 Hs. Domingos Cerrado

Un Menor Intentó un Asalto

Nacional Tomó la Opción por el "Nene" Sanfilippo

MONTEVIDEO, 26 (Associated Press). — Nacional envió al campeón argentino de fútbol, Boca Juniors, un cablegrama colacionado, en el que le informa que ha resuelto hacer uso de la opción para retener al futbolista José Sanfilippo. La entidad uruguaya abonará a Boca Juniors cuatro millones de pesos argentinos y le cederá definitivamente al jugador Rubén González, que estaba a préstamo en el Club Vélez Sarsfield, en pago de aquella transferencia.

El presidente del Nacional, Eduardo Pons Etcheverry envió un cable al titular de Boca, Alberto J. Armando, invitándole a trasladarse a Montevideo el próximo domingo, lo que fue aceptado. Durante la reunión, además, se fijará la fecha del encuentro que disputarán los equipos de ambas entidades. Dijo al respecto que tendrá efecto en la segunda quincena de marzo.

Halló en una Lata de Sardinas Incitante Proposición Amorosa

CASTELFRANCO, 26 (Venezuela). — Lino Zorzan, un comerciante local de 48 años, tuvo recientemente la más original de las "ceñas" que podría haber imaginado. Sentado frente a la mesa, y después de servirse un buen vaso de vino, se dispuso a abrir una lata de sardinas. Su sorpresa fue mayúscula al comprobar que dentro del pequeño rectángulo, en lugar de la apetible recompensa gastronómica, había una esquelita amorosa procedente de Portugal, donde fueron envasadas las "sardinas". La "perfumada" carta de amor había sido escrita por una joven lusitana de 24 años, quien solicitaba casarse con un italiano, atraída por cuanto se decía acerca del ardor meridional. La joven ofrecía además una pequeña lista con diferentes datos de su anatomía, los cuales, de ser reales, la ponían a una abismal diferencia de las sardinas. Lino Zorzan, sin embargo, ya no estaba para esos "platos" y no

tuvo más remedio que, después de una discusión con su esposa, trasladar el cargo a un amigo soltero.

100 Telegramas de Amor en un Solo Día

MADRID, 26 (Associated Press). — Un venezolano domiciliado en Madrid, dirigió, en una misma fecha, 100 telegramas idénticos a su novia parisense. He aquí el texto de este reiterado mensaje de amor: "Te adoro stop Abundantes besos stop Raúl". Precio de tal proeza telegráfica: unos setenta dólares.

Clasificación Final de la Regata a Río

RIO DE JANEIRO, 26 (France Presse). — La clasificación definitiva de la Séptima Regata Buenos Aires-Río, hasta el quinto lugar es la siguiente: 1º "Ondine" (USA) clase "A"; 2º "San Antonio" (Argentina) clase "B"; 3º "Fjord V" (Argentina) clase "B"; 4º "Fortuna" (Argentina) clase "A" y 5º "Stormvogel" (Holanda) clase "A".

Esta madrugada, alrededor de las 2, el sereno de la sastrería ubicada en la avenida Santa Fe 1620 observó que alguien intentaba introducirse por una de las claraboyas del negocio. En consecuencia, resolvió ocultarse detrás del mostrador para poder observar desde ese improvisado refugio los movimientos del intruso. Este, por su parte, deslizándose sin hacer el menor ruido, se descolgó desde lo alto de la claraboya. Era el momento aguardado por el sereno para encender las luces del local. Así lo hizo y...

• ¡Era un Niño!

En vez del delincuente de rostro patibulario o agresivo que pensaba encontrar, hallóse con la carita asustada

de un niño que, paralizado por el miedo, apenas si pudo emitir un triste quejido. De todos modos, el sereno lo asió del brazo y lo condujo a la seccional más próxima, en este caso a la 17ª, donde el menor, temblando aún, confesó que había penetrado en el negocio con propósitos de robo. "Hay un compañero mío que se quedó escondido allí dentro", dijo al comisario.

• Policía y Ladrón

Desde ese momento comenzó una larga y fatigosa labor para los integrantes de la comisión policial destacada al lugar, ya que durante cuatro horas debieron recorrer rincón por rincón todas las dependencias del negocio,

aunque infructuosamente. "Vámonos", dijo al final uno de los policías. "No voy cansado de jugar al vigilante y al ladrón... Ese pibe ya se habrá ido...". Dijo eso y sonrió. Los policías se fueron, aunque no todos, pues uno quedó de guardia en la puerta. Y así fue como a las 10 de esta mañana el agente observó que un niño salía corriendo del interior de un negocio de avenida Santa Fe 1608. Tenía el sucio rostro adornado y cuando el policía le preguntó qué estaba haciendo, respondió: "Estaba adentro esperando a un amigo mío que se metió en la sastrería de al lado para sacar algunas cosas... si podía...". Pero me cansé de esperar y salí a la calle...

Se Repetirán las Molestias de Viajeros del Río Tunuyán al Embarcar Para Europa

RIO DE JANEIRO, 26 (ANSA). — La nave argentina "Yapeyú", donde sigue en huelga el personal de marinería, partirá mañana con destino a Europa. El conflicto, cumplido por personal subalterno, imposibilitó que el buque atracara en el puerto local, situación que previamente se registró también en el de Santos. Los pasajeros que debían embarcarse en esa estación marítima debieron viajar a Río

por diversos medios. Aquí, tal embarque será posible por medio de embarcaciones del servicio portuario, que trasladarán a los viajeros hasta el "Yapeyú", surto en el antepuerto. El capitán del buque argentino, Juan Carrero, señaló que el paro tiene origen en la falta de acuerdo sobre mejoras salariales entre el sindicato de Trabajadores Marítimos y la Empresa Estatal de Navegación.

Han Reglamentado las Reuniones Políticas

En la edición de la fecha del Boletín Oficial se reproduce el texto de la resolución N° 176 del Ministerio del Interior, referida a los permisos para la realización de actos públicos durante el actual período pre-electoral. Decide: a) que las solicitudes para realizarlos por parte de los partidos políticos en esta capital, deberán presentarse en la policía federal con una anticipación mínima de 5 días y un máximo de 15; b) que las solicitudes serán aceptadas dentro de ese lapso siempre que los lugares no hubieran sido elegidos con anterioridad por otras agrupaciones; c) que las agrupaciones podrán realizar

actos fuera de la zona céntrica delimitada por avenida de Mayo, Lima, Cerrito, Santa Fe, Florida, Leandro Alem, Paseo Colón, Hipólito Yrigoyen y Bolívar, todas incluidas y que en las plazas públicas fuera de esa zona se autorizarán los actos sin restricción; y d) que los desfiles y manifestaciones que realicen las agrupaciones políticas no podrán extenderse a la zona ya mencionada y deberán mantenerse estrictamente dentro del recorrido que se haya autorizado.

Elsa Susana Cazzarin, la agraciada joven de Pehuajó que fuera elegida el domingo anterior, en Leonos,

Reina Nacional del Trigo, fue recibida esta mañana por el presidente de la Nación, a quien presentó sus saludos.

Acompañaban a Elsa Susana, el presidente del Club Leonos, de Córdoba, Angel Mastrocola y los padres de la flamante soberana de las espigas y de las mieses.

NOVIA AMENAZADA PARO UN EXPRESO

MILAN, 26 (ANSA). — Un joven de Brescia amenazó con abandonar a su novia, la muchacha, desesperada, tiró de la señal de alarma del tren Venecia-Milán, en el cual estaban viajando. El tren se detuvo chirriando y quedó bloqueado en pleno campo. Los dos jóvenes, después de haber pagado una fuerte multa, se reconciliaron, según parece.

SEIS PUNTERAZOS POR CABEZA POR VER A SOFIA HACER "STRIP-TEASE"

LONDRES, 26 (ANSA). — Una "escapada" para ver el strip-tease de Sofia Loren en la película "Ayer, hoy y mañana" costó seis punterazos por cabeza a un grupo de estudiantes de la Blundell's School, de Tiverton. Los jóvenes habían asistido a la proyección del film en un cinematógrafo local, a pesar de la prohibición expresa de las autoridades de la escuela. Los treinta estudiantes fueron vistos justamente por el director del instituto, reverendo John Stanton, en momentos en que ingresaban al cinematógrafo. Al día siguiente, el severo director los reunió en un aula especial a todos los estudiantes del colegio, invitando a levantarse a los culpables. Solo veintinueve se pusieron de pie. El reverendo Stanton, que no conocía con certeza el número total de los "culpables", decidió en principio castigarlos prohibiéndoles la salida por un mes. Pero luego consideró que seis punterazos por cabeza eran mucho más adecuados para el tipo de "delito" cometido.

Grave Hecho de Sangre en un Comité de la Ciudad de Goya

GOYA, Corrientes, 26 (De nuestro corresponsal). — Un hecho de sangre se registró en el comité del Partido Autonomista, sito en Pedro Ferré y 9 de Julio, de esta ciudad. El hecho causó general consternación, máxime por considerarse que estos episodios habían quedado erradicados definitivamente, y por haber resultado víctima un modesto servidor policial.

Este, de apellido Lezcano, trató de poner fin a una disputa que protagonizaban varios afiliados y simpatizantes, y en tales circunstancias se generalizó un breve pero intenso tiroteo que culminó con la muerte de Lezcano. Hay otras tres personas heridas, una de ellas de suma gravedad, a quien le extraída una bala del cuerpo.

Pase
Carnaval en... Río
Salida: VCIU de BUA
Hoy a medianoche
Regreso, Viernes 5/3
ALOJAMIENTO asegurado
L. N. ALEM 882 — 31-4911

CONSTANTINO
CAPITAL PROPIO \$106.000.000.00
CASAS EN MENSUALIDADES
SIN TRAMITES, SIN COMBINACIONES NI SORTEOS
LE EDIFICAMOS EN SU LOTE PAGO O IMPAGO
en cualquier lugar de todo el Gran Bs. As. hasta 50 kms.
cobrándole el 85% en mensualidades.
MAS DE 1.000 CASAS ENTREGADAS
MAS DE 300 EN CONSTRUCCION - VISITELAS



Con azulejos,
parquet,
diseño vertical
de techo.

\$1.619 POR MES

\$ 16.190 CONTADO

4 AMB. \$ 272.025 total, con \$ 15.112 CONTADO y \$ 1.511 p/MES
6 AMB. \$ 446.796 total, con \$ 24.822 CONTADO y \$ 2.482 p/MES
7 AMB. \$ 563.481 total, con \$ 31.304 CONTADO y \$ 3.130 p/MES

VIVA EN CASAS DE LADRILLOS
perfectas, cimientos anchos, techos de losa, revocadas
interior y exteriormente, mosaicos, parquet. Excelente
carpintería con hojas de cedro, puertas placas.
Herrería de movimiento. Cocina y baño instalados.

VISITE nuestra Exposición, Gascon 889, Cap. Fed. Único lugar
para tratar, donde atendemos todos los días, inclusive feriados,
sábados y domingos, en horario corrido de 9 a 20 hs.

GASCON 889 ALTURA CORRIENTES AL 4200

(Recorte y envíe este cupón)

Señores: CREAM - Crédito Argentino S.A.
Institución de Ahorro para la Vivienda
Tucumán 861 - Buenos Aires

Solicito, sin compromiso de mi parte,
quieran servirme demostrarme,
porque es:

MAS SEGURO,
MUCHO MAS COMODO Y
MUCHISIMO MAS RENTABLE
ahorrar en

CREAR

Nombre y Apellido.....
Domicilio.....
Localidad..... T.E.

ESTA NOCHE

a las 23,30 hs.
por

CANAL 13
escuche

LA VERDAD DEL PUEBLO

Dr. Tecera del Franco

Candidato a Diputado Nacional

VOTE REALIDADES
UNION POPULAR

YPF: ¡HAY SUPERAVIT DE \$ 8.176.000.000!

En las próximas horas el directorio de Yacimientos Petrolíferos Fiscales anunciará en una conferencia de prensa el resultado de su último balance, que comprende el período 1963-1964. El mismo, según trascendió, dio un superávit de 8.176.000.000, y es el mayor en la historia de la institución. Esa suma da como resultado una ganancia del 165 por ciento y supera

a la de los dos últimos balances. CRONICA está en condiciones de informar que otros 8.250.000.000 se hallan "congelados" en resguardo de diferencias de cambio, reposición de materiales y reajustes salariales. El doctor Facundo Suárez, presidente de YPF, celebró anoche en un restaurante céntrico, con sus colaboradores más inmediatos.

SE AGRAVO PALACIOS

Al cierre de esta edición continuaba siendo grave el estado del diputado nacional por el Partido Socialista Argentino, doctor Alfredo L.

Palacios. Como se sabe, el gran líder socialista debió ser internado el 15 del corriente en el sanatorio Anchorena donde, según se recordará,

ya sometido a mediados del año pasado a una delicada intervención quirúrgica.

Si bien en esta emergencia no se ha contado, a los fines informativos, con los habituales boletines médicos, fuentes responsables indicaron poco antes de mediodía que "el estado del paciente es grave y se teme que entre en coma".

Por otra parte correspondiente subrayar que, desde el día de la internación del ilustre parlamentario, ha sido constante el desfile de personalidades políticas de todos los sectores, representantes gremiales, delegaciones estudiantiles y universitarias así como la legión de amigos personales del doctor Palacios.

• Palmero y Vesco

Poco después del mediodía se hicieron presentes en el Sanatorio Anchorena el ministro del Interior, doctor Palmero, acompañado de su subsecretario, doctor Vesco. Los altos funcionarios, al ser

requeridos por los periodistas, manifestaron, que venían en representación del presidente de la Nación, a interiorizarse sobre el estado de salud del doctor Palacios. A las 12, luego de 20 escasos minutos de visita, el doctor Palmero se retiró del sanatorio. Cabe destacar, que a los periodistas no se les permite el acceso, al tercer piso, donde se halla internado el viejo líder del socialismo. Luego se pudo saber, que el doctor Palacios había sido sometido a un electrocardiograma, del cual pese a su delicadísimo estado había dado resultado favorables.

Robaron Pollos por Valor de Un Millón

Personal de la comisaría 13ª de esta capital pudo aclarar un robo de pollos que tenía preocupados a los dueños del establecimiento "El Vergel" de Moreno, donde se pelan mil pollos por hora. El comisario Vicente Fimiani, el subcomisario Jorge Ariulsi, el oficial inspector Enrique Di Napoli, el oficial subinspector Enrique Milovich y los subos Alberto Tórtola, Angel Corti y Emilio Heredia, descubrieron rápidamente las causas de la desaparición de los pollos. Los robaban algunos "fieles" empleados de la firma, que resultaron ser los hermanos Orlando Custodio Tello, argentino, de 19 años y Osvaldo Agustín Tello, de 23 y el chofer Dalmiro Emilio Vivanco, de 19 años.

Aprovechando la falta de control en la salida de mercadería, los muchachos cargaban todos los días unos "pollitos de más" que vendían a los propios clientes del establecimiento, aprovechando la gran demanda de carne blanca. Ahora están presos y esta mañana fueron entregados a la comisaría de Moreno, jurisdicción del establecimiento denunciante, que se considera damnificado en un millón de pesos.

El Rearme Moral Ha Perdido a su Lider

LIMA, 26 (France Presse). — A los 56 años de edad, víctima de una neumonía, falleció en esta capital Peter Howard, periodista, dramaturgo y creador del "Frente de rearme moral". Howard, personalidad que había cobrado relieve mundial, debía entrevistarse, precisamente hoy, con el presidente Fernando Belaúnde Terry.

Hace veinticinco años que había, prácticamente, abandonado sus exitosas tareas de escritor — deja quinientos libros, de los cuales se habían vendido cuatro millones de ejemplares, traducidos a doce idiomas — y también de autor teatral (sus diecisiete obras llenaron muchos teatros) para dedicarse íntegramente a un propósito: crear una sociedad que satisfaga más que cualquier otra hasta ahora producida.

Para eso viajaba incansablemente. Ahora hacía meses que recorría Argentina, Brasil, Chile, Uruguay y Perú, siempre en contacto con sus principales dirigentes políticos y sindicales, sus sociólogos y sus escritores.

Howard había nacido en Londres, se había educado en la Universidad de Oxford y en la pre-guerra fue el principal columnista político de "Daily Express" y de otros de la famosa cadena de Lord Beaverbrook.

Hizo Morder a la Mujer por una Yará

PAMPA DEL INFIERNO, Chaco, 26 (De nuestro corresponsal). — La policía logró detener a Mártires Bobadilla, paraguayo, de 47 años, acusado de homicidio en la persona de su mujer, diez años menor que él. El hombre era tremendamente celoso y cada vez que la veía conversar con algún ve-

cino la castigaba brutalmente. Clotilde Santillas, la mujer del paraguayo, soportaba la situación sin protestas. El hombre, durante sus salidas por los montes para cazar, había capturado una víbora yarará de 80 centímetros, que guardaba en una lata y a la que daba alimentos por un pequeño hueco que

había practicado con ese fin. "Te haré matar con ésta en cuanto vuelvas a faltarme", le había dicho a su mujer. Y días pasados, al regresar a su casa, enterado de que Clotilde había hablado con un vecino, la obligó a meter la mano en la lata. La yarará la mordió y le causó la muerte.

Z. ORTIZ VIAJO A MENDOZA

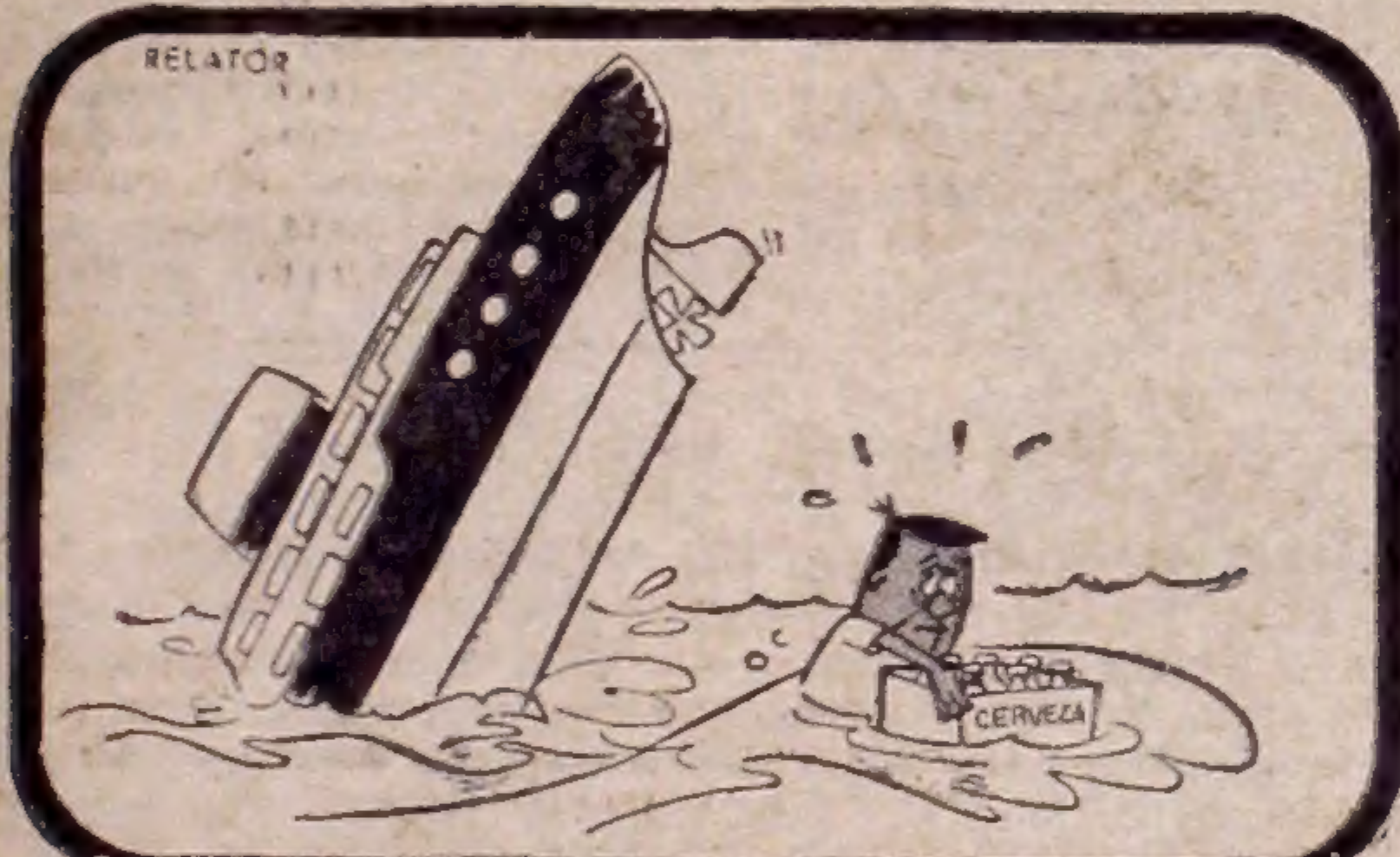
Para asistir al acto de confraternidad argentino-chileno que se realizará junto al Cristo Redentor, en el punto limítrofe andino, en coincidencia al 60º aniversario de la erección de ese documento, esta mañana, a las 11, viajó a Mendoza el ministro de Relaciones Exteriores y Culto.

El doctor Miguel Angel Zavala Ortiz arribará por la tarde al aeropuerto "El Plumerillo".

OCUPARAN HOY EL SMITHFIELD

ZARATE, 26 (De nuestro corresponsal). — Nuevamente hoy la población de esta laboriosa ciudad escuchará el ronco bramido de la sirena del frigorífico CAP Smithfield anunciando la decisión de los obreros de esa planta fabril de "apelar a medidas extremas frente a una notoria insensibilidad de empresarios y gobierno". La historia de la lucha que viene sosteniendo el gremio de la carne en Zárate es, con mucho, la historia de la tenacidad y del anhelo de triunfar por sobre todos los obstáculos.

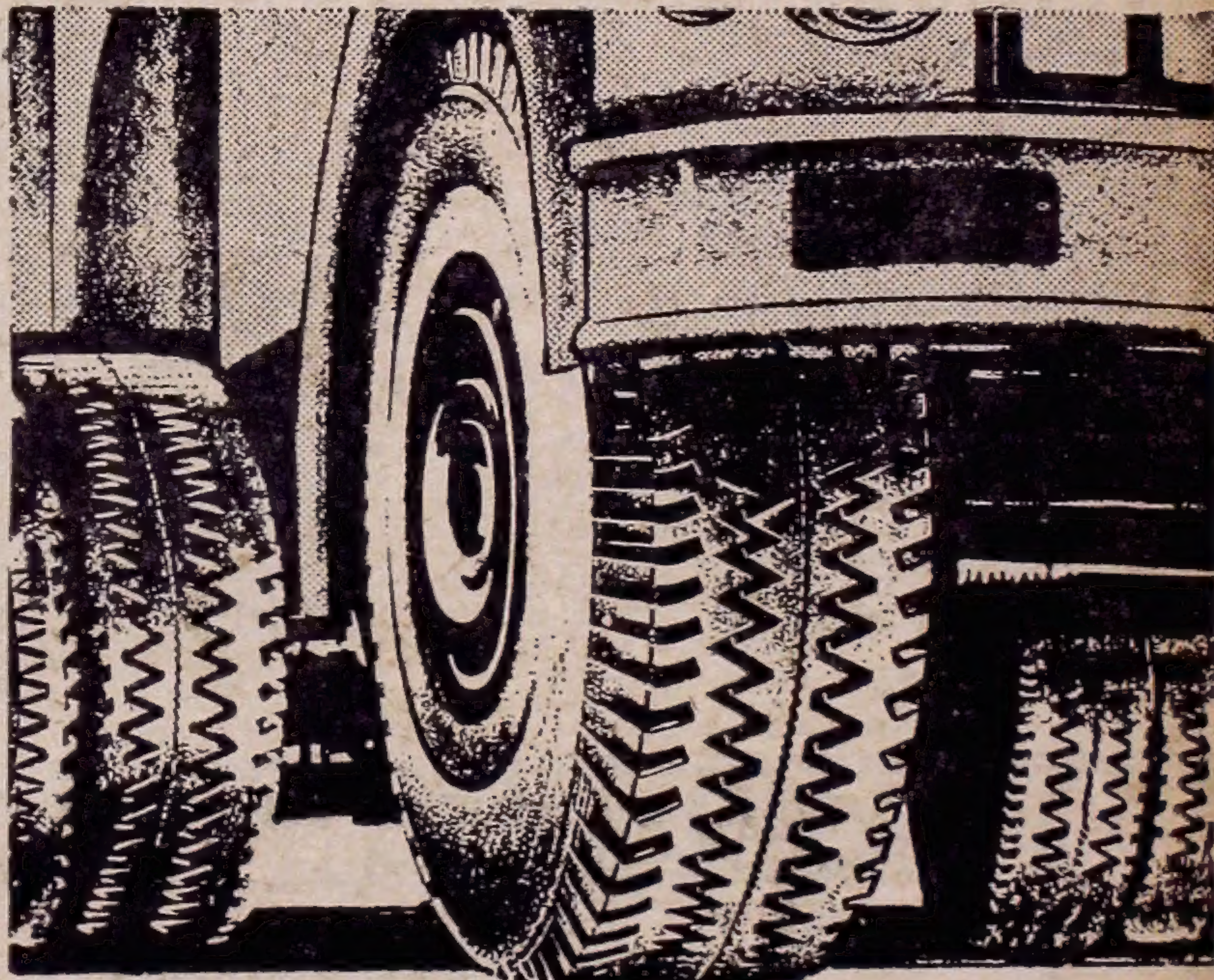
De ahí que, pese al largo tiempo transcurrido desde la primera acción de fuerza, en julio de 1964, ninguno de los núcleos que apoyaron aquel movimiento ha desistido hasta ahora de seguir expresando su concreta solidaridad con el gremio. "La CAP ha creído que con el método de dejar transcurrir el tiempo lograría desgastarnos, aniquilando de a poco nuestra combatividad — nos dijo Alfredo Ciliberti, secretario general del Sindicato de Trabajadores de la Carne, de Zárate—. Pero lo único que ha logrado es aglutinar más aún a todos los habitantes de la ciudad e inclusive a los sindicatos hermanos de poblaciones vecinas".



hoy ando con la espumita!

CON **Quilmes** IMPERIAL

TODOS ES MEJOR



PARA EL TRANSPORTE DE CARGA Y PASAJEROS

CUBIERTAS

INDUSTRIA ARGENTINA

NUEVAS

825 X 20 12 TELAS

\$ 2490

OTRAS MEDIDAS

700x20-10 Telas... \$1660 mensuales

750x20-12 Telas... \$2260

900x20-12 Telas... \$2705

1000x20-14 Telas... \$3535

1100x20-14 Telas... \$4030

SIN ANTICIPO! SIN CUOTAS ADICIONALES!

CAPITAL FEDERAL: Independencia 1901 - Alvarez Thomas 1125 Av. del Trabajo 5301 - Asamblea 671 - Nazca 2890 y en SAN JUSTO - AVELLANEDA - CIUDADELA LANUS - MORON - OLIVOS - SAN FERNANDO - QUILMES - SAN MARTIN - SAN MIGUEL - MUNRO TEMPERLEY - ZARATE - LUJAN

Informes: Tel. 30-6071

EN TODO EL PAIS

CINCOTTA



SE LO FACILITA

CALIDAD Y CUOTAS

Una Bomba en Casa del Senador Sapag

Esta madrugada, a las 2.15, los vecinos de Olivos fueron sorprendidos por el estallido de una bomba de gran potencia. Poco después se comprobaba que el atentado se había cometido en el edificio de la calle Acassuso 635, domicilio del senador nacional Elías Sapag, representante de la Unión Popular de Neuquén.

• Daños Considerables

Pasados los primeros momentos de confusión, se comprobó que no se habían registrado desgracias personales. El senador está ausente de la capital, en la casa solo se hallaba uno de sus hijos, que dormía en una habitación interior, y que resultó ileso. La bomba causó daños considerables. El frente del edificio resultó seriamente dañado, lo mismo que las habi-

taciones interiores, donde no quedó un vidrio sano. Se destruyó la cristalería del comedor, varios muebles quedaron seriamente dañados, no solo en la sala sino también en el hall y piezas interiores. Por efectos del estallido, se rompieron también los vidrios de las casas de la vecindad.

• En un Comité

Anoche, poco después de las 20, un grupo que daba vivas a Tacuara, arrojó bombas "Molotov" contra el frente del local del comité comunista de Maipú 224 de Avellaneda, provocando un principio de incendio.

Al intervenir la policía, hicieron disparos contra los agentes, que no repelieron la agresión, en razón de que numerosas personas transitaban por el lugar. Un transeúnte, Enrique Pavón de 16 años, fue herido por un proyectil en una pier-

na. Solo se detuvo a uno de los agresores, de 15 años.

• Otro Atentado

También arrojaron bombas incendiarias contra el comité del Partido Socialista Argentino, de la calle Luján, en Paso del Rey. Provocaron un pequeño incendio que fue sofocado rápidamente.

• Otra Bomba en Rosario

ROSARIO, 26 (De nuestro corresponsal). — A la 1.30, autores desconocidos colocaron una bomba en la finca de Solís 659, domicilio de Virgilio Mottone, italiano, de 60 años, casado, que en esos momentos se hallaba entregado al reposo, y que es candidato a concejal por el partido comunista. No hubo víctimas y los daños materiales fueron estimados en 25.000 pesos.



BOMBA. En la madrugada de hoy estalló una bomba en la residencia del senador Sapag. Peritos de la policía examinan el lugar.

Le Robaban Gallinas al Intendente de Concordia

CONCORDIA, 26 (De nuestro corresponsal).

— Ni los intendentes se salvan ahora. Tal el caso ocurrido en esta ciudad, en un criadero de aves seleccionadas que el doctor Larrocca, intendente de la misma posee en la sección quinta. Las mejores piezas desaparecieron misteriosamente. Alertada la policía se practicó una severa vigilancia, lográndose detener a un menor de doce años, en el preciso momento que portaba algunos ejemplares.

Apremiado el menor confesó que los pollos y gallinas eran suministrados por el propio encargado del establecimiento, Manuel Barrientos, de 31 años.

Tras Darle una Paliza a su Mujer la Tenía Encerrada

ROSARIO, 26 (De nuestro corresponsal). — Cornelio Vargas, argentino, de 30 años de edad, fue detenido siendo acusado de lesiones y secuestro en la persona de su esposa, Elvira Haydee Brusati de Vargas, argentina, de 26 años. Vargas el 15 del mes en curso propinó una paliza a su esposa y luego procedió a encerrarla en una habitación junto con sus dos hijos, de 5 y 8 años de edad. Vargas salía y periódicamente volvía a sacar a los niños de su encierro para darles de comer. Estos, a su vez, hacían llegar algo de esos alimentos a la madre. El 20 del actual el imputado arrojó un balde de agua a su mujer y la echó de casa, ocasión que aprovechó para ir a la casa de sus padres y, de paso, hacer la denuncia.

ENCONTRARON A LOS CHICOS SECUESTRADOS

MONTEVIDEO, 26 (Associated Press). — Fueron ubicados los dos niños argentinos raptados en Montevideo por su propia tía y por cuatro desconocidos que se hicieron pasar por funcionarios de la Policía Federal argentina. Los dos pequeños, Ruth Noemí Lillian y Eduardo Néstor Fabián Botana, que fueron ubicados en compañía de su tía, Regina López Desiderio en Nueva Palmira, se hallan perfectamente bien. Serán trasladados a Montevideo en compañía de la principal responsable del suceso, hermana de la madre de los pequeños.

La policía se movilizó hasta llegar a la captura de Regina López, que ahora será traída hasta la capital, donde será interrogada sobre los móviles del rapto, que desde ya estimase únicamente de índole familiar.

QUE CAMBIEN FERIA PIDEN

Con la firma de su presidente, doctor Mario E. Calatayud, la Asociación de Magistrados y Funcionarios de la Justicia Nacional se ha dirigido por nota al presidente de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, doctor Aristóbulo Aráoz de Lamadrid, con el fin de que el alto tribunal contemple la posibilidad de trasladar la llamada "Feria chica" de Semana Santa, al mes de julio.

Sostienen que ese es el anhelo de sus asociados ya que de esa manera coincidirán con las vacaciones de invierno de los escolares permitiendo a magistrados, funcionarios y empleados judiciales compartir el descanso con sus hijos.

Crónica POLICIAL

Los Tallarines no le Gustaron: La Asesinó

En la comisaría de Adrogué se presentó Pedro Bigiotti, italiano, de 51 años de edad y dirigiéndose al oficial de guardia le dijo: "Vengo a entregarme preso porque creo que lastimé a mi esposa".

De inmediato una comisión policial se trasladó hasta la casa de Bigiotti sita en Camarones y Vértiz y allí se encontraron con un cuadro impresionante: La señora Benedicta García de Bigiotti, española, de 44 años, yacía en el piso del dormitorio en medio de un enorme charco de sangre con la cabeza destrozada a golpes. Vuelto a interrogar Bigiotti, sin demostrar la menor emoción dijo: La Benedicta este mediodía me hizo los tallarines muy cocidos, cuando ella sabía muy bien que a mí me gustan "al dente". Yo le llamé la atención por lo mal que cocinaba pero me pareció que ella se reía sin hacerme caso. Entonces agarré un hierro y la castigué para que aprendiera a no tomarme el pelo.

ASALTARON A UN CHOFER Y OTRO LOS HIZO DETENER

Esta madrugada, en Juan B. Alberdi y Avenida General Paz, dos pasajeros asaltaron al chofer Luis Angel Principe, despojándolo de su automóvil chapa 7111 y la suma de 600 pesos.

Pedro Robles, conductor del coche 7884 que tenía

puesto en marcha su radio, escuchó la noticia y momentos más tarde, vio el auto que circulaba por Avenida General Paz y Rivadavia rumbo al Riachuelo. Avisó a unos patrulleros y estos lograron dar alcance a los ladrones secuestrando el rodado.

Una vez en la 44ª se confesaron autores de un centenar de asaltos a choferes. Los ladrones fueron identificados como Carlos Juan Ramón Tucuna, uruguayo, de 19 años y Pedro Gastón Salón, chileno, de 18.

Tras una Rápida Fuga Detienen a un Ladrón

Poco antes de las 19 de ayer, dos hombres entraron en el comercio de antigüedades que la señora Betty Abraham de Gutman, rumana, de 69 años, tiene instalado en la calle Charcas 967.

Mientras uno pedía que le exhibieran marfiles, el otro se apoderó de un juego de cubiertos que había en la vitrina que vale 24.000 pesos. La dueña del negocio advirtió la maniobra y dio gritos pidiendo auxilio y ambos delincuentes ganaron la calle, perseguidos por la damnificada, que seguía gritando. El cabo de la comisaría 15ª Luis Domingo Apa, que es-

taba en Charcas y Carlos Pellegrini salió en persecución de los ladrones que se separaron, siguiendo a la carrera, en distintas direcciones. El policía decidió seguir al que llevaba un bulto. A la persecución se unió el cabo Jorge Carrizo y el fugitivo llegó hasta Suipacha para doblar por Paraguay hasta Carlos Pellegrini, donde fue detenido. Resultó ser Julio Mazel, peruano, de 48 años domiciliado en Villa Jardín, al que le secuestraron el producto del robo. Registra varias entradas y procesos por delitos contra la propiedad. La policía trata de identi-

ficar y detener al prófugo y dio intervención al juez doctor Kent.

Mató a un Niño con un Auto: Condenado

La Cámara de Apelaciones condenó a un año de prisión en suspenso ocho años de inhabilitación a Néstor R. Choque, argentino, de 30 años, por responsable de la muerte de Marco Tulio Bianchi, de 5 años, hijo del primer matrimonio de su esposa, María Dolores Caballero. El 6 de enero de 1964 el nombrado guiaba una moto en la que viajaban su esposa, una hija de ambos y el pequeño Marcos, en Perito Moreno y Balastro, al tratar de pasar a un carro hizo una maniobra brusca y chocó, recibiendo la criatura lesiones mortales.

49% de Nacimientos Ilegales en Caracas

CARACAS, 26 (ANSA). — El 49 por ciento de los niños nacidos en Venezuela son ilegítimos. Así lo informó el director de Asuntos Sociales del ministerio de Asistencia Social. El funcionario agregó: "En la actualidad, el panorama es deprimente, ya que en Venezuela nos encontramos ante un elevado porcentaje de delitos sexuales cometidos contra menores de edad dentro de sus propias familias."

REGRESA
HILDA: VUELVE A TU CASA
TUS PADRES
DESESPERADOS
TU MADRE MUY ENFERMA

CADENA GIGANTE DE GRANDES REMATES

SIGALO A **Luchetti**

28€
lotes

frente a la
avda. PAVON
(Ruta 210)

LORENZO EZCURRA MEDRANO

IDEAL PARA QUINTA Y FIN DE SEMANA

base
desde **400** por
mes

MENSUALIDADES

800 metros ESTACION F. Gral. ROCA

COLECTIVOS- LUZ ELEC.- PAVIMENTOS

REMATE

PASADO MAÑANA

MICROS GRATIS
VIAJE SIN BOLETO

MAGNIFICOS LOTES, ideales para fin de semana, granjas y criaderos, frente Avda. PAVON (Ruta 210) — eje vital de la zona sur — luz elect., pav. pagado, colect. en la puerta cada 10 min., 8 edras, est. F. Gral. Roca, 400 m. Avda. Cap. OLIVERA (pav.), P.A. No 100-33-64. BASE: Desde pesos 400 la cuota, en 144 mens. slnt. Rte.: PASADO MAÑANA 28 de febrero, a las 16.30 hs. slnt. mismos. VIAJE GRATIS (sin boleto). MICROS: desde Avdas. CORRIENTES y PUEYREDON, Pza. ONCE; Pueyrredón 115; y LINIERS (Montiel y Riv.) a las 15 hs. Pza. CONSTITUCION (Lima y Constitucion) 15.30, y fle. Estación LANUS a las 15.45 hs. Solicite planos e inf. en nuestras oficinas centrales: SUIPACHA 58, T. E. 35-5845/9104.

Mató a la Esposa y al Cuñado, Baleó a la Suegra y se Suicidó

SANTA FE, 26 (De nuestro corresponsal). — Al mediar la tarde se produjo un grave hecho de carácter pasional.

A las 15.45 Roberto Suárez, argentino, de 48 años de edad, casado en segundas nupcias con Zunilda Peralta, argentina, de 32 años, discutió acaloradamente con su esposa, terciando en la pelea su suegra Florinda Battioni de Peralta, argentina, de 62 años de edad.

En un momento dado el hombre desenfundó un revólver calibre 38 largo baleó a las dos mujeres, que cayeron al suelo gravemente heridas.

Al ruido de los disparos se despertó el cuñado del dueño de casa, Aldo Peralta, de 18 años, que vivía en la misma finca.

Suárez también baleó al muchacho, hiriéndolo de un tiro en el pectoral izquierdo con orificio de salida por la nuca, que le provocó la muerte en el acto.

• Escribe una Carta

Seguidamente Suárez sin abandonar el revólver se dirigió hasta un restaurante de su propiedad ubicado en avenida Gral. Paz 4711, penetró en el mismo y bajó las persianas y cerró la puerta con llave.

Luego se dirigió hasta el mostrador, tomó un vaso de leche y en una planilla escribió lo siguiente: "Si me hago criminal, a mi hijo le pido perdón, porque el sabe que no aguanto más. Estoy viviendo una vida imposible". A continuación el hombre escribió tres renglones más, pero a causa de la crisis nerviosa que sufría esos párrafos son ilegibles.

• Se Pegó un Tiro

Al terminar de escribir la carta, Suárez se quitó el saco, se ubicó en medio del salón y apoyándose el revólver en la sien derecha se descerrajó un balazo con orificio de salida por el pa-

rietal derecho con pérdida de masa encefálica. El suicida cayó pesadamente, muriendo en el acto.

Posteriormente las dos mujeres fueron internadas en el hospital provincial, donde, poco después falle-

cía la esposa de Suárez. En cuanto al estado de la señora Florinda Battioni de Peralta, informóse que seguía grave.

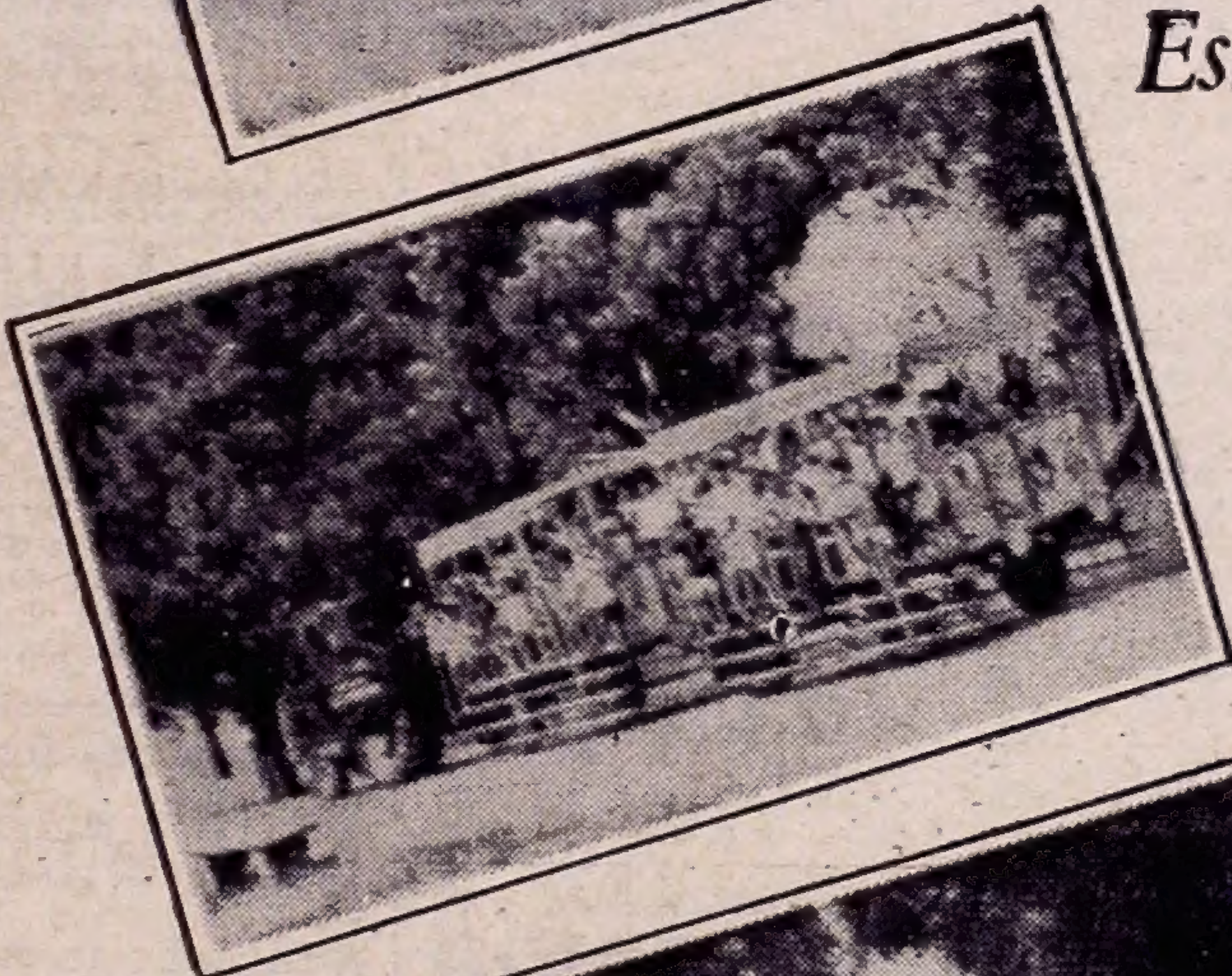
Tomó intervención en este tremendo drama el jefe de policía de la provincia,

señor Victoriano Stillo. Corresponde destacar, además, que quien suministró a CRONICA los detalles referentes a la autopsia de las dos víctimas, fue el médico de policía, Dr. Tomás Maragno.

Fuego en una Villa Miseria: 5 Muertos

MEXICO, 26 (France Presse). — Se informó que cinco personas murieron en un incendio en una zona de viviendas precarias, conocida como "la ciudad perdida" en las afueras de esta capital. La mayor parte de las casas, 70 de las cuales fueron destruidas, estaban confeccionadas con pedazos de madera, cartón y hojalata. Aproximadamente 250 personas dormían cuando estalló el incendio a medianoche. Los bomberos se vieron trabados en su labor por la falta de agua. Los choferes de taxímetros y de automóviles particulares que pasaban por la zona, ayudaron a evacuar a los residentes.

Se trata ahora de investigar las causas que originaron el incendio trágico.



*Esto era un peligroso bañado
y un denigrante basural*

*Ahora todo es césped, flores, árboles,
caminos pavimentados.*

*La Primera Zona de Recreación Activa
del Parque Almirante Brown con
amplios espacios para camping, parrillas,
quinchos, canchas de bochas y de fútbol.*

*Además lo integrará próximamente un lago
para la práctica motonáutica, remo,
navegación a vela y pesca, con un
balneario, hostería y anfiteatro.*

*Todo esto fue construido en 14 meses
en lo que hasta*

*ayer fuera un foco insalubre: los basurales,
ciénagas y pantanos del tristemente
célebre Bajo de Flores. El Domingo*

*28 de febrero, a las 9.30 horas,
se inaugura esta obra, verdadero síntoma de
transformación, de progreso, de vida.*

Asista con su familia.

Asesinaron a Dos Taxistas

COMODORO RIVADAVIA, 26 (De nuestro corresponsal). — Dos taxistas fueron asesinados a tiros. Un pasajero desconocido subió al taxi que en esos momentos conducía uno de sus propietarios señores Félix Franchetti, de 38 años y Julián Urrindegui, de 32 años.

El pasajero indicó a los taxistas que lo condujera a un lugar apartado y al llegar a una oscura cortada del barrio Standard extrajo un revólver y les dio muerte a tiros.

Un destacamento policial escuchó los estampidos y poco después al llegar al vehículo de alquiler hallaron en su interior los cadáveres de Franchetti y Urrindegui, que presentaban sendos balazos en la cabeza. Ambos daban muestras de haber luchado desesperadamente con el criminal antes de ser bárbaramente asesinados. La policía descartó el móvil del robo, pues en poder de los dos taxistas fueron encontradas intactas sus billeteras.

Ahora se busca intensamente a un brasileño llamado Renato Pasos Carvalho, quien aparece vinculado al doble homicidio y que ha desaparecido de los lugares que solía frecuentar.

Entrada por
AVENIDA GRAL. PAZ
Y AVENIDA CNEL. ROCA



ES OTRA OBRA DE LA MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Palmero Invita a Probar el Fraude Formoseño

El ministro del Interior hizo anoche la primera referencia a presuntas maniobras de fraude consumadas en Formosa, en ocasión de las elecciones realizadas el domingo último. "Yo invitaría a los ciudadanos que formulan estas denuncias —dijo el doctor Juan S. Palmero— a probar sus manifestaciones". Interrogado por los periodistas sobre si invitaría al señor Andrés Framini, contestó que si, que lo haría. "Yo le pediría —agregó— que concrete sus afirmaciones para que se investiguen ante la justicia".

El ministro, en cambio, declinó comentar otras acusaciones, en el mismo sentido, anteriores y posteriores al comicio, elevadas a su conocimiento por la mayoría de los partidos que participaron en el acto electoral formoseño. Una denuncia conjunta de Unión Popular, MID y Demócrata Cristiano fue telegrafiada al Ministerio del Interior el mismo domingo; según se informó, Unión Popular, por su parte, difundió recientemente los telegramas remitidos al doctor Palmero con enumeración de casos

concretos de actividades del gobierno de la UCRP de Formosa, que estimó "fraudulentas". El juez del Crimen de Formosa, por otra parte, inició sumario por la situación de un dirigente de la UCRP, detenido el día del comicio con 45 libretas de indios que llevaba en un bolso. La ingerencia del gobierno del doctor Montoya, "con presiones y amenazas", fueron documentadas.

El doctor Palmero dijo que no tenía conocimiento de "hechos anormales" en Formosa y que no se podían investigar "denun-

cias indeterminadas". Reiteró su probable invitación al señor Framini para probar el supuesto fraude. Framini acusó al gobierno en un programa de televisión y repitió su acusación en el acto de Lanús. Dijo, entre otras cosas, que había visto "comprar libretas de indios por un kilo de yerba" y que el gobierno de la UCRP de Formosa "utilizaba aviones para consumir sus actividades fraudulentas". El dirigente peronista aseguró también que "el justicialismo había ganado a pesar de todo".

Investigarán en Río Turbio

Invitados por Yacimientos Carboníferos Fiscales, viajaron a Río Turbio el ex senador de la Nación, Augusto Bavyol y los ex diputados nacionales Enrique Spangenberg y Rafael Hernández Ramírez. Según informó Y.C.F., los ex legisladores tendrán a su disposición las informaciones que estimen necesarias para establecer la evolución de la industria carbonífera estatal y el desarrollo de la cuenca en sus diversos aspectos.

El viaje a Río Turbio de los ex legisladores es motivo de distintos comentarios, en razón de que tres de ellos integraron, en su momento, la comisión bicameral que investigó el famoso "affaire" de las cinco mil casas de Río Turbio, cuando presidía a la República el doctor Arturo Frondizi y era titular de Y.C.F. el general (R) Uranga.

Impugnan un Congreso del Partido Justicialista

Esta noche a las 20 debe reunirse en Sarmiento 1374 la convención metropolitana del Partido Justicialista, según una citación difundida por el titular de ese organismo, señor César J. Faermann. Ahora los miembros de la mesa directiva, Rafael Colacce, secretario general; José Romano, vicepresidente 1º, y Rosa E. Fols, vicepresidente 2º, han impugnado la convocatoria "por violación expresa de la carta orgánica" del partido. Afirman que la citación tiene "el evidente propósito de confundir y dividir al Movimiento Justicialista".

La convención fue convocada a pedido de un sector, de acuerdo a la información suministrada a la prensa, descontento con el trámite que se siguió para la elección de los candidatos a diputados y concejales por el distrito porteño. Como se sabe, las listas son muy reducidas, ya que se elegirán en marzo solo quince dipu-

HOMENAJE A LUIS CONTE

El Comité de la UCRP de la circunscripción 8ª de la Capital, ha preparado para el día 28 del corriente un homenaje al ex dirigente de ese comité y también concejal y diputado Luis Conte, se debe el mismo a que en esa fecha se cumple el primer aniversario de su fallecimiento. Usarán de la palabra en el citado acto por el comité seccional el doctor F. Scattini, por el Ateneo "El 90", A. Echevarría, el diputado M. Belnicoff y el presidente del Concejo Deliberante doctor Pedro Riú. El lugar de reunión será en el peristilo de la Chacarita ese día a las 10.45.

tados y dieciocho concejales. La cantidad de aspirantes era mucho mayor y surgieron las habituales reclamaciones entre los que no entraron. El retraso en concretar esta reacción se debió a la necesidad de reunir un mínimo de firmas para respaldar la convocatoria, cosa que se habría logrado ahora. No obstante, las perspectivas que la reunión cumpla sus objetivos parecen muy remotas. Los grupos de descontentos no alcanzan a formar quórum y esta situación impediría tomar alguna decisión concreta. En el orden del día se han introducido otros puntos, como un pedido de informes sobre el retorno (referido a las actividades de noviembre y diciembre del año anterior) y "una prueba" de la voluntad concurrencista de Perón.

El punto que ha promovido esta citación, candidaturas, fue colocado en tercer término.

• Campaña

Delia de Parodi y Andrés Framini presidieron en Azul y Olavarría el primer acto de la campaña peronista para los comicios de mar-

zo. Hoy harán lo mismo en Bahía Blanca. Simultáneamente se han desplazado Alberto Iturbe y Augusto Vador a Mar del Plata, para un mitin similar. Los cuatro se reunirán mañana en Tres Arroyos en una concentración popular que pondrá en marcha la campaña justicialista en el sur de la provincia.

El 1º de marzo hablará por Canal 9 Nélica Calviño, candidata a diputado nacional por Unión Popular en el distrito capital.

ATRASAR EL RELOJ EL 1º

Recordó el Ministerio del Interior que el 1º de marzo el país debe volver a atrasar el reloj. La información es puramente técnica, y no tiene relación con los comicios del próximo mes. Ocurre que sigue en vigor el decreto respectivo que ordena estos periódicos reajustes de horarios. Del 1º de marzo al 15 de octubre corresponde una hora de atraso. Y del 16 de octubre al 28 de febrero se recuperan los 60 minutos perdidos. Pasado mañana, pues, a medianoche, habrá que retrasar la aguja menor una hora. Todo el mundo podrá dormir un poco más, de acuerdo con la disposición gubernativa.

Secuestran Máscaras de Carnaval con la Efigie de John F. Kennedy y Jacqueline

MAR DEL PLATA, 26 (De nuestro corresponsal). — Máscaras de carnaval que reproducían los rostros del extinto presidente norteamericano John F. Kennedy y su esposa eran vendidos en la vía pública.

En un procedimiento realizado hoy, personal de la policía municipal secuestró un importante número de máscaras de carnaval con la efigie del presidente Kennedy. La acción se cumplió a raíz de disposiciones que prohíben la venta y uso de elementos de tal índole que representan a personalidades de notoriedad de cualquier lugar del mundo, vivas o muertas.

JUBILADOS PENSIONADOS!

LA ASOCIACION DEFENSORA DE JUBILADOS PENSIONADOS DE LA ARGENTINA

Reclama:

- 1º El pago mensual y puntual de las prestaciones
- 2º el reajuste anual
- 3º El pago de las retroactividades

El PARTIDO DEMOCRATA PROGRESISTA, que preside el Dr. HORACIO THEDY, apoya tan justas demandas y luchará para que se satisfagan.

En su beneficio, vote lista 4

PARTIDO
democrata
progresista

PROCESO AL INTENDENTE

LUIS BOFFI - FRANCISCO GARIBALDI
DAVID GVIRTZMAN - ALFREDO VEZZA
NICEFORO CASTELLANO

UNION CIVICA RADICAL
INTRANSIGENTE

T.V. CANAL 9 - HOY 22.30

SOLICITADA

A LOS CONGRESALES METROPOLITANOS DEL PARTIDO JUSTICIALISTA

Ante versiones periodísticas que hacen aparecer a la MESA DIRECTIVA del CONGRESO METROPOLITANO del PARTIDO JUSTICIALISTA, convocando a dicho organismo a SESION EXTRAORDINARIA, los suscriptos —autoridades de la Mesa Directiva— desconocen y desautorizan tal convocatoria, por cuanto ha sido efectuada por decisión personal del señor César Jorge Faermann, en violación expresa de la Carta Orgánica en su Artículo 50, inc. e), por no haber consultado a los restantes miembros de la Mesa Directiva y por el evidente propósito de confundir y dividir al Movimiento Justicialista.

MESA DIRECTIVA
DEL CONGRESO METROPOLITANO

RAFAEL COLACCE JOSE ROMANO
Secretario General Vicepresidente 1º
ROSA E. FOLS
Vicepresidente 2º

Mendoza: Todavía no Hay Padrones

MENDOZA, 26 (De nuestro corresponsal). — A pesar de los anuncios del Ministerio del Interior, la Junta Electoral no ha recibido todavía los padrones definitivos para las elecciones del 14 de marzo. De acuerdo a la ley, dichos padrones deben estar listos treinta días antes de los comicios.

Las listas provisionales fueron recibidas hace tres semanas, y contenían errores de tal magnitud que se planteó la necesidad de suspender las elecciones. Como se recordará, había cincuenta mil ciudadanos omitidos y cien mil cuya filiación estaba equivocada, gran parte de los cuales no podrían sufragar legalmente. Con posterioridad, el doctor Palmero prometió los nuevos padrones "dentro del término de ley". Incluso se anunció en tres oportunidades que ya habían sido envia-

dos. Pero hasta el momento, a dieciséis días del comicio, las nóminas de ciudadanos debidamente confeccionadas, no han sido recibidas aún.

Esta situación dificulta el cumplimiento de los requisitos electorales. La junta respectiva ya dio su parecer en ese sentido, aunque se aceptó luego la opinión de las mesas receptoras de votos serían designadas, por esta vez, sin consultar los padrones. Se estima que, dadas las circunstancias, la irregularidad no será tan grave.

NO HAY DUELOS

Quedó solucionada la cuestión caballeresca planteada el 18 del corriente entre el vicepresidente 2º de la Dirección Nacional de Turismo, señor Juan Ramón Sylveira y el presidente de la misma institución, señor José Antonio Garayzabal. Así lo informaron los representantes del primero de los nombrados, coroneles Enrique M. Mom y Adalberto A. Clifton Goldney, mediante el acta de estilo en estos casos.

• Otro

Entre tanto trascendió que no había lugar a duelo en la cuestión planteada por el capitán de navío Mariano Queirolo al ministro de Obras y Servicios Públicos, ingeniero Miguel Angel Ferrando. El anuncio fue formulado anoche por una persona allegada al titular del Departamento de Estado ya mencionado.

HOY

SUELDO

23 HS.

CANAL 9

DEMOCRACIA CRISTIANA

UNION CIVICA RADICAL

JUNTA PROVINCIA

BS.AIRES

MALCOLM: OTRO SOSPECHOSO

Crónica EN EL MUNDO

Murieron 47 Mineros en Rumania

BELGRADO, 26 (ANSA). — 47 mineros murieron en las minas de carbón de Huricani en Rumania, a raíz de una explosión de grisú. La radio de Belgrado que dio la noticia, anunció también que otros 16 obreros resultaron heridos. La información no dice cuándo ocurrió el accidente.

Fue Sobreseído Justo López

MADRID, 26 (ANSA). — Justo López de la Fuente, de 60 años de edad, fue sobreseído en forma definitiva en la causa que se le seguía por supuesta participación en un triste episodio de la guerra civil española, conocido como "el túnel de la muerte" en el barrio de Uccera. El auditor de guerra dictaminó la prescripción de la acción penal, de acuerdo con lo establecido por el código de justicia militar, y el capitán general de la primera región militar dictó en consecuencia el sobreseimiento definitivo.

Salvan a 24 Náufragos

HAMBURGO, Alemania, 26 (Associated Press). — Los 24 tripulantes del buque mercante "Danés Raila", que se incendió hoy en el mar del Norte, abandonaron la embarcación y fueron rescatados poco después por el buque cisterna noruego de cabotaje "Slam" Sepuluh", según informó la radio costera alemana. "El Raila", de 1.768 toneladas, emitió un mensaje de socorro en las primeras horas de esta mañana, dando cuenta que su sala de máquinas se había incendiado.

Operaron a un Cardenal

CHICAGO, 26 (Associated Press). — El cardenal Albert Meyer, arzobispo de Chicago, fue sometido ayer a una operación cerebral de más de cuatro horas, en la cual le fue extirpada una porción de "tejido anormal". El neurocirujano Harold Voris, que practicó la intervención, dijo que al parecer se trata de un tumor, que la índole del tejido extraído en caso de ser un tumor, haya sido benigno no será determinado hasta dentro de dos o tres días, después de un análisis.

Estalló un Camión con Cohetes

NUEVA YORK, 26 (France Presse). — Un camión cargado con cohetes de fuegos de artificio y joyas de fantasía que acababan de ser descargadas de un navío japonés, hizo una explosión en un muelle del puerto de Nueva York, matando a una persona e hiriendo a otras diez.

Raúl Castro Llega a Moscú Para la Reunión Comunista

MOSCU, 26. (Associated Press). — Raúl Castro, hermano del primer ministro de Cuba, Fidel Castro, llega hoy para la reunión de lunes de los partidos comunistas sobre problemas del movimiento comunista mundial.

Otras delegaciones ya aquí son de los partidos de Italia, Alemania Oriental y Checoslovaquia. Algunos comunistas norteamericanos también están aquí.

Sin embargo, los chinos y sus partidarios en la encarnizada brega ideológica entre Moscú y Pekín, no dieron señales de venir.

En cambio, Pekín denunció hoy a los nuevos dirigentes soviéticos.

Según fuentes comunistas, la reunión que se inicia el lunes, probablemente será breve e inconclusa.

Cuando el ex primer ministro Nikita Kruschchev convocó por primera vez a una reunión de 26 partidos comunistas, el propósito era preparar una conferencia comunista mundial. La renovada invitación para la reunión del lunes fue

poco más vaga, hablando solo de "la primera sesión" hacia la preparación de una conferencia.

China ha afirmado que el Kremlin trabaja hacia una división del movimiento comunista más bien que unirlos, como dicen los jefes soviéticos.

Un vocero de la embajada cubana dijo que Raúl Castro llegó por avión de La Habana. Vino acompañado por Osmani Cienfuegos, ministro de Obras Públicas de Cuba.

Los cubanos mantuvieron oculta hasta último momento su decisión de venir a la reunión. Las declaraciones de sus jefes han indicado simpatía en favor de la posición china de comunismo mundial más militante que la línea de Moscú.

NUEVA YORK, 26 (Associated Press). — La policía acusó hoy de homicidio a un musulmán negro por el asesinato de Malcolm X. El acusado fue identificado como Norman Butler, de 26 años.

Es el segundo hombre a quien se acusa por el asesinato, el domingo pasado, de Malcolm X, que se separó de la secta de los musulmanes negros hace más de un año y fundó un grupo rival.

El otro acusado es Talmadge Hayer, de 22 años, un negro de Paterson, Nueva Jersey, que fue capturado y acusado poco después del crimen. Hayer no ha sido identificado como miembro de la secta de los musulmanes negros.

Malcolm, de 39 años, fue muerto de 13 heridas a consecuencia de disparos hechos con tres armas de fuego distintas cuando comenzaba a

dirigir la palabra a unas 400 personas reunidas en un salón de baile de Manhattan.

La policía dijo hoy que Hayer ha rehusado revelar si es o no miembro de los musulmanes negros. La identificación de Butler como miembro de esa secta es la primera vez que esa organización racista con sede en Chicago es vinculada con el asesinato de Malcolm X.

El subjefe de inspectores policiales Joseph L. Coyle dijo que Butler fue descubierto "a consecuencia de intensas investigaciones y del interrogatorio de muchos testigos". La policía cree que cinco

hombres estuvieron envueltos en el crimen. Butler fue acusado de haber actuado de común acuerdo con Hayer. Coyle dijo que la policía continúa buscando a otros involucrados en el asesinato.

Elijah Muhammad, de 67 años, jefe de los musulmanes negros que hoy inauguran su convención anual en Chicago, dijo el lunes pasado que su secta no había tenido nada que ver con la muerte de Malcolm X.

• Ojo por Ojo

LOS ANGELES, 26 (Associated Press). — La policía informó haber recuperado unos 600 kilos de dinamita robada, que una llamada anónima dijo sería usada para asesinar a Mar-

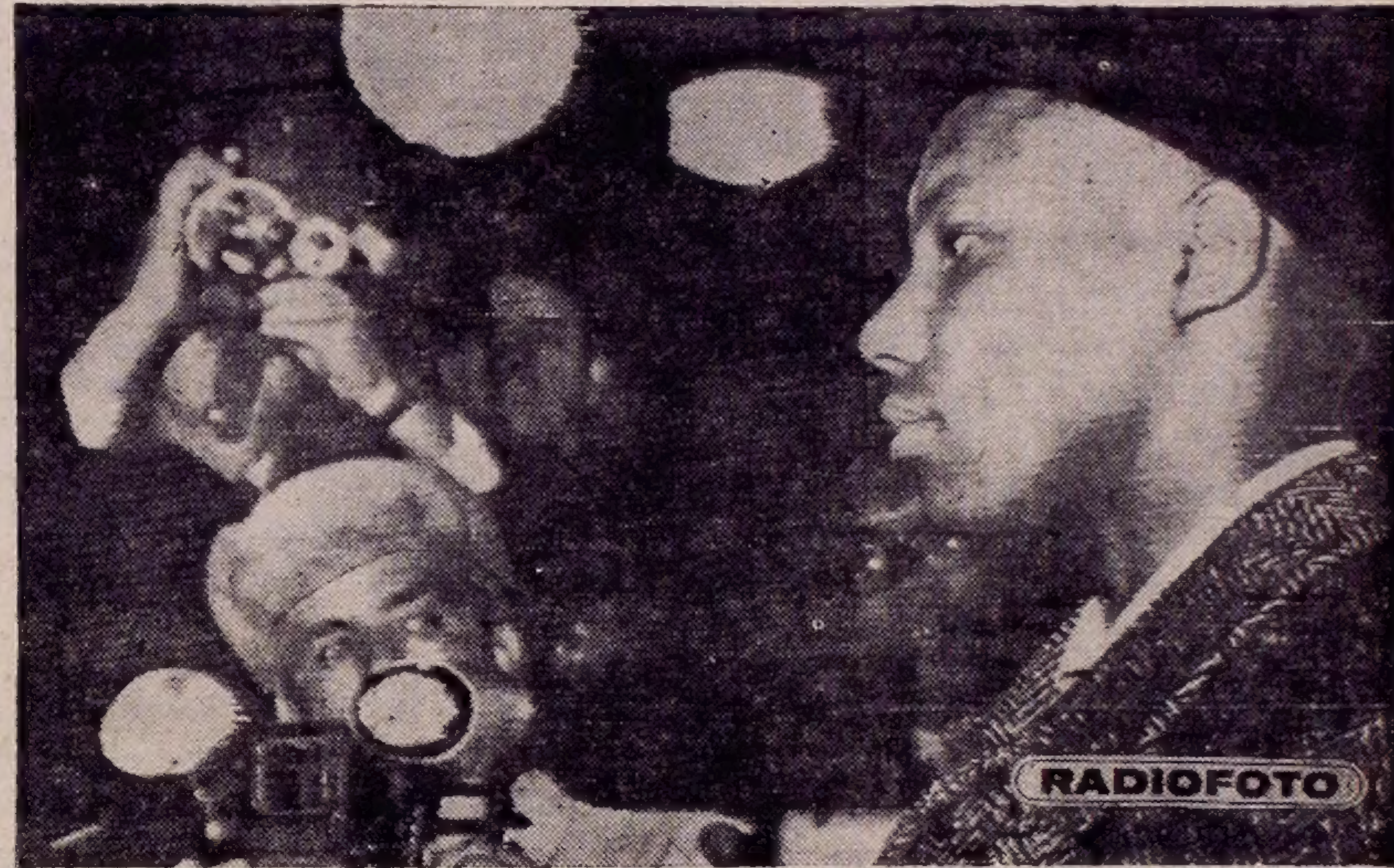
tin Luther King, el líder negro que está aquí de visita. Dos blancos están siendo interrogados. El inspector Ed Walker dijo que no tenían relación con los musulmanes negros ni otros grupos racistas organizados, pero se reservó sus nombres.

King ha estado bajo guardia desde que llegó ayer, pero no pareció perturbado por las amenazas contra su vida. Sin mencionar el asunto de los explosivos, el ganador del premio Nobel de la Paz manifestó ante dos mil personas en el Paladium de Hollywood: "La vieja filosofía de ojo por ojo termina por dejar a todo el mundo ciego".

NORMAN BUTLER, de 26 años, fue acusado hoy de homicidio por el asesinato de Malcolm X, y enfrenta a las cámaras en la comisaría de Nueva York. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Corrió 150 Km Buscando a sus Dueños

MONTEVIDEO 26 (ANSA). — Un nuevo ejemplo de la fidelidad la lealtad y el amor que los perros ofrecen a menudo en todo el mundo, acaba de registrarse en esta oportunidad en el Uruguay. "Chicha" es el nombre de una perrita que recorrió durante muchos días más de 150 kilómetros para encontrar a sus dueños que la habían extraviado en el balneario Costa Azul, donde veraneaban.



HOY VENCE EL PLAZO DE PAGO SIN RECARGOS Y MULTAS DEL IMPUESTO A LAS ACTIVIDADES LUCRATIVAS 1963 Y ANTERIORES

Hasta el día 26 de Febrero próximo los contribuyentes, intimados o no, con juicios pendientes o acogidos a planes de pago anteriores, podrán abonar sus deudas correspondientes al año 1963 y anteriores en cuotas mensuales, quedando exonerados de recargos y multas.

IMPORTANTE: Señor Contribuyente, si usted no ha cumplido con facilidades de pago anteriores, recibirá la visita de un inspector que facilitará su acogimiento al actual plan de pago. Reúna toda la documentación probatoria referente a la forma como ha cumplimentado facilidades a las que se haya acogido anteriormente.

Informes: Independencia 629/35 de 8 a 18,30 Hs. y Banco Municipal, Casa Central y Sucursales de 12 a 18,30 Hs. y Rivadavia 1665 de 12 a 18,30 Hs.



MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

CENTRO ARGENTINO DE TELEVISION

INICIACION DE CURSOS TEORICOS Y PRACTICOS ELECTRONICA - RADIO - TELEVISION - SERVICE CURSOS ESPECIALES DE ARMADO DE RECEPTORES DE TELEVISION Y DE RADIO A TRANSISTORES. - CURSILLOS DE CALIBRACION E INSTRUMENTAL

Está abierta la inscripción para los cursos de referencia, que comenzarán el día 8 de marzo. - Vacantes limitadas INFORMES: EL MAESTRO 80 (altura Rivadavia 4600), de 15 a 21 horas. - T.E. 90-5924 y 90-2435

LA NACIONAL DE HOY:

Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.	Núm.</
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--------

**TER-
MINACIO-
NES**

Los números que terminan en 476

ganan premio de \$ 2.400

APPROXIMATE MAGLON VINES

DEL PRIMER PREMIO

Con \$ 20.000

7.474

Con \$ 40.000

7.475

76	7.477	Con \$ 40.000
76	7.477	Con \$ 20.000
76	7.478	Con \$ 15.000
76	20469	Con \$ 15.000
76	20471	Con \$ 15.000
76	6657	Con \$ 6.000
76	6659	Con \$ 6.000
76	6658	Con \$ 6.000
76	10427	Con \$ 6.000
76	19390	Con \$ 6.000
76	33473	Con \$ 6.000
76	43808	Con \$ 6.000
76	6691	Con \$ 6.000
76	8506	Con \$ 6.000
76	11687	Con \$ 6.000
76	16845	Con \$ 6.000
76	19805	Con \$ 6.000
76	20249	Con \$ 6.000
76	31013	Con \$ 6.000
76	38873	Con \$ 6.000
76	3812	Con \$ 6.000
76	6493	Con \$ 6.000
76	12904	Con \$ 6.000
76	12908	Con \$ 6.000
76	14589	Con \$ 6.000
76	21216	Con \$ 6.000
76	22986	Con \$ 6.000
76	33773	Con \$ 6.000
76	37518	Con \$ 6.000
76	38347	Con \$ 6.000
76	39788	Con \$ 6.000
76	41798	Con \$ 6.000

tienen premio de \$ 1.080

y los que terminan en

6

tienen premio de \$ 540

Premios Mayores

1° \$ 2.400.000 .. 7476

2° " 600.000 .. 20470

3° " 240.000 .. 6658

4° " 120.000 .. 10427

5° " 60.000 .. 19390

6° " 24.000 .. 33473

7° " 24.000 .. 43808

8° " 12.000 .. 6691

9° " 12.000 .. 8506

10° " 12.000 .. 11687

11° " 12.000 .. 16845

12° " 12.000 .. 19805

13° " 12.000 .. 20249

14° " 12.000 .. 31013

15° " 12.000 .. 38873

16° " 6.000 .. 3812

17° " 6.000 .. 6493

18° " 6.000 .. 12904

19° " 6.000 .. 12908

20° " 6.000 .. 14589

21° " 6.000 .. 21216

22° " 6.000 .. 22986

23° " 6.000 .. 33773

24° " 6.000 .. 37518

25° " 6.000 .. 38347

26° " 6.000 .. 39788

27° " 6.000 .. 41798

1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	1496	1497	1498	1499	1500	1501	1502	1503	1504	1505	1506	1507	1508	1509	1510	1511	1512	1513	1514	1515	1516	1517	1518	1519	1520	1521	1522	1523	1524	1525	1526	1527	1528	1529	1530	1531	1532	1533	1534	1535	1536	1537	1538	1539	1540	1541	1542	1543	1544	1545	1546	1547	1548	1549	1550	1551	1552	1553	1554	1555	1556	1557	1558	1559	1560	1561	1562	1563	1564	1565	1566	1567	1568	1569	1570	1571	1572	1573	1574	1575	1576	1577	1578	1579	1580	1581	1582	1583	1584	1585	1586	1587	1588	1589	1590	1591	1592	1593	1594	1595	1596	1597	1598	1599	1600	1601	1602	1603	1604	1605	1606	1607	1608	1609	1610	1611	1612	1613	1614	1615	1616	1617	1618	1619	1620	1621	1622	1623	1624	1625	1626	1627	1628	1629	1630	1631	1632	1633	1634	1635	1636	1637	1638	1639	1640	1641	1642	1643	1644	1645	1646	1647	1648	1649	1650	1651	1652	1653	1654	1655	1656	1657	1658	1659	1660	1661	1662	1663	1664	1665	1666	1667	1668	1669	1670	1671	1672	1673	1674	1675	1676	1677	1678	1679	1680	1681	1682	1683	1684	1685	1686	1687	1688	1689	1690	1691	1692	1693	1694	1695	1696	1697	1698	1699	1700	1701	1702	1703	1704	1705	1706	1707	1708	1709	1710	1711	1712	1713	1714	1715	1716	1717	1718	1719	1720	1721	1722	1723	1724	1725	1726	1727	1728	1729	1730	1731	1732	1733	1734	1735	1736	1737	1738	1739	1740	1741	1742	1743	1744	1745	1746	1747	1748	1749	1750	1751	1752	1753	1754	1755	1756	1757	1758	1759	1760	1761	1762	1763	1764	1765	1766	1767	1768	1769	1770	1771	1772	1773	1774	1775	1776	1777	1778	1779	1780	1781	1782	1783	1784	1785	1786	1787	1788	1789	1790	1791	1792	1793	1794	1795	1796	1797	1798	1799	1800	1801	1802	1803	1804	1805	1806	1807	1808	1809	1810	1811	1812	1813	1814	1815	1816	1817	1818	1819	1820	1821	1822	1823	1824	1825	1826	1827	1828	1829	1830	1831	1832	1833	1834	1835	1836	1837	1838	1839	1840	1841	1842	1843	1844	1845	1846	1847	1848	1849	1850	1851	1852	1853	1854	1855	1856	1857	1858	1859	1860	1861	1862	1863	1864	1865	1866	1867	1868	1869	1870	1871	1872	1873	1874	1875	1876	1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427	2428	2429	2430	2431	2432	2433	2434	2435	2436	2437	2438	2439	2440	2441	2442	2443	2444	2445	2446	2447	2448	2449	2450	2451	2452	2453	2454	2455	2456	2457	2458	2459	2460	2461	2462	2463	2464	2465	2466	2467	2468	2469	2470	2471	2472	2473	2474	2475	2476	2477	2478	2479	2480	2481	2482	2483	2484	2485	2486	2487	2488	2489	2490	2491	2492	2493	2494	2495	2496	2497	2498	2499	2500	2501	2502	2503	2504	2505	2506	2507	2508	2509	2510	2511	2512	2513	2514	2515	2516	2517	2518	2519	2520	2521	2522	2523	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530	2531	2532	2533	2534	2535	2536	2537	2538	2539	2540	2541	2542	2543	2544	2545	2546	2547	2548	2549	2550	2551	2552	2553	2554	2555	2556	2557	2558	2559	2560	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567	2568	2569	2570	2571	2572	2573	2574	2575	2576	2577	2578	2579	2580	2581	2582	2583	2584	2585	2586	2587	2588	2589	2590	2591	2592	2593	2594	2595	2596	2597	2598	2599	2600	2601	2602	2603	2604	2605	2606	2607	2608	2609	2610	2611	2612	2613	2614	2615	2616	2617	2618	2619	2620	2621	2622	2623	2624	2625	2626	2627	2628	2629	2630	2631	2632	2633	2634	2635	2636	2637	2638	2639	2640	2641	2642	2643	2644	2645	2646	2647	2648	2649	2650	2651	2652	2653	2654	2655	2656	2657	2658	2659	2660	2661	2662	2663	2664	2665	2666	2667	2668	2669	2670	2671	2672	2673	2674	2675	2676	2677	2678	2679	2680	2681	2682	2683	2684	2685	2686	2687	2688	2689	2690	2691	2692	2693	2694	2695	2696	2697	2698	2699	2700	2701	2702	2703	2704	2705	2706	2707	2708	2709	2710	2711	2712	2713	2714	2715	2716	2717	2718	2719	2720	2721	2722	2723	2724	2725	2726	2727	2728	2729	2730	2731	2732	2733	2734	2735	2736	2737	2738	2739	2740	2741	2742	2743	2744	2745	2746	2747	2748	2749	2750	2751	2752	2753	2754	2755	2756	2757	2758	2759	2760	2761	2762	2763	2764	2765	2766	2767	2768	2769	2770	2771	2772	2773	2774	2775	2776	2777	2778	2779	2780	2781	2782	2783	2784	2785	2786	2787	2788	2789	2790	2791	2792	2793	2794	2795	2796	2797	2798	2799	2800	2801	2802	2803	2804	2805	2806	2807	2808	2809	2810	2811	2812	2813	2814	2815	2816	2817	2818	2819	2820	2821	2822	2823	2824	2825	2826	2827	2828	2829	2830	2831	2832	2833	2834	2835	2836	2837	2838	2839	2840	2841	2842	2843	2844	284
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----

BOCA EN NOCHE DE GALA

SI GANA A DEPORTIVO QUITO PASA A LA SEMIFINAL

En la Bombonera se jugará esta noche a las 21.30 un importante partido internacional de fútbol entre Boca Juniors y Deportivo Quito por el torneo de campeones de América. La importancia mencionada del cotejo deriva de que venciendo el team xeneize será virtual semifinalista del certamen, por cuanto su posición en la serie correspondiente le resulta favorable en virtud del último empate entre el campeón ecuatoriano y el de Bolivia.

• Gran Optimismo

En razón de ese resultado, Boca Juniors tiene 4 puntos con dos partidos jugados; The Strongest, de Bolivia, 3 puntos con tres partidos, uno ganado, uno empatado y uno perdido y Deportivo Quito, rival de hoy de Boca Juniors, 1 punto con tres jugados, uno empatado y dos perdidos.

De esta manera, de ganar Boca Juniors esta noche reunirá 6 puntos, fuera ya del alcance del campeón boliviano, y hasta un empate lo ubicaría en situación muy favorable. Pero todo induce a suponer que, actuando en su estadio, el equipo argentino conseguirá la victoria, máxime si se tiene en cuenta el fervoroso y ruidoso aliento que la hinchada número uno del país prodiga siempre a sus favoritos.

Será, pues, un partido intenso porque los ecuatorianos, que son futbolistas de acendrado amor propio y cuya capacidad no debe subestimarse, vienen dispuestos a cumplir una performance digna de la representación que tienen y por considerarse en deuda con los aficionados de su país. Más aún, la gente de Deportivo Quito considera que debieron ser ganadores de los bolivianos en las dos ocasiones y que solo factores fortuitos, como

Crónica EN EL DEPORTE

LOS EQUIPOS

BOCA JUNIORS

Silvero Roma Marzolini
Simeone Rattin Orlando
Ayres Moraes Menéndez Alfredo Rojas Silveira Grillo

Estadio: Boca Juniors, a las 21.30. Árbitro: Armando Marques (brasileño). Preliminar: Boca Juniors (reserva) vs. Villa Dalmine, a las 19.30.

Larrea Carrera Paucar Ordóñez Contreras
Lagarraga Charpentier Alvarez
Guerrero Romanelli
Allende

DEPORTIVO QUITO

rebotes en los palos y pifias imaginables, pudieron impedir el éxito de nuestros visitantes de hoy.

Boca Juniors es principal protagonista de la lucha de esta noche y sería redundancia repetir su fisonomía. Es equipo ardoroso y fuerte, de fútbol codicioso, con uno

de los mejores bloques defensivos del país. Y mucha gente opina que es el mejor. El ataque ha sido siempre un problema boquense. Pero la calidad de la mayoría de sus integrantes se sobrepone a las deficiencias de su acción, cuyo trabajo de asentamiento requiere a veces

más tiempo del calculado.

Las ventajas de Boca, hoy, en el match con el Deportivo Quito son éstas, aparte de su posición ventajosa, que le otorga serenidad: será local, conoce a su adversario, y ha logrado un mayor asentamiento. Son tres condiciones importantes en partidos de repercusión.

Recién a las 20 se conocerá la formación del ataque boquense, pues algunas circunstancias lo ubican en una situación de no poder adelantar la nómina hasta comprobar el estado físico de sus hombres a último momento. La defensa formará con el bloque habitual, que es toda una garantía.

El partido será dirigido por el juez brasileño Márquez, que ya actuó en el primer match y que jugó en la Argentina, con sumo éxito, en el recordado match de Independiente-Inter, en Avellaneda.

• El Preliminar

Un atrayente cotejo preliminar se ha preparado para esta noche y dará comienzo a las 19.30. Se enfrentará un equipo constituido por jugadores de Boca Juniors que figuran en la lista de buena fe para este torneo de campeones y el team superior de Villa Dalmine.



TRES ASTROS. Simeone, Rattin y Orlando, que esta noche volverán a verse con los del Deportivo Quito, son toda una garantía para las ambiciones boquenses.

No Hay Duelo Curcu-Narboni

No se han producido hechos nuevos en la cuestión suscitada entre el relator deportivo Alfredo Curcu y el director de R. dio Belgrano, Eugenio Narboni, que CRONICA recogió, en amplitud, en su edición matutina de hoy.

El señor Narboni, al que recurrimos en consulta, se limitó a manifestar: "No sé nada de todo eso. Ni he recibido padrinos. Por lo demás, no quiero polemizar. Solo decirles que todo esto, es una cuestión comercial".

En cambio, el señor Curcu, no pudimos localizarlo. Su secretaria, muy amablemente, nos dijo que hoy sería poco probable en razón de sus muchas ocupaciones. "Tengan en cuenta —agregó justificándose— que hoy el señor Curcu tiene que transmitir un partido".

Mañana: Un Internacional y Varios Matches de la "B"

Mañana a las 16 —este horario es por razones del regreso de los visitantes—, se presentará en la cancha de Quilmes el team de Fenix, de Montevideo, que milita en primera división, enfrentando al equipo local. Aparte de este cotejo, se realizará un variado programa de primera B, que comenzará a las 17.

• El Programa

El programa, con los ár-

bitros que dirigirán dichos eventos, es este: Dep. Italiano vs. Dep. Español; Alvarez vs. Dock Sud vs. Talleres; Arteta vs. Arsenal vs. Dep. Morón; Gómez vs. Almagro vs. All Boys; Nino vs. Tigre vs. Temperley; Filacione vs. Los Andes vs. El Porvenir; Boccardi. Los partidos servirán para probar nuevos elementos en los equipos con miras al campeonato de primera "B" que dará comienzo el próximo sábado en razón del gran número de participantes.

Es probable también que en el curso de la semana próxima se concreten algunos amistosos para poner brache a la preparación de los equipos.

Un partido de trámite ardoroso con sabor a "cosa seria", disputaron anoche los primeros equipos de Gimnasia y Esgrima de la Plata y Estudiantes de La Plata.

Las instalaciones del estadio de estudiantes, se vieron colmadas por los aficionados y la expectación ambiente se vio satisfecha, dado que el partido fue intensamente disputado, con un local más desenvuelto, más armado y dueño prácticamente del campo. Pero, sin embargo, fue Gimnasia y Esgrima, el que estuvo presente en el marcador, finalizando la etapa ganador. Y sin embargo su tanto fue logrado legítimamente y fue la resultante, de su peligrosidad en el contragolpe, queda la opción: fue más equipo Estudiantes o lo fue Gimnasia. En uno en su dominio y el otro en su efectividad.

La segunda etapa fue repetición casi fiel del primer período. Con una variante: Gimnasia fue más al ataque. Lo hizo en forma

más continua, menos especulativa. Y así a los pocos minutos, otra vez estuvo presente el conjunto "tripero" en el marcador. Y este gol, logrado por Galeano, tuvo un marco estupendo. Su autor inspirado, salió de su zaga corriendo como un perseguido, hacia el arco contrario y con una espectacular "palomita" recibió el centro de Ciaccia y venció totalmente a Poletti. No importó que sobre los minutos últimos del partido desentorara Estudiantes. Ya estaba todo dicho.

Guaraní Volvió a Batir al Dep. Galicia

ASUNCION (Paraguay), 26 (Associated Press). — El Club Guaraní, campeón de fútbol de Paraguay, venció anoche por 2 tantos a 1, a Deportivo Galicia, campeón de Venezuela, repitiendo el triunfo anterior en Caracas por idéntico score. El primer tiempo terminó 1 a 0

a favor del Guaraní. Este match correspondía a la serie por la Copa Libertadores de América.

• Atajó un Penal

El arquero Pompeia logró detener un formidable tiro penal de González en el pri-

mer tiempo y cosechó una estruendosa ovación del público. Eso ocurrió a los 37 minutos, cuatro minutos después que Juan Graciano González había anotado el primer tanto para el Guaraní. El guardameta venezolano Pompeia resultó la mejor figura de la cancha.

NO MAS HONGOS

"PIE DE ATLETA"

con el NUEVO FUNGICIDA

Lauria

LABORATORIO LAURIA
fabricantes del famoso
CALLICIDA LAURIA

LLEGO EL DIA: FRANCISCO PERETTE, A UN PASO DE SER PRESIDENTE DE LA AFA

Se descorre el telón afístico. Por de pronto, ello es lo que hace suponer la asamblea general de la AFA, que encuentra su hierro candente en la elección de un nuevo presidente para el período que va del 1º de marzo próximo al 28 de febrero de 1968. Y en la que serán tratados asimismo seis puntos más.

Al momento, las posibilidades de ser electo están en el doctor Francisco Perette, quien cuenta con el apoyo de la gran mayoría de los representantes. Y ello, más aún, porque al parecer don Raúl H. Colombo resignó totalmente sus aspiraciones a una reelección. Pero de cualquier manera, está también el matiz de la incógnita, re-

presentado en este caso por Racing, Banfield y Estudiantes de La Plata, grupo disidente que al momento de la elección parece que contará con buen número de adeptos, lo que lleva a la asamblea de esta tarde a las 19, la posibilidad de un resultado imprevisto, aun cuando el panorama previo no presuponga nada de ello.

En cuanto a los otros temas que incluye el orden del día, está la aprobación de la memoria y balance del último ejercicio, que arrojó un superávit de 441.580.43 pesos; cálculo preventivo de gastos y recursos, calculado en aproximadamente 37.200.420 pesos; elección del presidente y miembros del Tribunal de Penas; condiciones de todos

los clubes que ascendieron a la categoría superior en todas las divisiones y afiliaciones y desafiliaciones. Lógicamente, que dentro de este temario, fundamentalmente, se destaca el que será punto 4 en el orden, y que es la elección del presidente de la Asociación del Fútbol Argentino. De no ocurrir un imprevisto, se cerrará así una etapa que llevó a la candidatura al hermano del vicepresidente de la Nación. Otro punto de gran importancia será la formación del Consejo Directivo y el Tribunal de Penas. Y al respecto, ha trascendido que con el objeto de limar asperezas —que seguro las va a haber— habría un cuarto intermedio para hacer la integración de dichos cuerpos.

BONAVENA A TODO O NADA

Mano a Mano Hoy Contra Folley

NUEVA YORK, 26 (Associated Press). — El boxeador argentino de peso pesado, Oscar Bonavena, que marcha invicto, se mantiene sorprendentemente como gran favorito (9 a 5) para el combate que sostendrá esta noche contra el norteamericano Zora Folley, cuarto en el ranking mundial.

La importante pelea que se hará en el Madison Square Garden, promete ser una viva lucha entre un vigoroso joven y un veterano que tiene también potencia en sus puños. Sin embargo, las apuestas, por el señalado margen, parecen estar fuera de la realidad, pero dichos cómputos pueden hallarse más equilibrados a pocas horas de la pelea. Sobre la base de su experiencia, estilo y técnica, Folley, de Arizona, aparentemente arrollará al fornido pesado sudamericano.

• Meteorico Ascenso

Bonavena, de 22 años de edad, profesional desde hace muy poco, se ha impuesto en todas las peleas que lleva realizadas y de cuyos éxitos, siete lo fueron por K.O. Sus mayores posibilidades de triunfo dependen de la fuerza de su gancho de izquierda y de una derecha muy vigorosa que en cualquier momento puede dar un vuelco drástico al combate, superando contingencias desfavorables que se le presentaren. De ahí que bien podría cumplirse el siniestro vaticinio de Bonavena: "Noquearé a Zora en la segunda vuelta", en tanto reafirmaba su optimismo calificándolo a su rival "de veterano".

El norteamericano, vastamente experimentado en el profesionalismo, registra una militancia de once años, y habilísimo boxeador, ganó 68 peleas, empató 4 y perdió 5 de ellas por K.O., frente a Jack Johnson,

Sonny Liston, Ben Marshall, Doug Jones y el malogrado pugilista argentino Alejandro Lavorante.

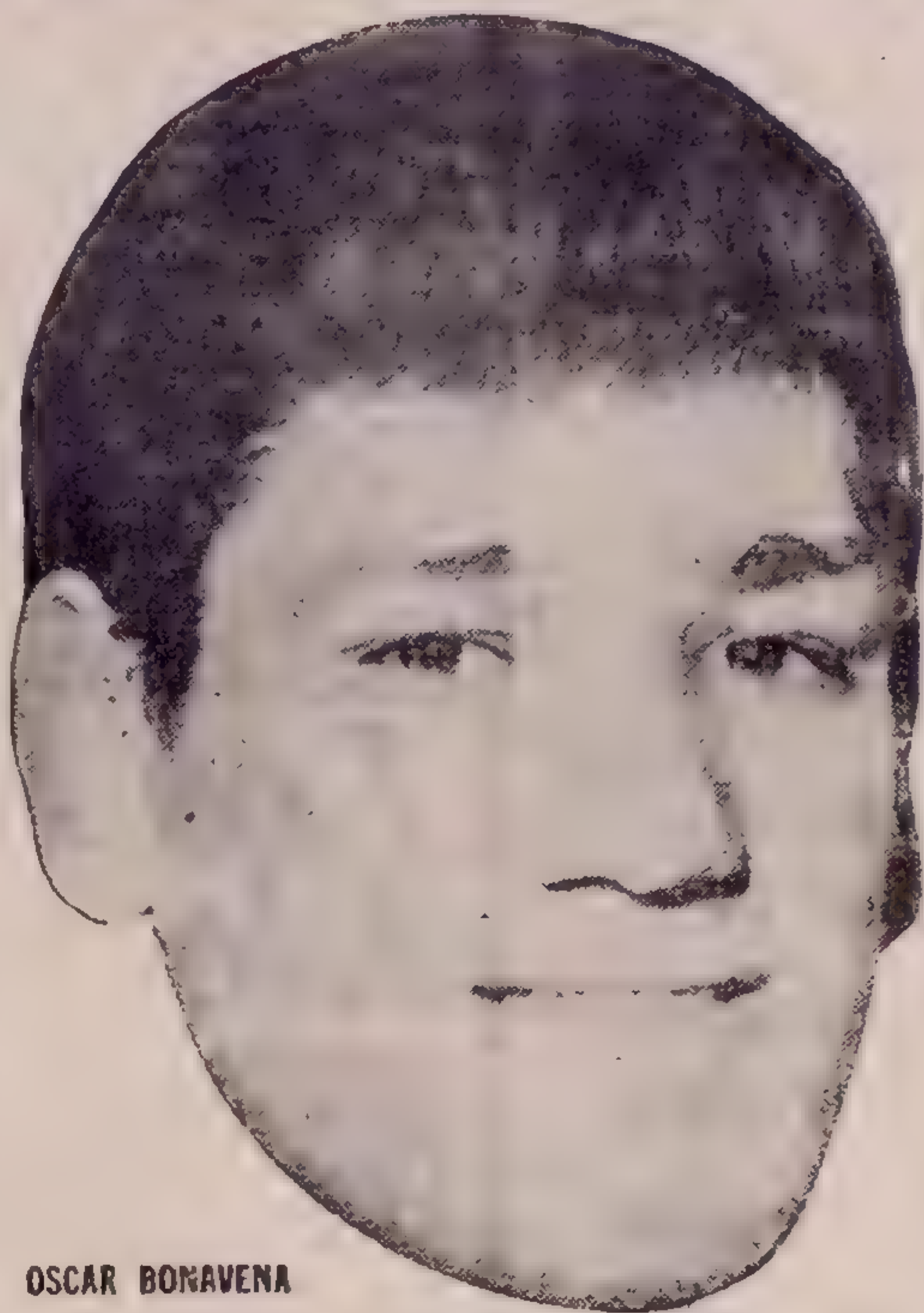
• Gran Optimismo

NUEVA YORK, 26. (ANSA). — "Me siento sumamente confiado en que ganaremos este match que ha de resultar el gran salto de mi muchacho hacia el título mundial", expresó el Dr. Goldberg, manager del argentino, en declaraciones especiales para ANSA. "Sabemos que Folley —añadió— es un adversario de experiencia, pero a Bonavena le ocurre lo mismo que acontecía con Rocky Marciano: se agrada cuando su oponente es fuerte".

A su vez, Bonavena reiteró que "en un par de rounds liquidará el pleito".

• Su Oportunidad

Oscar Bonavena, de ganar esta noche, pasaría a ubicarse entre los diez pretendientes reconocidos para aspirar a la corona de los pesados. La Asociación Mundial de Boxeo en su última sesión, consideró vacante ese título, pero clasificó a los pretendientes, en el siguiente orden: Erwin Terrilli (de Illinois), Floyd Patterson (de Nueva York), Eddie Machen (de Oregón), Zora Folley (de Arizona), George Chuvalo (de Canadá), Roger Richer (de California), Doug Jones (de Nueva York), Antony Alongi (de Florida), Karl Mildenerberger (de Alemania Occidental) y Brian London (de Inglaterra).



OSCAR BONAVENA

Nacional a lo Grande

MONTEVIDEO, 26 (ANSA). — Prospitti, Langón y Sanfilippo, integrarán el terceto central del ataque de Nacional de Montevideo, durante la temporada 1965. Los dirigentes de la entidad tricolor concretaron ayer el pase de los dos jugadores mencionados en primer término, mientras que ratificaron ante Boca Juniors de Buenos Aires su decisión de mantener en forma definitiva a José Sanfilippo.

Los parciales de Nacional recibieron alborozados la noticia de que Independiente accedía al pase de Prospitti a Nacional.

Hoy arribarán a esta capital tres dirigentes del club Campeón de América, encabezados por el secretario de la entidad, señor Roberto Scalise, para ultimar los detalles de la transferencia. Nacional pagará 18.000.000 de pesos argentinos, de la siguiente manera: tres millones de pesos al contado; seis o siete millones asegurados en dos encuentros que sostendrá con Independiente; seis millones que abonará al club Danubio, haciéndose cargo de la deuda de Independiente con dicha entidad por el pase del zaguero Ricardo Pavoni; y el resto en cuotas.

Nacional espera integrar un equipo "espectáculo" y, de acuerdo con la opinión de los entendidos, las pocas compras que realizó han sido muy acertadas. Con Oyarbide en la punta derecha y Urruzmendi o Meneles como puntero izquierdo, los tricolores contarán con un ataque positivo —por lo menos en los pronósticos— y juvenil. En cuanto a la defensa, considerada como una de las mejores de América hasta la lamentable lesión de Eliseo Alvarez, se estima que ha sido reforzada en su único punto flojo con la inclusión del marcador de punta derecha Héctor Cincunegui.

Un Independiente sin Alma Empató en Caracas Frente al Deportivo Italia



PELE EL PRIMERO. El Rey se abre camino en la defensa de Independiente y consigue el primer gol de la serie que dio el triunfo al Santos. (Foto exclusiva de CRONICA de sus servicios especiales).

CARACAS, 26 (France Presse). — En un match de trámite sumamente pobre, el equipo campeón de América, Independiente de Buenos Aires, empató en un gol con el Deportivo Italia de esta ciudad. El encuentro, que tenía carácter amistoso, fue presenciado por escasa cantidad de aficionados. En el primer tiempo, los locales consiguieron anotar su conquista. Ello ocurrió a los 27 minutos, por intermedio del entreañador Nitti, ventaja que se mantuvo a término de los 45 minutos de juego. Ya en la parte complementaria, y cuando transcurrían 22 minutos, Mura aprovechó muy bien un pase de De la Mata y sometió al guardavalla Ari, siendo éste, el empate definitivo.

• Fue Justo

Totalmente justo fue así el saldo de goles. Independiente lejos estuvo de ratificar la capacidad que se le conoce. Fue un equipo desmañado, con poco ímpetu, y que adoleció de una preparación adecuada. Sin duda, varios de sus hombres sintieron el esfuerzo del encuentro anterior que jugara contra el Santos.

• Dominio Local

Por su parte el local, mas arriesgado en la primera parte ante la apatía y falta de profundidad del team adversario, predominó un tanto en el primer tiempo en la

segunda parte: por momentos fue superado ante el leve repunte de Independiente que buscó con mayor cohesión la igualdad.

• Juego Pobre

Pese a ello, el match resultó una magra exhibición futbolística, que en ningún momento entusiasmó al poco público presente, máxime cuando últimamente han desfilado por canchas caraqueñas poderosas formaciones, que brindaron espectáculos de gran calidad.

A las órdenes del árbitro José Barrone, los equipos presentaron las siguientes formaciones: Deportivo Italia: Ari; Renato y Fantoni; Necio, Edson y Subará; Edil, Nitti, Edimur, Iván y Elio. Independiente: Santoro; Navarro y Pavoni (Decaria); Acevedo, Mori (Paflik) y Guzmán (De la Mata); Bernao Mura, Suárez (Aballay), Rodríguez y Savoy.

• Y Aquí

Lo ocurrido a Independiente frente al Santos, en el partido en que perdió por 4 a 0, cayó muy mal entre los directivos del club de Avellaneda, quienes consideraron muy confuso tanto el aspecto económico como deportivo que tuvo el match. Por ello fue enviado un telegrama a la delegación, para ser retransmitido al empresario, y donde se habla de "estupor" por la organización del match y de "falta de probidad profesional".



¿PENAL? Reclamaron los brasileños ante esa jugada de Navarro contra Pelé a un paso del arco, pero el árbitro no sancionó e hizo seguir el juego. (Foto exclusiva de CRONICA de sus servicios especiales).

Laudonio Pelea en M. del Plata

MAR DEL PLATA, 26 (De nuestro corresponsal). — Existe gran entusiasmo por la presentación que hará hoy por la noche en el estadio Bristol de esta ciudad, el flamante campeón argentino de los livianos Abel Laudonio. El magnífico peleador porteño tendrá por adversario en la oportunidad al representante de Bahía Blanca, Eduardo Pedicone, quien en el profesionalismo viene cumpliendo alentadoras actuaciones.



BOCA
Campeón Argentino
Vs.
DEPORTIVO QUITO
Campeón Ecuatoriano

POR LA COPA LIBERTADORES DE AMERICA

HOY a partir de las 21,00 Hs. en la voz del

"RELATOR DE AMERICA" **JOSE MARIA MUÑOZ**
con su equipo de colaboradores

RADIO RIVADAVIA

Ud. Conoce "LA CIGARRA"

LE OFRECEMOS LUJOSOS APARTAMENTOS
EN EL MAS CONFORTABLE AMBIENTE

Consulte nuestros precios —quedará asombrado—
Hotel "LA CIGARRA" - Godoy Cruz 2883 - 72-7225

¿PREFIERE LO MEJOR...?

GRAN HOTEL "NOYA"

AMBIENTES LUJOSOS

Visítenos, señor. Mayor comodidad a menos precio

Venezuela 1477

T. E. 38-9435

SENSACIONAL!

LIBRO
DE ORO
DE

**Así es
BOCA**

APARECE ESTA TARDE

**¡100 PAGINAS!
50 EN MULTICOLOR**

Nuestros cracks en
estupendas láminas.

Alfredo Rojas, el nuevo astro. Foto
sobre cartulina a cuatro colores.

Amplia nota de los partidos
jugados en Ecuador y Bolivia.

**RESERVE SU EJEMPLAR
CIEN PESOS
SE AGOTARA RAPIDAMENTE**

Iracunda Asamblea en Racing

INSULTOS, PELEAS Y AL FINAL, SE SALIO APROBANDO TODO

Una noche difícil para Racing, abrumado por problemas financieros de difícil situación y una asamblea de asociados airados, nada razonables en su mayoría y con escasa comprensión de la situación real, de iliquidez, que puede traer la quiebra en cualquier momento. Solo así se concibe la oposición a la transferencia de Federico Sacchi, que podía aliviar la angustia, sino la agonía que está sufriendo la Academia, ante la desesperación de sus dirigentes y la pasividad de la mayoría.

Unos 600 concurrentes tuvo la asamblea de anoche, que debía tratar importantes problemas y de entrada se vio que el ambiente estaba agitado en extremo. Después de cuatro horas de deliberación se aprobó la memoria y balance del último ejercicio, que señala un déficit impresionante. El sector opositor se refirió a la precaria situación económica e hizo cargos tremendos contra la gestión de los dirigentes, llevando sus acusaciones al terreno más violento, pues los mismos implicarían verdaderos delitos, por lo cual la otra parte reaccionó vivamente.

Pese a la exhortación del señor Sacchi a mantener la asamblea dentro del clima de serenidad lógica, se produjo, en determinado momento, un violento altercado, que terminó con escenas de pugilato, resultando una persona lesionada de consideración y otras con contusiones.

Los principales incidentes se registraron cuando se leyó el informe de la comisión investigadora, cuyas conclusiones resultaron severas sobre uno de los miembros —ahora separado— de la actual comisión directiva.

Poco a poco los concurrentes se fueron alejando y al término de la reunión, cuando se trató la memoria y balance, solo quedaban apenas doscientos socios. El presidente del club, entonces dirigió una sentida exhortación a los asociados, pidiéndoles paciencia y apoyo, ya que las discusiones no iban a solucionar los problemas del club.

Anunció que se estaba en vías de conseguir recursos, sin aclarar debidamente en qué forma, para hacer frente a la situación y que confiaba, en que con el esfuerzo de los socios, se lograría la tabla salvadora.

Los Rosarinos se Llevaron la Copa

Brillante fue la actuación cumplida por el equipo de natación del Club Gimnasia y Esgrima de Rosario al adjudicarse por segundo año consecutivo, la copa "Bodas de oro", instituida por el Racing Club a través de un torneo abierto realizado en el modernísimo escenario de la entidad de Avellaneda.

Con respecto a la clasificación general, Gimnasia y Esgrima de Rosario acumuló 184 puntos, Obras Sanitarias 60, Racing 43 y San Lorenzo de Almagro 42.

Los Resultados

Damas — 100 mts. espal-

da: 1) Celia Arance (OS), 1'16"3/10; 2) Lilliana Sánchez Moreno (Racing), 1'22"3/10. 100 mts. libres: 1) María E. Serra (OS), 1'10"6/10; 2) Alicia Rodríguez (Ital.), 1'11"2/10. 100 mts. mariposa: 1) Patricia Sentone (G. E. de Rosario), 1'19"7/10; 2) Angela Marchetti (S. L.), 1'23"5/10. 100 mts. pecho: 1) Graciela Gorosito (G. E. de Rosario), 1'28"1/10; 2) Lilliana Castorina (OS), 1'29"3/10. Posta 4 x 100, estilo libre: 1) Obras Sanitarias (A. M. Gómez, S. Lacabanne, C. Arance y M. E. Serres), 4'57"7/10; 2) San Lorenzo de Almagro (G. Adam, M.

Fargue, E. Castillo y A. Marchetti), 4'58"4/10.

Caballeros — 1500 mts. libre: 1) Alberto Zozaya (G. E. de Rosario), 19'38"7/10; 2) Julio Piedori (G. E. de Rosario), 19'42"7/10. 200 mts. libre: 1) Alfredo Bourdillon (Paraná), 2'14"4/10; 2) Héctor Ainetta (G. E. de Rosario), 2'15"3/10. 400 mts. libre: 1) Enrique Piedori (G. E. de Rosario), 1'38"8/10; 2) Julio Sánchez Mirengo (Racing), 1'21"6"7/10; Posta 4 x 100, libre: 1) G. y E. de Rosario (E. Piedori, R. Di Angelo, E. Scerbo y H. Ainetta), 4'19"2/10. 2) Equipo "B" de la misma institución.

Universitario de Lima a S. Pablo

LIMA, 26 (France Presse). — El próximo cuatro de marzo partirá a San Pablo el campeón peruano de fútbol, Universitario de Deportes, para jugar con Santos el día 6 por el torneo Libertadores de América. Luego irá a Santiago de Chile para medirse el 10 con Universidad de Chile, por el mismo torneo.

Seguidamente, los campeones peruanos viajarán a Buenos Aires para enfrentar a Boca Juniors y River Plate. Pasarán después a Montevideo, donde tienen un compromiso con Peñarol.

A. CASITA americana zona sur residencial \$ 45.000 y fac. Entrega inmediata. Uruguay 16, 3º, of. 39. Capital de 15 a 20 hs.

DORMITORIO

Completo de ocasión: \$ 8.500
CORRIENTES 3157

CANJEE

Sus muebles o art. del hogar usados, por muebles nuevos, divanes, placards standard o medida, muebles especiales, living, etc. FACILIDADES. Pida tasador sin compromiso, al:
T. E. 93-8562 — RIOJA 1084

A DINERO s/alhaj., oro, máqs. ofic., TV, Resc. y var. Esmeralda 433, P. 5º. T.E. 45-0056; de 10 a 19 30 hs. Sáb. de 10 a 13.

APRENDA A BAILAR

388 AYACUCHO 388

SAN VICENTE. Terrenos cerca estación. Sin adelanto mensual. PABLO AZARETTO. Av. Sáenz 425, Buenos Aires. T. E. 91-3590

CASA VENDO: c/Pavón en Temperley. 3 dorm., coc., com., baño \$ 65.000 c/f. y cuotas. Otra, 2 dorm., \$ 32.000 c/f. y cuotas. Hay en otras zonas. Consultenlos: Brasil 1657, Capital y Máximo Paz 114, Lanús

DINERO EN ONCE

EN EL ACTO, oro, alhajas, brill., pólizas, foto y máq. HIPOLITO YRIGOYEN 2570 (2º Piso) — T. E. 48-0860

DINERO EN BELGRANO

Alhajas, rescate pólizas, máq. ofic., TV, radio trans. Compró oro. — CABILDO 2967, local 2. De 10 a 18.30 horas

ALBASILES práct. preciso obras chicas en Gran Bs. As. Buena ganancia. Construcciones S.R.L. Rodríguez Peña 582 2º P de 9-19 hs.

CASITA EN BURZACO, 2 amb. Pos. inm. con 24.880. Tratar hoy de 9 a 19 hs. Pellegrini 810 (Fte. Est. Burzaco)

CIEN VENDEDORES/AS Para venta Cotillón en Corso MUY BUENA COMISION Presentarse: NEUQUEN 531

CASITA EN QUILMES, de material, 2 amb. Poses inmed. con \$ 35.000 y facilid. Tratar: SAN JUAN 1021. A 3 eds. Constitución

PULSERAS DE COLORES \$ 13. Anillos \$ 2; gemelos \$ 10; lapiceras \$ 5; aros \$ 6; collares \$ 35; Llaveros \$ 10; Muestrario \$ 500 MUNDIAL — PASO 511

AVISOS AGRUPADOS

ABOGADOS

PARA OBREROS

DESPIDO - FALTA DE PAGO - ACCIDENTES - SUSPENSIONES — Consulte gratis de 9 a 20 horas.

URUGUAY 766, PISO 6º, OFICINA 34
Doctores S. CASAMENTO y R. PRIETO
Frente a Tribunales

Academia Choferes RENE

Enseña en tránsito. Modelo 1965 De 7 a 20 horas. Curso Nocturno hasta las 23 horas
ROJAS 32 T. E. 99-7745

BERNAL y WILDE. Dueño vende lotes sin anticipo, \$ 1.500 por mes, a 2 cuadras de colectivo agua y luz. — CADORNA 153 (Wilde) — T. E. 207-0518

¡¡A GANAR DINERO!!

Con la mejor profesión. Aprenda en 4 meses ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL. Porvenir Seguro. Curso práctico. Abierta la inscripción. BARTOLOME MITRE 2642

DINERO

45-0762

Sin Retención, Largos Plazos

Créditos Prendarios sob/art. hogar y maquina rias en gral., etc. "LU-VI" - MAIPU 359, Piso 1º, asc. Nº 1, de 15 a 20 hs.

DINERO

SIN RETENCION, O EN EL ACTO

Alhajas, T.V., máqs. escribir, calcular, art. hogar "COMERCIAL SARMIENTO". Sarmiento 1513, 2º Piso 46-5339 Oficina 9. — De 9.30 a 18 y 15.30 a 20 horas

A DINERO EN EL ACTO

S alhaj., brill., TV, Máqs. ofic grab., Pielés, Art. hog. y Var. Oro \$ 170. De 9 a 19. Sáb. 10 a 13 hs
AV. DE MAYO 822, 2º "D"

LOTES SIN ANTICIPO. S/Av.

San Carlos p.c. est. Moreno, pav. luz y colectivos en Monte Grande, cerca est., zona alta en Polvorines 6 cest., lote quinta, c. luz, agua y 15.000 ladrillos. Tratar: LUIS DELLEPIANE 663, piso 1º, Dpto. 3. T. E.: 46-5884. VENTA PARTICULAR

SOCIO para agencia automotor, con o sin trabajo personal. Se liquidan ganancias por unidades vendidas. Avellaneda 2453. Cap.

NECESITO oficial y medio oficial albañil. Peón competente. Pago bien. Liquidó todos los días. Avellaneda 2453 - Capital.

GLOBOS CAMPEON \$ 590
Alargados 215
Globos para agua 19
Sombreros Marcianos 24
SARMIENTO 865 — Local 11

FLORENCIO VARELA. Casita A/C. 2 habit. y cocina \$ 21.000 y \$ 3.600 p/mes. LIBERTAD 434, 10º Piso, Of. 103. — T. E. 35-6040

A BAILAR ENSEÑA DOPAZO

Visitenos de 10 a 24 horas
RIVADAVIA 2664 Pza. ONCE

PROFESIONALES

VENEREAS - SIFILIS

PIEL - VIAS URINARIAS
Dr. LUIS ITZCOVICH, Médico
Todos los días de 10 a 12 y 17 a 20
CALLAO 449, p. 3º 46-5263

Doctor JAIMOVICH
Médico
Enfermedades de la PIEL
10 a 12 y 15 a 20 hs. 46-3204
Corrientes 1665 Disco 1º 46-3074

Vías Urinarias - Piel

Simón Spillansky — Médico
De 9 a 21 horas
Lavalle 1619, piso 8º. 45-1561

VENEREAS - SIFILIS

PIEL - URINARIAS
Dr. Dominguez Ortiz, médico
De 8 a 21 hs. T. E. 47-7238
RIVADAVIA 2625, 3º (Once)

CAPITAL BOEDO

Boedo 1009, T. E. 97-3265

BARRIO NORTE

Santa Fe 2450, Local 62, T. E. 83-6586

BARRIO VARELA

Avenida del Trabajo 2401

BELGRANO

Cabildo 2967, Local 28-29, T. E. 701-7670

CENTRO

Uruguay 671, T. E. 46-3484

FLORES

Gaona 2722, T. E. 59-8112

MATADEROS

Tellier 887

PALERMO

Serrano 2272, T. E. 72-2470

PARQUE CENTENARIO

Díaz Vélez 4542, T. E. 88-7882

PARQUE PATRICIOS

Caseros 3390, T. E. 91-0881

agrúpese en Crónica

para avisos en esta sección, llamar a: **40-8974** de lunes a viernes, de 9 a 20 horas.

PATERNAL

Avenida San Martín 3191, T. E. 59-1260

PRIMERA JUNTA

Rivadavia 4967, Local 1

SAAVEDRA

Nahuel Huapi 4395, T. E. 52-8931

VILLA SOLDATI

Lafuente 2830, T. E. 922-4797

VILLA URQUIZA

Triunvirato 4489, Local 6, T. E. 51-3858

VILLA DEVOTO

Segurola 2032, T. E. 67-6723

VILLA PUEYRREDON

Albarelos 2506

GRAN BUENOS AIRES

CASEROS

Andrés Ferreyra 20, T. E. 750-1330

HURLINGHAM

Eduardo VII 1378, T. E. 655-0326

LANUS OESTE

Coronel D'Elia 1795

LA PLATA

Calle 7 N° 705, T. E. 2-5704

LLAVALLOL

Cuyo 611

MARTINEZ

Alvear 108, 1er. Piso, T. E. 792-9639

RAMOS MEJIA

Rivadavia 14052, T. E. 656-4721

SAN FERNANDO

Lavalle 1153, T. E. 744-5637

VICENTE LOPEZ

Maipú 130, Local "F"

MUNRO

Vélez Sársfield 4946, T. E. 740-5010

ACASSUSO

Eduardo Costa 1130, T. E. 792-8180

QUILMES

Moreno 742, T. E. 203-2232

GRAN CORRIDA DE HEMISFERIO

Se movieron fuerte muchos pingos en la templada mañana de apronados, en el hipódromo de Palermo, alistándose para animar el mitin de carnaval, que se iniciará mañana en un programa interesante, en el tradicional escenario de la Avenida

del Libertador. Y aparte de los competidores que cumplieron sus partidas finales, cuyo detalle ofrecemos en otro lugar, se registraron algunas corridas de mucho valor, entre las que sobresalió Hemisferio, que se apresta a reprisar el sábado 6 en

el césped, en el premio Idilica. Piloteado por Carlos Riero el hijo de Hyphen recorrió 2200 metros en 2'21" y en los últimos 200 metros 12" 4/5, con muy buena acción. El detalle de éste y los demás ejercicios es el siguiente:

Crónica ENELTURF

Pista grande, normal
TAGLIAMENTO, C. Abril, 1200 en 1'13", últimos 800 a la par de VINICOLA, E. Rios, en 49" con 12" 3/5 de final, el primero doblado por cuatro cuerpos; CAUPEL, J. Camoretti, a la par de GOSPEL, I. Carboni y de TELEGRAFICO, C. R. Rodriguez, 1000 en 1'25 con 12" 1/5 de final, de codo; BRAMADOR, C. Sauro, 1600 en 1'41 2/5 con 12" 4/5 de final; ANAH A. Sanchez, 1000 en 1'17 1/2 de recta; EN LATA, J. Walsh, 1600 en 1'42 2/5; ZANFER, C. R. Riero, a la par de QUINE, C. R. Riero, 1600 en 1'43 2/5, de los 2000 a los 1000, últimos 1000 a la par de CHELADY, L. Calvete, en 1'42 2/5; LA CIBELES, L. O. Garcia, 1000 en 1'35, de codo; ANABELLA, L. Boggiano, 1800 en 1'58", de floreo; CONTENETE, O. Chamorro, a la par de RENOMBRADO, J.

Lucero, 1600 en 1'45", de floreo; PICO, A. Sanchez, 1600 en 1'44 3/5, de floreo; AMURA, O. Teves, a la par de S. AGAIN, R. Pellagata, 800 en 48" 4/5; ASTIL, L. R. Martinez, a la par de IRIDIUN, C. R. Rodriguez, 800 en 49"; CHAROLAIS, A. Sanchez, 800 en 50" 3/5; ATTENTION, C. Sauro, 800 en 50" 2/5; SNOW DANCER, R. Pellagata, 800 en 50"; MODERADOR, J. Leguizamón, 800 en

49" 2/5; RUBENCITO, A. Pauleau, a la par de ABILENE, J. Malhado, 600 en 35"; CUPIDO, J. Camoretti, 600 en 35" 2/5, de recta; HEMISFERIO, C. Riero, a la par de NANGO, A. Pauleau, 2200 en

2'21", últimos 1600 a la par de NEANDER, J. Camoretti, en 1'41" con 12" 4/5 de final.

Ensayos de productos

CAPITOLINO, A. Pauleau, a la par de WHITE COURT, J. Lagos, 800 en 49", de codo; BOLONDRA, J. Vallejos, a la par de CALIGULA, O. Teves, 800 en 50" 3/5; PALO GRUESO, A. Sanchez, a la par de CHARMER, R. Alzamora y de INDIANES, O. Chamorro, 800 en 50"; GATO PARDO, C. R. Rodriguez, a la par de GALLIANT, H. Barrera, 700 en 43" 2/5, de codo; EL MAGNIFICO, C. R. Rodriguez, a la par de GERING, L. O. Garcia, 500 en 30" 2/5, de recta.

El Juez Cáceres Observó el Film de la Rodada del 14 de Febrero en La Plata

En la Dirección Provincial de Hipódromos se exhibió ante la presencia del juez doctor Néstor Cáceres, el film correspondiente a la prueba final del 14 del corriente en La Plata. El magistrado hizo pasar repetidas veces la escena, donde se produjo la trágica rodada, notándose a Holgado en el momento de pisarse en Macanadora.

El juez Cáceres dispuso que se obtengan copias fotográficas de los distintos tramos del desarrollo de la prueba, en especial, sobre los momentos donde se produjo la desgraciada alternativa. Con estos elementos de juicio y con las declaraciones de los protagonistas, el magistrado, se expedirá sobre este asunto.

Adagio Floreó Para el Gran Premio Municipal: 3' 26" 4/5

También en el campo de entrenamiento del hipódromo de San Isidro la actividad fue intensa esta mañana. Gran movimiento de pingos que se estiraron por la arena dispuestos a mover fuerte las agujas.

Y una corrida para el Municipal de Maroñas fue lo mejor. La registró Adagio, piloteado por J. Ramallo, dejando muy buena impresión. Tras recorrer los 3000 metros de floreo, con tren muy ágil, el hijo de Gulf

Stream marcó 3'26" 4/5, con un final ajustado de 12" 2/5. Trapecio hizo otra prueba de suficiencia en la milla al echar 1'41", mientras que en el césped de vereo Enchantment voló en 59" 4/5. He aquí los aprontes:



AMOK es gran carta en el premio especial Rico, donde puede quebrar la serie de segundos puestos, si responde a lo mucho que corre en privado.

Partidas Finales de los Inscriptos en Palermo

1ª Carrera

Palermo: MEACUERO, J. Laforest, 800 en 54" 2/5; VERY COLD, V. Gaddi, 800 en 52"; SU LUERO, P. Sierra, 800 en 51" 2/5; QUITASOL, A. Celia, a la par de TRINADO, L. Boggiano y de MAN, O. Nardi, 800 en 48"; BALKAN, R. Medina, 800 en 51" 2/5.

San Isidro: SALTIBANQUI, J. Smith, 800 en 52"; AZUCARADO, J. Marnelli, a la par de PUFF, F. Doval, 800 en 49"; NOPALEO, O. Teves, 800 en 48" 3/5; AMORDAZADO, J. Lavia, 800 en 50"; DOCTOR, A. Demattei, 800 en 50"; VOLKSFERD, P. Colman, 800 en 49" 4/5.

2ª Carrera
Palermo: PIPERITA, C. R. Rodriguez, a la par de GEORGEIC, W. Barrera, 800 en 36" 3/5; P. JOO, J. J. Ortiz, 400 en 24"; P. BELL, J. Vázquez, 500 en 30"; de las rindas, ayer; G. MAMAN, B. Arturo, a la par de REPAGA, R. Nistico, 500 en 30"; de recta; I. DIANA, J. Leguizamón, a la par de V. ALEGRE, H. Benítez, 700 en 44" 3/5.

San Isidro: FELONIE, O. Pellegrino, 500 en 30" 3/5; PALLAZINA, R. Carliaga, a la par de GUILLOTINA, A. Sanchez, 500 en 30" 2/5; POTENCILLA, C. Sauro, 500 en 29" 2/5; LOCADIA, I. Lezama, 500 en 38" 2/5.

3ª Carrera
Palermo: PAPAGALLO, H. Clafardini, 800 en 31"; DEREJO, J. Rolón, 600 en 34"; de recta; REDEPENDE, O. Teves, 600 en 34" 2/5 de recta; ALEJANDRO, C. Sauro, 500 en 30", ayer.

San Isidro: SPIRITUALIST, J. Ubalton, 500 en 29" 3/5; PAPELERO, A. Etchart, a la par de ANAPURNA, J. Torres, 800 en 36"; ORANES, R. Ruti, 500 en 30" 2/5; MOORE, P. Sierra, 300 en 25" 2/5; A. REY, O. Cosenza, 500 en 29" 2/5; RECLUSO, A. Carbajo, 500 en 37".

4ª Carrera
Palermo: NARZOLE, A. A. Do mínguez, 800 en 51" 2/5; S. LAKE, A. Sanchez, 800 en 50" 2/5; MAMCHA, E. Jara, 800 en 49" 3/5.

San Isidro: NEINA, C. Sauro, 800 en 49" 2/5; AZURITA, C. Zinroni, a la par de SUTUOSO, J. Torres, 800 en 49"; CHAUCHO, E. Saavedra, 1000 en 1".

5ª Carrera

Palermo: STRASS, J. Caro, 800 en 50" 2/5; BONICA, R. Alzamora, 800 en 53" 2/5.

San Isidro: PRIMAROSA, O. Cosenza, 800 en 49"; FIORENTINA, A. Sanchez, 800 en 48" 3/5; ABRO, NIA, E. Olguin, 800 en 50"; TANKENA, O. Teves, 800 en 49" 2/5; L. TRECE, F. Doval, 800 en 48" 1/5.

6ª Carrera
Palermo: DAIMAN, H. Barrera, a la par de CHARM, peón, 600 en 36" 3/5.

San Isidro: DISCULPE, R. Alzamora, 600 en 36"; GIGLI, J. Ortiz, 600 en 36"; W. MAN, L. Canú, 500 en 30"; SOL MARINO, A. Etchart, a la par de BAMBALINA, J. Varela, 500 en 29" 1/5; TUYUTI, J. Caboretti, 600 en 36"; BEAJOLAIS, O. Teves, 700 en 41" 2/5.

7ª Carrera
Palermo: P. DREAM, C. Sauro, 800 en 50" 2/5; CUENTAMUSA, J. Leguizamón, 800 en 52" 2/5.

San Isidro: EL LLANERO, R. Clafardini, 800 en 50"; AZUL, A. Etchart, 1000 en 1'2"; TEMPLARIO, E. Jara, 800 en 52"; GARRONERO, J. Zubiri, a la par de GRUPO, H. Ventura, 800 en 52" 2/5; BOLEO, H. Doval, a la par de MAANIN, A. Etchart, 800 en 50"; MINSK, A. Núñez, 800 en 52".

8ª Carrera
Palermo: IMRIA, O. Teves, 500 en 33", ayer; PEPSEY, R. Alzamora, 500 en 30" 1/5, ayer.

San Isidro: DUSHA, C. Sauro, a la par de TUDICHA, E. Cid, 600 en 36"; AYE LIRA, R. Encina, 600 en 36" 3/5; ATTENTE, A. Sanchez, 500 en 29"; P. ROYAL, R. Clafardini, 600 en 36"; DELILAH, L. Pacheco, 600 en 37"; LA SUITE, E. Jara, 800 en 36" 3/5.

9ª Carrera
Palermo: DISPARATE, peón, 800 en 51" 2/5; LAMENTO, R. Alzamora, a la par de UNA CANCION, A. Pauleau, 800 en 49" 2/5.

San Isidro: QUICK, O. Cosenza, 700 en 42"; DEVANT, L. Rodriguez, 800 en 49" 2/5; OLIBRIUS, R. Clafardini, 800 en 49" 3/5; SUDDEN, J. R. Garcia, 800 en 50" 2/5; HAXIX, L. Caboretti, 800 en 49" 3/5; UNIMAK, C. A. Do mínguez, 800 en 48" 3/5; A. JO NRES, E. Jara, a la par de CRILLON, R. Tavella, 900 en 48" 2/5; REVOLT, J. Ubalton, 800 en 48" 3/5; EL CHUSCO, O. Nardi, 800 en 49".

Pista de arena normal
ADAGIO, J. Ramallo, 3000 de floreo en 3'26" 4/5 últimos 2000 en 2'13" 3/5 últimos 1000 en 1'3" con 12" 2/5 de final; TRAPECIO, H. Artigas, 1600 en 1'41" últimos 1000 en 1'3" 3/5 con 12" 4/5 de final; GOBERNADO, E. Jara, 1000 en 1'5" cómodo; PRINCESITO, H. Clafardini a la par de ARRIGARRI, A. Demattei 1000 en 1'3" 2/5; DORETTA, R. Carliaga, 1000 en 1'6"; AURELIUS, J. Torres, 800 en 48" 2/5; ARRET, A. Sanchez a la par de GOG, J. Martinez, 1000 en 1'2/5; VERONITA, A. Núñez, 500 en 29" 4/5; CROONER, J. R. Garcia, 1200 en 1'15"; COMODIN, R. Clafardini, 1000 en 1'3"; PERICO, R. Chicote, J. Lococo, 1400 en 1'30" primeros 1200 a la par de ROMPELIDIA, R. Tavella en 1'15"; ARATICO, J. Martinez, 2200 en 2'30"; PERMIT ME, O. Pellegrino, 1600 en 1'44" 2/5; NE-RITO, A. Carbajo, 1000 en 1'2" 2/5 primeros 800 a la par de SHERPUDO, R. Amale en 50"; SURCO, R. Ruti a la par de RONDO, L. Canú, 900 en 49" 4/5; AMIEL, J. Caro a la par de ORMEEG, S. Arriagada, 800 en 50" 3/5; VUELTAELPAGO, J. C. Contreras, 1200 en 1'17"; KING TRECE, H. Anaconda, 800 en 49" 3/5; ARMONICUS, O. Cosenza

a la par de FEO BICHO, C. Abril, 600 en 35" 3/5; VENTURANZA, H. Clafardini, 800 en 49" 2/5; PUNISHER, E. Jara, 1000 en 1'2"; RAMITOS, O. Nardi, 1800 en 1'59" primeros 1600 a la par de TIO MACHO, H. Casalotti en 1'4" 3/5; SHOE-MAKER, N. Quinteros a la par de TAFILETE, J. Ortiz, 1000 en 1'1" 4/5; CLIPERTON, C. Sauro a la par de ATILA, G. Rivero, 800 en 50"; LUCIANO DIEZ, E. Jara, 1000 en 1'4" 4/5; NOCHE DEL SUR, R. Zapata, 800 en 49" cuatro quintos.

Césped de vereo normal
ENCHANTMENT, R. Zapata, 1000 en 59" 4/5 con 12" 2/5 de final; GENTRY, J. Torres a la par de ATHENES, R. Carliaga, 1000 en 1', dominando el primer por varios cuerpos; CARTUJANO, R. Clafardini, 1000 en 1'; MALON, A. Sanchez a la par de SNOW DAY, R. Carliaga, 1000 en 1'1" 4/5; MA COCOTE, H. Clafardini, 1000 en 1'1" 4/5; CO-ROL, C. Sauro, 600 en 35"; PRO-VEANCE, R. Carliaga a la par de AVANCE, A. Sanchez, 1000 en 1'2" 4/5; BIZCAITARRA, S. Arriagada a la par de ASTRA-KAN, R. Alzamora, 1200 en 1'17" 3/5; EGAD, O. Nardi a la par de SABINIANA, J. Zubiri, 1000 en 1'2".

EJERCICIOS DE LA PLATA

ABSTRACTA, A. Garcia - 200 en 1'15" 3/5; ARENQUE, R. Di Nitto, 1000 en 59" 3/5; BOSQUERO, C. Sobral, 1000 en 1'3"; AUTEUIL, A. Daponte a la par de BROLA, S. Maciel, 1000 en 1'1" 2/5; TARAREO, F. Echagüe, 2000 en 1'12"; WILSON, H. Boquin, 1000 en 1'3"; DOMINGO TRECE, O. Bersito, 2100 en 2'19"; CHA-

LANESCA, G. Gutiérrez, 1000 en 1'3"; DAMUS, H. Rúa, 2200 en 2'30"; BUEN TRAGO, C. Giani, 1000 en 1'1" 3/5; ARIDO, F. Echagüe, 1100 en 1'8"; VIREYNA, P. Tarrago, 1000 en 1'1" 4/5; MALHUMORAR, R. Sáfriel, 2000 en 2'13"; RONCADOR, T. Albertini, 1500 en 1'39" 3/5; NAIDES, J. Arriagada, 1000 en 1'3" 3/5.

HIPODROMO DE ROSARIO

CARRERAS OFICIALES PARA MAÑANA
PRIMERA CARRERA
1400 Metros - A las 14.15
1 Don Baiza 66, J. Galván
2 Juguetes 66, E. Quero
3 Gan Gan 64, S. T. Quiroga
4 Historia 64, J. J. M. Quiroga
5 Bredellin 62, O. Garcia
6 Quilca 64, N. R. Agout
7 B. Pillo 60, X. X
8 Cabecilla 60, A. J. Meril
9 Juguetes 60, E. P. Navarro
10 Nucha 60, J. Luque
QUINTA CARRERA
1400 Metros - A las 16.45
1 Alianza 57, H. O. Magistral
2 Whisk 57, F. E. Maldonado
3 Olla 57, J. H. Figueroa
4 Adalcisa 57, M. A. aGray
5 Latania 57, L. C. Carballada
6 (Frigolée 51, H. Ortega
7 Tracción 52, A. Román
8 Engla-cita 52, S. M. Ahazco
SEPTIMA CARRERA
1300 Metros - A las 18.15
1 Popeye 57, J. H. Figueroa
2 P. Pancho 57, O. A. Olivera
3 Cantater 57, L. C. Carballada
4 Quemar 54, F. Lerma
5 Mentada 54, J. F. Funes
6 Lanista 54, C. A. Sáenz
7 Borodine 54, O. H. Casadillo
8 Machakuy 51, E. J. Guerrero

SUNSET STRIP 77
GRANDES BAILES DE CARNAVAL
CON ALFREDO GOBBI AL PIANO
(El violin romántico del tango)
20 CARAS BONITAS - BAILE Y DIVIERTASE
WHISKY \$ 100
R. TRELLES 2342
Altura Avda. San Martín 3000
REPARTO DE COTILLON GRATIS

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL SABADO 6

1ª CARRERA - A LAS 11.30

Premio BEAUTIFULL FILLY
2200 metros
Moyahuá 56 Egotatía 56
Neully 56 S'tiniana 56
Tiberiana 56 Córdoba 56
P. de Chou 56 Harolda 56
Semilla 56 Virreinita 56

2ª CARRERA - A LAS 12.10

Premio MAGLIA - 1600 mts.
Masauá 57 Pipinette 57
Corbet 57 Salubre 57
Ranée 57 Descawar 57
Hepta 57 Marna 57
Jinucha 57 Reality 57
Nid'Francia 57 Felicela 57
Reina Blanca 57 Cudelita 57
Repaga 57 M. Victoria 57
En Lata 57

3ª CARRERA - A LAS 13

(Comienza la Triple)

Premio QUIMERA - 1000 mts.

Mirtucha 56 Noaly 56
Orejana 56 Duplona 56
Marial 56 Brizete 56
Singapureña 56 P. Imperial 56
Farma 56 Staymo 56
Shy-Lass 56 Tan Recta 56
Cloudeess 56 Flechadora 56
Niedlisch 56 Echaircie 56
N. Tropical 56 Bimbalina 56
Correla 56 Pinacoteca 56
Wine Young 56 M. Alta 56

4ª CARRERA - A LAS 13.50

(Continúa la triple)

Premio TIERNO - 1600 metros

Enrique 57 Balkan 57
Jone 57 Astil 57
Eximido 57 Tetolópez 57
S'timbanqui 57 Gallardete 57
St. Tropez 57 Eficaz 57
Mr. Mark 57 Diámetro 57
Su Sueño 57 Evening Rain 57
Nango 57 Pico 57
Melocotón 57 Enet 57

5ª CARRERA - A LAS 14.35

Clásico CARLOS CASARES

1000 metros

Celimene 55 Piperita 57
Gentry 55 Angustiada 57
Pontecilla 55 Géneva 57
Marcha Real 55 Inca-Huida 57
Sweet Sue 55 Vit Reina 57
Aprobación 55 Diezma 57

LICITACION

F.F.E.A.

Ferrocarril General Belgrano

AL.C.P. 6/65

LICITACIONES PUBLICAS Nº

15/65 30 DE MARZO DE 1965 -

A LAS 14 Hs. Biela acopiante

adelante Locom. - Expte. O.C.

59/65 Ax. 3. - Lic. Nº 13/65, 31

de marzo de 1965 - a las 14 hs

Biela Motriz Expte. O.C. 59/65

Ax. 2. - Licitac. Nº 14/65, 31

DE MARZO DE 1965 A LAS 14

Hs. Acero dulce común en ba-

rras - Expte. O.C. 3/65 Ax. 6

Consulta y retiro de Pliegos Of

de Licitaciones - Local 35 - Avda

Maipú Nº 4 - Capital - LA

GERENCIA.

En farmacias

VELO ROSADO

Finisimos
artículos
de latex

Performances

1533 S. I. 27-9-63

(Pista húmeda)
1600 — 1'39"15
1 Newton 51
2 S. Time 51 1 cp
3 Manglar 56 1 cp
4 Gomeir 56 1 cp
5 Afortunado 56 pz
6 Joff York 56 cz
7 He 56 1 cp
8 K. Trece 56 1/2 min
9 Sovenero 53 2 1/2 cp
10 Boralejo 56 1 cp
11 Hincapié 56 1 cp
12 Babilonia 56 1 1/2 cp
13 R. Chablis 56 cz
14 Niquichón 56 cz
15 Mubio 56 4 cp

1793 Pal. 21-12-63

(Pista normal)
2000 — 2'09"35
1 Nardil 56
2 Correo 56
3 Paddock 56 5 1/2 cp
4 F. Star 56 1 1/2 cp
5 Camelo 56 1/2 cp
6 R. Unido 56 1/2 cp
7 Dorado 56 4 1/2 cp
8 W. Grass 56 1 1/2 cp
9 Nango 56 1/2 cp
10 Benjamin 56 pz
11 Apetón 56 1/2 pz
12 Rubor 55 1/2 cp
13 Azul 56 10 cp
14 Dibujante 56 1/2 cp
15 Quitasol 56 2 1/2 cp
16 B. Temple 56 2 cp

2429 Pal. 16-5-64

(Pista normal)
1000 — 1'
1 Taumaturgo 55
2 S. Marino 55 1/2 pz
3 V. Viejo 55 1/2 pz
4 G. Yang 55 1/2 cp
5 Pandit 55 1/2 cp
6 Botarate 55 1/2 cp
7 Flatterer 55 1/2 pz
8 H. Patria 55 1 cp
9 Sirdar 55
10 Peristilo 55 1/2 cp
11 Resopio 55 1/2 cp
12 Sodago 55 1/2 cp
13 Medievo 55 1/2 cp
14 Satin 55 1/2 cp
15 Oranés 55 1/2 cp
16 Inacional 55 6 cp

2544 Pal. 6-6-64

(Pista húmeda)
1800 — 1'51"25
1 Adoplado 56
2 Edward 56 1/2 pz
3 Mirable 56 1/2 cp
4 W. Grass 56 1 1/2 cp
5 Oviedo 56 1 1/2 cp
6 Sorpido 56 4 cp
7 Boleo 56 3 cp
8 Yagual 56 1/2 cp
9 Skim 56 4 cp
10 Volkera 56 1 1/2 cp
11 Sesquario 56 pz
12 B. Japan 56 2 cp

3699 Pal. 11-7-64

(Pista normal)
2500 — 2'36"45
1 Port Vendres 54
2 S. Track 57 1/2 cp
3 Rutland 57 1/2 pz
4 Apetón 57 1 1/2 cp
5 N. K. Cole 51 2 1/2 cp
6 F. Glu 57 5 cp
7 Pre'lon 54 1/2 pz
8 Michón 57 1/2 cp
9 Britan 57 1 cp
10 Kant 53 4 cp
11 Azul 55 3 cp
12 Giovanni 50 1 1/2 cp
13 Jit'Aime 50 12 cp

2860 Palermo 17-8-64

(Pista normal)
3000 — 3'7"35
1 Cuentero 54 1/2
2 Satsuma 53 1/2 pz
3 S. Track 52 1/2 pz
4 Marchio 60 2 1/2 cp
5 Denger 52 1/2 cp
6 P. Vendres 51 1/2 cp
7 R. Salomón 49 1 cp
8 Picoa 51 1/2 cp
9 Correo 51 1/2 cp
10 Garronero 48 1/2 cp
11 Rossini 48 1/2 cp
12 Adagio 55 1 cp

1941 Palermo 6-9-64

(Pista normal)
1100 — 1'4"45
1 D. Del 56
2 Peristilo 56 1/2 pz
3 Satin 56 3 cp
4 Lamento 56 1 cp
5 Triguales 56 8 cp
6 R. Salomón 56 1/2 cp
7 Confeso 56 6 cp
8 F. Prince 56 3 1/2 cp
9 Forband 53 4 cp
10 Rasto 56 1 1/2 cp
11 Paredón 55 12 cp

2951 Palermo 12-9-64

(Pista normal)
1100 — 1'4"45
1 D. Del 56
2 Peristilo 56 1/2 pz
3 Satin 56 3 cp
4 Lamento 56 1 cp
5 Triguales 56 8 cp
6 R. Salomón 56 1/2 cp
7 Confeso 56 6 cp
8 F. Prince 56 3 1/2 cp
9 Forband 53 4 cp
10 Rasto 56 1 1/2 cp
11 Paredón 55 12 cp

2957 La Plata 13-9-64

2100 — 2'14"35
1 Milres 56
2 F'rentin 56 6 1/2 cp
3 P. Me 56 1 1/2 cp
4 Istmo 56 4 1/2 cp
5 D. Trece 56 2 1/2 cp
6 C. Ingolito 56 1/2 cp
7 T. Rolo 56 9 1/2 cp
3053 Pal'mo 10-10-64

(Pista normal)
1100 — 1'4"
1 Harmonicus 55
2 Trigante 56 3 cp
3 El Clown 56 4 cp
4 Redstone 56 1 cp
5 L. Once 56 1 1/2 cp
6 Cupido 56 1/2 cp
7 Satán 56 1/2 cp
8 Certeros 56 3 cp
9 Nikko 54 1/2 cp
10 Baltarip 56 2 cp
11 Grigio 1/2 cp

3096 Pal. 17-10-64

(Pista normal)
2200 — 2'19"15
1 La Puerta 57
2 Neina 57 2 cp
3 Ravié 57 5 cp
4 Zambra 56 1/2 cp
5 Branche 54 1/2 pz
6 Historia 52 1 cp
7 Legrás 1 cp
3116 S. Isidro 18-10-64

(Pista normal)
1400 — 1'22"45
1 Discurso 56
2 Lucrado 56 1 pzo
3 S. Marino 56 1/2 cp
4 T. Macho 56 2 cp
5 ELM'itroso 56 1/2 cp
6 Pluturo 56 1/2 cp
7 Tritón 56 1/2 cp
8 Patrifer 56 2 1/2 cp
9 Bullaje 56 1 1/2 cp
10 G. Es'da 56 1/2 cp
11 Botarate 56 1 1/2 cp
12 Zarzo 52 1 1/2 cp
13 B. Criollo 52 1/2 cp
14 H. Hoop 56 1 1/2 cp
15 C. Terbury 53 3 1/2 cp
16 U. Avanzado 53 vs cp

3120 S. Isidro 18-10-64

(Pista normal)
2200 — 2'20"
1 Restauradora 57
2 Cu'llango 54 1/2 cp
3 Paisano 57 1/2 cp
4 Ketucua 56 22 cp
5 Sincerity 50 2 cp
3127 Pal. 24-10-64

(Pista normal)
1800 mts. — 1'49"
1 Avoine 51
2 Prim'sa 54 2 cp
3 Falsa 56 1 cp
4 Rumbona 56 1 cp
5 Alm'da 54 1/2 cp
6 Quino 56 11 cp
7 Conf'ela 57 3 cp
8 Caracara 55 9 cp
9 C. Co 51 1/2 cp
3216 L. P. 10-11-64

(Pista normal)
2200 — 2'21"
1 Laberinto 51 1/2
2 C'ango 54 1/2 cp
3 Me'pata 54 1/2 cp
4 P'miso 50 1 1/2 cp
5 Ped'fe 53 1/2 cp
6 L'imero 58 1/2 cp
7 Bellow 58 1 1/2 cp
8 Arte 51 1/2 cp
9 Pal'noro 52 v/min
10 H. Boy 53 1/2 cp
11 B. Curu 51 1/2 v/cp

3292 Paler. 28 11 64

(Pista normal)
1600 — 1'36"15
1 B. Jallife 56
2 El Clown 56 8 cp
3 Autenil 56 1 cp
4 Se Fue 56 4 cp
5 Unimak 56 1/2 cp
6 Pichin 56 1/2 cp
7 Basto 56 1 1/2 cp
8 El Men'oso 56 pz
9 Tamato 56 2 cp
10 Mosén 56 1 cp
11 Pacochin 56 hc
12 U. Sacán 56 1/2 cp

3304 S. I. 29-11-64

1000 — 57"45
1 Borial 56
2 J. Garlick 56 2 cp
3 Gligi 56 2 1/2 cp
4 L. Once 56 5 1/2 cp
5 Sabán 56 2 1/2 cp
6 Certero 56 2 1/2 cp
7 Redstone 56 1/2 cp
8 V. Her' 56 3 cp
9 Albué 56 1 pz
10 Relismo 56 2 1/2 cp
11 Solimano 52 7 cp
12 Caporeto 56 8 cp

3305 S. I. 29-11-64

3400 — 2'20"45
1 Port Vendres 57
2 Pink D. 54 2 cp
3 El Loro 54 1 1/2 cp
4 Com' 54 1/2 cp
5 Conf'ela 54 1/2 cp
6 L. Q. 54 1 1/2 cp
7 U. Refinado 57 8 cp

3308 S. I. 29-11-64

1400 — 1'23"25
1 Pete's Sake 57

2 Baocarar 56 4 cp

3 Tesón 57 2 1/2 cp
4 Parágrafo 56 6 cp
5 Manglar 56 1/2 cp
6 C. Ab'to 56 1 1/2 cp
7 Snow S. 57 2 cp
8 S. Tropez 57 el pz
9 Drink 57 4 1/2 cp
10 En'que 56 1 1/2 cp
11 D. T'rero 54 el pz
12 El B'bón 56 1 1/2 cp
13 U. Minio 56 12 cp

3361 S. I. 12-12-64

(Pista normal)
1400 — 1'27"45
1 Ducado 56
2 S. Marino 56 1 cp
3 Escénico 56 1/2 cp
4 Pal'ero 56 1 1/2 cp
5 Aven'do 56 1/2 cp
6 Pabellón 54 cp
7 G. Kasim 55 1/2 cp
8 R. Ber'jo 53 la cz

3400 L. P. 20-12-64

(Pista normal)
1400 — 1'25" 2/5
1 Hejira 54 1 pz
2 Amok 54 1 cp
3 Takena 54 9 cp
4 Lorena 54 2 1/2 cp
5 U. Erita 60 1/2 2 1/2 cp

3406 L. P. 20-12-64

(Pista normal)
1800 — 1'53" 1/5
1 Cuanta 53
2 W. Seven 57 1 1/2 cp
3 Coimera 53 1/2 cp
4 Rumbona 57 1/2 cp
5 Benita 54 4 1/2 cp
6 R. Mia 55 1 1/2 cp
7 N. Fea 57 1 cp
8 Zambra 54 1 pz
9 M. Zárate 57 1 pz
10 Vizcal'da 57 1 pz
11 La Estepa 52 1/2 cp
12 Catilina 57 6 1/2 cp
13 Arriba 57 v. cp
14 U. Colingusa 51 v. cp

3409 Pal'mo 20-12-64

(Pista normal)
1100 — 1'6"45
1 Peristilo 56
2 Gligi 56 1/2 cp
3 Alunao 55 1 cp
4 Exotic 56 1/2 cp
5 D. Moore 53 2 cp
6 Pabellón 56 1 1/2 cp
7 Daiman 56 1/2 cp
8 WineMan 56 1/2 cp
9 Revolt 55 1/2 cp
10 Genarito 55 1/2 cp
11 Disculpe 56 v/min
12 Rascal 56 3/4 cp
13 Resurte 56 1/2 cp
14 Ojo Bueno 56 2 cp
15 Sherpudo 55 1/2 cp
16 Baqueano 56 1/2 cp
17 U. Kalfin 56 3/4 cp

3414 Pal. 20-12-64

(Pista normal)
1600 — 1'36"25
1 El Clown 53 1/2
2 Se Fue 54 la cz
3 B. Jife 56 1/2 pz
4 Flater 56 7 1/2 cp
5 Anthony 56 2 cp
6 L. Once 53 4 cp
7 Talo 53 1 cp
8 U. Guapote 53 1/2 cp

3425 Pal. 26-12-64

(Pista normal)
1100 — 1'5"35
1 Attente 56
2 N. Tropical 56 2 cp
3 Docha 56 2 cp
4 Favela 56 1 cp
5 Renommee 56 1 1/2 cp
6 Pepsy 56 1 pzo
7 Ratificac. 56 1/2 cp
8 Moyahua 56 1/2 cp
9 Ramona 56 1 1/2 cp
10 Cosec'dora 56 1/2 cp
11 Estelada 56 3 cp
12 Jaballista 56 1/2 cp
13 M. Azul 56 1/2 cp
14 C. Charleta 56 1 cp
15 Patrás 56 3 cp
16 Duplona 56 4 1/2 cp
17 U. Farma 54 1/2 2 cp

3430 Pal. 26-12-64

(Pista normal)
1100 — 1'4"25
1 Fiumara 58
2 Co-Star 56 1 pzo
3 La Bag'la 54 2 cp
4 Lapataia 56 1 1/2 cp
5 Ch. Ciril 53 1 1/2 cp
6 Florentina 55 2 cp
7 Tamale 55 1/2 1/2 cp
8 U. M. Gracias 54 v/cp

3443 S. I. 27-12-64

(Pista normal)
1000 — 58"15
1 Barajando 56
2 Gligi 56 1/2 cp
3 Purrato 56 1 cp
4 York 56 1/2 cp
5 Ba' 56 1 1/2 cp
6 Guapo 56 1/2 cp
7 A'mistr 56 1 1/2 cp
8 Re'le 56 1/2 cp
9 P'arillo 56 7 cp
10 Recado 56 12 cp

3447 S. I. 27-12-64

(Pista normal)
1000 — 59"35
1 Corole 56
2 Chila 56 2 1/2 cp
3 Chila 56 2 1/2 cp
4 Chila 56 2 1/2 cp
5 Chila 56 2 1/2 cp
6 Chila 56 2 1/2 cp
7 Chila 56 2 1/2 cp
8 Chila 56 2 1/2 cp
9 Chila 56 2 1/2 cp
10 Chila 56 2 1/2 cp

3457 L. P. 3-1-65

(Pista normal)
1500 — 1'35"35
1 T. Alegre 54
2 Taito 57 3 1/2 cp
3 Shepan 57 3 cp
4 S'ringo 56 1/2 cp
5 Rikam 56 5 1/2 cp
6 Sole Mio 57 2 1/2 cp
7 V. D'nd 54 2 1/2 cp
8 Lechuguino 57 vc

AMOK ES CANDIDATA

Viene Actuando con Poca Suerte

Reabre sus puertas Palermo, al cabo de un par de meses de descanso y el programa de mañana, excelente por los cuatro costados, permitirá la afluencia de una cantidad elevada de espectadores. En el Premio Especial "Rico", que sirve de base a la jornada, se destaca Amok, que viene de conquistar una serie de cuatro segundos puestos, algunos de los cuales debieron ser primeros, gravitando en su contra el factor suerte, que le fue muy adverso.

La pupila de Garrido Della termina de clasificarse segunda a uno y medio cuerpos de Primarosa en 1'48"15, en el césped, dándole 4 1/2 kilos de ventaja, que ahora se reduce a uno y en esas condiciones puede tomarse amplio desquite, máxime si se tiene en cuenta que en su floreo en Palermo marcó 1'42"25, con gran final.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato:
Fumat

Doblete probable:
Amok

Cuentamusa

Para la triple:
Alejandro - Yaila

Tuyuti

El dato del reloj:
Vivienne

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª Carrera	Esterita 87.87
R. Pluff 71.87	Abronia 86.40
A. dazado 71.47	L. Trece 83.91
Aparrado 69.80	
Napoleo 69.46	
Go'dale 67.53	
Lávaro 66.79	
2ª Carrera	
Guillotina 77.60	
Pontecilla 77.26	
I. Diana 71.51	
G. Maman 64.60	
3ª Carrera	
Alejandro 78.33	
Papero 78.11	
Q. Bonito 77.98	
Derejo 77.72	
Papagallo 71.25	
G. Espalda 69.66	
4ª Carrera	
Avoine 85.70	
S. Lake 81.16	
Narzo 78.80	
Neina 77.80	
Yaila 77.60	
Falsa 76.05	
5ª Carrera	
Amok 88.60	
Primarosa 88.05	
N. P'gunte 88.02	
6ª Carrera	
Tuyuti 78.10	
Sorago 78.04	
Dalmán 77.78	
S. Marino 77.48	
Gigli 77.40	
Wine Man 73.20	
7ª Carrera	
Cuenta'sa 90.25	
Templario 89.90	
Boleo 84.85	
Minsk 84.40	
Bene'te 82.79	
P. D'anns 80.75	
8ª Carrera	
Vivienne 87.75	
Athenes 84.10	
Crow 84.05	
P. Royal 80.61	
Elaine 80.55	
9ª Carrera	
Rigolo 85.83	
Disparate 85.75	
Fumat 85.56	
Y. Choncan 85.40	
L. Once 84.17	
Ulogin 79.34	

6 La Viva 53 1 cp

7 Mistelle 56 1 cp
8 Anapurna 57 6 cp
9 Eastwind 56 v/min
U Dote 56 9 cp

3448 S. I. 27-12-64

(Pista fangosa)
2400 — 2'31" 2/5
1 Abolengo 56
2 Tras'dino 56 9 cp
3 Syn'tino 56 3 cp
4 Cohete 56 1 pz
5 Fibran 56 5 cp
6 Ronde 56 1 1/2 cp
7 U. El Ch'co 56 1 cp

3451 S. I. 2-1-65

(Pista normal)
1600 — 1'37"25
1 Jorgelinda 56
2 Manzana 56 2 cp
3 Ongare 56 1 cp
4 R. Queen 56 1 cp
5 Morgana 56 1 cp
6 Fenecola 52, pz
7 Clip 56, 3 cp
8 P. Puzale 56 1 1/2 cp
9 M. del Sur 56 1/2 cp
10 S. Siempe 56 3 cp
11 A. Lira 56, pz
12 Mordaza 56, 4 cp
U. U. Anchuza 52, pz

3491 San Isidro 9-1-65

(Pista normal)
800 mts. — 46"45
1 M. Real 55 4 cp
2 A'obacion 55 4 cp
3 Mi Cielo 55 4 cp
4 G. M'an 55 5 1/2 cp
5 Na Luz 55 4 cp

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. CASTIZA — 1600 Mts. A las 12.30

4 Ult. Perf.	ANOTADO	Perf. o/c.	JOCKEY	c. k.	PADRE-MADRE	QUÉDABAN
4L/OL/2L/4L	1 GALLARDETE	3630	7 J. Lozano	457	Excess-G. Future	P. C. Sosa
OS/6S/OS/OL	2 SALTINQUI	3614	9 J. Schmith	457	Dándolo-Hungarina	F. J. Saura
OS/OS	3 MEACUERDO	3624	4 J. Lagostena	457	High Life-Maria	O. P. Sina
OL	4 AZUCARADO	3616	10 J. Marnelli	457	Coaraze-Doclea	M. López
3L/OS/OP	5 ROYAL PUFF	3616	11 F. Doyal	457	Tatán-Robusta	Idem
OL/5S/2L/OL	6 VERY COLD	3630	1 V. Gaddi	457	Very Hot-Yela	J. J. García
2S/2S/2S/6S	7 NOPALEO	3636	5 O. Tévez	457	Palatino-Nortera	M. Alvarez
OS/4S/OS/OP	8 AMORDAZADO	3451	18 J. Lavia	457	Xaret-Enmudecida	V. Reviriego
OS/6S/6P/OP	9 DOCTOR	3583	3 R. Villegas	457	Guatán-Diligence	R. A. Perocra
6S/OP/4S/3S	10 SU SUEÑO	3519	19 P. Sierra	457	Suspensio-Guapasa	M. Cardinali
OP/4P/OP/2P	11 QUITASOL	1793	12 A. Cella	457	P. Canarina-Q. Lovely	T. B. Miguez
5S/OL/OP/OS	12 VOLSKFEED	3624	8 no correrá	457	Bonicate-Goleada	G. A. Cervi
OS/OP/OP/OP	13 OJO ETORO	3606	6 J. Gutiérrez	457	Juan Tenorio-Hojita	A. L. Solvati
5L/OS/4P/OP	14 BALKAN	3457	17 no correrá	457	Aristophanes-Angora	J. Barattucci
OS/OS/OP/6S	15 C. ABIERTO	3606	6 no correrá	457	Edmond-Rhodia	R. Fuentes
6S/6P/6P/OP	16 ENRIQUE	3624	20 H. Fernández	457	Satán-Grace	R. Pena
OS/2P/4S/2P	17 APARIBADO	3449	14 L. O. García	457	Parral-Antiope	N. B. Zategui
OS/OS/OS/3S	18 SOVENERO	1533	13 L. Camoretti	457	Flambeau-M. W. End	S. Sarachi
OS/OS/OS/6L	19 S. TROPEZ	3308	16 D. Magariño	457	Snob-Slavia	A. García
	20 LAZARO	3624	15 J. Ubalón	455	Claro-Betania	Idem

Cand.: NOPALEO (7) Enem.: Quitasol (11) Sport: Royal Puff (5)

2ª Carrera Pr. DONATA — 900 Mts. A las 13.10

4S	1 PIPEBITA	—	7 J. Torres	255	Pipote-Eglantine	G. Torterola
	2 AZULINDA	—	6 no correrá	255	E. Ruler-Mi Chiquita	A. J. Merli
	3 AMBRI	—	2 A. Etchart	255	Atabor-Asunción	L. Fa (h.)
	4 FELONIE	—	8 no correrá	255	Tudor Castle-Daiga	G. A. Cervi
	5 POUPEE JOLIE	—	9 J. Ortiz	255	At Home-La Gacela	G. A. Figueras

FIRME EN EL

"RICO"

Fechas y Pistas

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

7 BONICA	3597	2	R. Alzamora	5151	Bonicate-Bout're	F. Martin
8 CO-STAR	3598	9	G. Rivera	451	Birón-A. Scene	J.F. Penna
9 NO PREGUNTE	3599	10	J. Romero	351	R. Claro-Ch'terelle	R.A. Alvarez
10 ABRONIA	3600	11	F. Olguín	4502	Alamo-Insana	P.S. Frias
11 TAKENA	3601	12	no correrá	3502	Tanteo-Kerulén	M.A. Ferro
12 LADY TRECE	3602	13	R. Encinas	4142	Atabor-B. o'Paint	O. Olea

Cand.: AMOK (1)

Enem.: Primarosa (2)

Sport: Fiorentina (4)

Pr. NOVAINA — 1100 Mts. A las 16.20						
EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE						
1 DAIMAN	3584	2	C. Sauro	3556	Gulf Weed-Danette	G. Tortorolo
2 DISCULPE	3409	3	R. Alzamora	3556	Distraído-Marsella	J.M. Pérez
3 GIGLI	3628	4	J. Torres	3556	Resuelto-Matronalia	A.L. Salvati
4 ARGELINO	3584	5	A. Selbati	3556	Gric-Angelona	J.P.B. Páez
5 BONSI	3584	6	L. Cané	3556	Venusto-Conmovida	N. DeAndrea
6 WINE MAN	3522	7	L. Calvete	3556	R. del Vino-Mangacha	A. Tedeschi
7 COATAI	3571	8	J. Calveson	3556	Simpson-Buis	M. Menéndez
8 GINECOLOGO	3571	9	A. Echart	3556	Avro-Manta Raya	M. Gervasoni
9 BOL MARINO	3571	10	J. Camoretti	3556	S. Festival-Maripesa	Idem
10 TUYUTI	3571	11	R. Zapata	3556	M. Tracks-Trafana	A.A. Jacoby
11 ACTOR	2951	12	R. Encinas	3556	A. Night-Pulpna	E. Arce
12 NIGADO	3628	13	O. Chamorro	3556	Dodó-Cielónica	J.J. E'mano
13 SOGAZO	3628	14	O. Tévez	3556	Cullánhall-S. Lunas	A.T. Vazón
14 BEAUJOLAIS	3520	15	no correrá	3556	R. and Rule-Biqué	G. Toledo
15 FILAMENTOR	3508	16	A.A. D'guez	3556	Filamento-N. Life	A.C. D'guez
16 SURUCUA	3590	17		3556	Sarandi-Hillada	

Cand.: TUYUTI (10)

Enem.: Gigli (3)

Sport: Sogazo (13)

Pr. HUMORADA — 2500 Mts. A las 17.5						
1 ESCATIMO	3478	2	no correrá	451	Agazen-Escamona	L. diH Fuente
2 PINK DREAMS	3572	3	C. Sauro	457	Mr. Cube-Pink Deawn	E. Labradora
3 CUENTAMUSA	3629	4	J.L. Samón	457	Esmalte-Codillera	G.O. Ghigliotti
4 HAPPY ROY	3216	5	no correrá	555	Richer-H. Jean	S. Peña(h.)
5 PL ILANERO	3305	6	C. Clafardini	454	Relumbrón-Brigantine	C. Sola
6 AZUL	2699	7	A. Echart	454	Edmond-Mangrulla	O.J. M'tinez
7 ADOPTADO	3531	8	J. Ortiz	454	Solito-Madre Buena	J. Boeme
8 TEMPLARIO	3629	9	E. Jara	454	C. Montiel-Timocracia	D. E. Pascual
9 GARRONERO	3629	10	J. Zubiri	454	Guatán-G. Lastra	M. Sola
10 BOLEO	3547	11	J. Torres	454	Tarik-Boleada	A.L. Salvati
11 BENEVOLENTE	3662	12	O. Tévez	552	Escondido-Bendita	O.P. Sarina
12 ATAMINQUI	3646	13	no correrá	452	Edmond-Electa	A.F. Arauz
13 MINNK	3645	14	R. Zapata	552	Magabit-Douchka	L. Núñez

Cand.: CUENTAMUSA (3)

Enem.: Pink Dreams (2)

Sport: Boleo (10)

Pr. IBAS — 1100 Mts. A las 17.55						
1 BOTE	3511	4	R. Rodríguez	3556	Farewell-Dadora	E. Medina
2 VIVIENNE	3635	5	R.P. R'guez	3556	Snob-Veleidosa	O. Finarelli
3 HUTU	3579	6	T. Albertini	3556	Huracán-Nitrica	L. Taborda
4 IMRIA	3650	7	O. Tévez	3556	Imperialist-Rastrojera	G.O. Gutiérrez
5 RATIFICACION	3617	8	P. Tarrago	3556	Sculptor-Tahonera	L. Fa(h.)
6 DUSHA	3570	9	no correrá	353	Sculptor-F. Salvaje	J. Et'choury
7 ANAPURNA	3447	10	R. Encinas	353	Babu's Pet-Escalada	A.L. Salvati
8 AVE LIRA	3448	11	J. Rolón	353	Tatán-Legendaria	E. Cassaigne
9 ATTENTE	3425	12	A. Sánchez	353	Corindón II-R. Vous	E.L. Génova
10 ATHENES	3587	13	no correrá	353	Cardanil II-Mytilene	R.J. Fuentes
11 PRINC. ROYAL	3625	14	R. Clafardini	353	Carapálida-Q. Victoria	J.F. Penna
12 CROW	3635	15	J. Torres	353	Empire Ruler-Galilea	D. E. Pascual
13 PPSY	3635	16	R. Alzamora	353	At Home-Pitua	A. Fuentes
14 DELILAH	3625	17	A. Echart	353	Deauville-Primavera	J.B. F'ández
15 LA RUIFE	3546	18	E. Jara	353	Estampido-G. Blanca	E.M. Vitale
16 ELAINE	3625	19	O. Chamorro	353	J. Honor-Esterela	O.T. Vigo
17 ALTERADA	3546	20	J. Camoretti	353	Attractor-Primula	M. Gervasoni

Cand.: VIVIENNE (2)

Enem.: Princess Royal (11)

Sport: Elaine (16)

Pr. LA HAYA — 1600 Mts. A las 18.45						
1 DISPARATE	3632	2	A. Echart	3556	Sculptor-G. de Oro	A. Fuentes
2 V. CHONCAN	3498	3	J. Torres	3556	Basajaun-Cetus	J.C.M. tinez
3 TINTE AZUL	3619	4	no correrá	3556	B. Water-Tacana	S.L. Bello
4 AUTFEIL	3292	5	no correrá	3556	Alpinista-Frangipane	R. Ruiz Díaz
5 CHINGOLITO	2957	6	no correrá	3556	Hokusai-Milgracias	A.H. Arias
6 ULOGIO	3633	7	A. García	3556	Unico-Romántica	O. Puente
7 BENEUTRO	3633	8	F. D'Elia	3556	W. and Red-Neutra	S. Dirosta
8 LINES ONCE	3619	9	no correrá	3556	Iridio-Chola	E.F.R. guez
9 NICK QUICK	3418	10	no correrá	3556	N. La Rocca-Tocona	G.A. Cervi
10 DEVAUT	3627	11	L. Rodríguez	3556	Deauville-Aeromoza	R.J. Fuentes
11 NIGOLO	2941	12	no correrá	3556	Sideral-Riné	J. Lapistoy
12 OLIBRIUS	3592	13	R.C. fardini (d)	3556	Le P. Prince-T'ntente	J.F. Penna
13 SUDEN	3573	14	A. Sánchez	3556	G. Stream-S. Justice	V.H. Santos
14 PERISTILO	3660	15	no correrá	3556	Estampido-N. Fresca	L.A. Ferro
15 LI CRADO	3627	16	C. Sauro	3556	Guatán-Lurial	R.A. Cortez
16 TALO	3414	17	no correrá	3556	R. and Rule-Talarica	D. E. Pascual
17 LAMENTO	3627	18	R. Alzamora	3556	Rugosa-Lala	D. Rodríguez
18 LUMAT	3573	19	P. Tarrago	3556	Handing-Formentera	G. Garrido
19 HAXIN	3573	20	no correrá	3556	Hyphen-Macolla	M. Gervasoni
20 UNIMAK	3573	21	C.A.D'kuez	3556	Unico-Parapet	C.A. D'guez
21 ALAN JONES	3573	22	E. Jara	3556	A. Night-M. Bonita	L. Sacone
22 REVOLT	3651	23	J. Ubaldón	3556	Apostol-Estella	S. Carcia
23 EL CHUSCO	3448	24	O. Nardi	3556	Snow Cat-Luna Park	C. Sola

Cand.: FUMAT (18)

Enem.: Ulogio (6)

Sport: Disparate (1)

Guapo 56 1/2 cp	11 D. Ch'ina 56 4 1/2 cp	3572	16 Marlanita 52 v cp	3584	4 Ch. Ch'leta 56 3/4 cp
Enito 52 4 cp	12 Landa 56 3 cp	S. Isidro 30'1'65	17 Laento 54 2 1/4 cp	S. Isid. 31-1'65	5 Crow 56 1/2 cp
3op 56 1/2 cp	13 Tucumina 53 1/2 cp	(Pista normal)	18 Pichin 54 3 1/2 cp	(Pista normal)	6 Rosalie 56 1/2 cp
4op 53 2 1/2 cp	14 Car'nola 56 2 1/2 cp	2200 - 2'27"25	U Cuchado 56 2 1/2 cp	1000 - 57"	7 Ch. Chic 56 1/2 cp
5op 56 1/2 cp	U Regla 56 3 1/2 cp	3571		3579	8 Athénis 56 1/2 cp
6op 56 1/2 cp		S. Isidro 30'1'65		La Plata 31-1'65	U B. Angel 56 10 cp
7op 56 1/2 cp		(Pista normal)		(Pista normal)	
8op 56 1/2 cp		1800 - 1'52'25		1200 - 1'13"	
9op 56 1/2 cp		1 Avanzado 56		1 No Pregunten 56	
10op 56 1/2 cp		2 S. Cielos 56 1/2 cp		2 Primacia 56 2 1/4 cp	
11op 56 1/2 cp		3 Fastido 56 3/4 cp		3 Frábil 56 2 1/4 cp	
12op 56 1/2 cp		4 Revolt 56 1/2 cp		4 Lorena 56 1/2 cp	
13op 56 1/2 cp		5 Escénico 56 1/2 cp		5 Hutú 56 1/2 cp	
14op 56 1/2 cp		6 S. Real 56 2 cp		6 Imria 54 1 1/4 cp	
15op 56 1/2 cp		7 Apodo 56 2 1/4 cp		7 Una Luca 56 v cp	
16op 56 1/2 cp		8 Waffle 54 2 cp		8 Hipnosis 54 2 cp	
17op 56 1/2 cp		9 Caporeto 56 1/2 cp		9 Cachita 50 1 1/4 cp	
18op 56 1/2 cp		10 Fofote 56 4 1/4 cp		U Atracta 56 3 1/4 cp	
19op 56 1/2 cp		11 Bestial 56 2 cp		3582	
20op 56 1/2 cp		12 El Trio 56 2 cp		S. Isid. 31-1'65	
21op 56 1/2 cp		13 Arístico 56 1/2 cp		(Pista normal)	
22op 56 1/2 cp		14 M. Santa 56 1 1/2 cp		1600 - 1'39"	
23op 56 1/2 cp		15 Juego 56 6 1/4 cp		1 Hemisferio 56	
24op 56 1/2 cp		16 Directo 56 v cp		2 Eximido 56 6 cp	
25op 56 1/2 cp		17 P. Galop 56 1/2 cp		3 Telólopez 56 1/2 cp	
26op 56 1/2 cp		18 Viste no 56 1/2 cp		4 Estaba 56 1/2 cp	
27op 56 1/2 cp		U Cuchado 56 1/2 cp		5 Cucu'cho 56 1/2 cp	
28op 56 1/2 cp				6 Nopaleo 57 6 cp	
29op 56 1/2 cp				U Elector 56 5 1/2 cp	
30op 56 1/2 cp					

Primarosa Puede Ganar de Nuevo

Primarosa produjo últimamente dos performances diametralmente opuestas, pero como premisa hay que tomar su reciente presentación, en la cual venció por más de un largo a Amok, recibiendo grandes ventajas en el peso. No obstante recibir un kilo de ventaja, es capaz de imponerse de nuevo, ya que cada día corre más en privado.

Tienen chance también Fiorentina, que hace tiempo que no corre y cuya reprise la efectúa en inmejorables condiciones de preparación y lista para rendir una excelente performance; Esterita, con buenas actuaciones en La Plata, donde ha cumplido también buenos aprontes, y Lady Trece, que va muy liviana y se recomienda por su reciente segundo puesto de Snow Lake en 1'37"25 la milla.

TIENE UNA FIJA...



CON PONTECILLA. Sauro, en plena racha, tiene una fija en la segunda carrera.

Nicolás Castellanos Sufrió un Accidente

Esta mañana se accidentó el cuidador Nicolás Castellanos, apenas cumplida su labor de los aprontes en San Isidro, donde cuida a Parasiempática. Un automóvil lo embistió y le causó serias lesiones, siendo internado en grave estado en el Servicio Médico del hipódromo.

Capitolina Ingresó al Haras El Bagual

Puso término a su actuación en las pistas, la yegua Capitolina, que ingresó al haras El Bagual, donde será destinada a la reproducción.

8 Tesón 56 1/2 cp	2 Eximido 56 1a cp	6 J'linda 56, 2 cp
9 Reproche 56, 1 pz	3 S. Pintar 57 6 cp	7 M. Wand 54, 8 cp
10 Picu 56, 1 pz	4 Lázaro 51 2 cp	8 Mamicha 51, 1/2 cp
11 Xhiche 56, 3/4 cp	5 Volksterd 57 1 1/2 cp	U. C'quiñol 51, 3/4 cp
12 Don'u 56 1/2, 1 1/2 cp	6 Enrique 53 3 cp	
U. Surucua 55, 1 1/2 cp	7 Loco 57 el pz	
	8 Meacuerdo 55 3 cp	
	U. Munglar 54 v cp	

S. Isidro 6-2-65		
1000 - 51'4'5		
1 Diezma 55	2 C. Mia 55, 1 pz	3 Guirnalda 55, 1 pz
4 Gu'tina 55, 1/2 cp	5 Olsanz 55, 3/4 cp	6 Fla'tta 55, 1 1/2 cp
7 Suavidad 55, 2 cp	8 Tawil 55, 2 1/2 cp	U. Muehe 55, 1 1/2 cp

S. Isidro 6-2-65		
1600 - 1'37"25		
1 Olibrius 56	2 Mocambo 56, Ujm	3 Revolt 56, hc
4 Griterio 56 3 cp	5 Waffle 56 3/4 cp	6 Hoyito 56 2 1/2 cp
7 O. Bueno 56 1/2 cp	8 Charter 56 1/2 cp	9 H. Hoop 56 2 cp
10 Lonton 56, hc	11 P. Galop 56 1/2 cp	12 Tamtallo 56 1/2 cp
13 Santin 56 6 cp	14 Flaminio 56 3/4 cp	15 R'water 56 1/2 cp
16 G. Kasim 56 1 pz	U. A. Rey 56 10 cp	

S. Isidro 6-2-65		
(Pista normal)		
1800 - 1'48"15		
1 Primarosa 52	2 Amok 56 1/2 1 1/2 cp	3 Da'am 54 1/2, 3/4 cp
4 Abronia 54, 2 cp	5 Dubita 56, 3/4 cp	6 Co Star 56 1 1/2 cp
U. Océana 58, 5 cp		

S. Isidro 6-2-65		
(Pista normal)		
1500 - 1'31"		
1 Bonica 57	2 Azurita 56 1/2, 5 cp	3 Li'Trece 56 1/2 3 cp
4 Com'tora 54 v m.	5 Cauda'sa 56, 3/4 cp	6 Col'era 56, 2 1/2 cp
7 Lirona 57, el pz	8 Jennifer 54, 1/2 cp	9 MjCourt 56, 2 1/2 cp
10 Macourit 55, 3 cp	U. Carusita 54, 5 cp	

S. Isidro 6-2-65		
(Pista normal)		
1800 - 1'49"35		
1 Cuentamusa 57	2 Nopaleo 56 10 cp	3 Topo 56 1/2 cp
4 Manglar 56 1/2 cp	5 Tolópe 55 1 1/2 cp	6 M. Mark 54 3 1/2 cp
7 Lindo Sol 5 cp	8 O. e'Toro 57 1 1/2 cp	9 C. Abierto 57 1 1/2 cp
10 Chapete 53 1 pz	U. Bellarón 57 3 1/2 cp	

S. Isidro 7-2-65		
(Pista normal)		
1800 - 1'49"35		
1 Cuentamusa 57	2 Nopaleo 56 10 cp	3 Topo 56 1/2 cp
4 Manglar 56 1/2 cp	5 Tolópe 55 1 1/2 cp	6 M. Mark 54 3 1/2 cp
7 Lindo Sol 5 cp	8 O. e'Toro 57 1 1/2 cp	9 C. Abierto 57 1 1/2 cp
10 Chapete 53 1 pz	U. Bellarón 57 3 1/2 cp	

S. Isidro 7-2-65		
(Pista normal)		
1800 - 1'49"35		
1 Cuentamusa 57	2 Nopaleo 56 10 cp	3 Topo 56 1/2 cp
4 Manglar 56 1/2 cp	5 Tolópe 55 1 1/2 cp	6 M. Mark 54 3 1/2 cp
7 Lindo Sol 5 cp	8 O. e'Toro 57 1 1/2 cp	9 C. Abierto 57 1 1/2 cp
10 Chapete 53 1 pz	U. Bellarón 57 3 1/2 cp	

La Plata 13-2-65		
(Pista Normal)		
1200 - 1'16"25		
1 Barullón 53	2 Parangón 54, 2 cp	3 R. Pluff 56, 1 1/2 cp
4 D'andieu 55, 1/2 cp	5 Drink 56, 1 1/2 cp	6 Picu 56, v. ap
7 Felipón 56, 2 1/4 cp	8 Epa'nda 56, 1 1/2 cp	9 Vale'ro 56, 5 1/4 cp
10 S. Mio 56, 4 1/2 cp	11 C. Azul 56, 2 cp	12 Catalo 56, 1 1/2 cp
13 Azucarado 56, 3 cp	U. D. Tra'ra 56, 2 cp	

La Plata 13-2-65		
(Pista Normal)		
1200 - 1'16"25		
1 Ractificación 56	2 Zanzia 56, 2 1/4 cp	3 Panola 56, 3 1/4 cp
4 Tuniclea 56, el pz	5 Linyeta 56, 6 1/4 cp	6 Maytu 56 1/2, v. ap
U. T. Malen 52, 3 1/4 cp		

La Plata

POLICIAS DE EZEIZA SERIAN AUTORES DE OTRO ASESINATO

Una falla en el sumario permitió descubrir el crimen. Severo hermetismo policial. La personalidad de los policías arrestados. Habrían cometido otro alevoso asesinato el 11 de febrero. Importantes revelaciones de la esposa de uno de los detenidos.

Cruel y dolorosa verdad es la que debe señalar el periodismo respecto del alevoso asesinato de un hombre, cometido por policías de la subcomisaría de Ezeiza. A medida que avanza la investigación, cuyos pormenores están "prohibidos" para la prensa, se van conociendo, de todos modos, nuevos e increíbles detalles. Este proceso llega a su punto máximo de brutalidad, sabiendo que el oficial López estaría complicado en otro asesinato.

De acuerdo con lo que se ha informado hasta el momento, versión que podría tener algunas modificaciones al darse a conocer toda la información oficial, el oficial subayudante Manuel Antonio López, que desde hace cinco meses se desempeñaba como tal en la referida brigada mató de un balazo a José Moyano, alias "Pepe", quien registraba antecedentes penales.

● Bebieron Juntos

El sábado pasado, a las 23.30, el oficial López, y su amigo personal Juan Carlos Curti estaban cenando en una parrilla situada frente a la estación ferroviaria de Ezeiza. Compartía la mesa con ellos José Moyano, quien finalmente fue conducido por López al local policial. Allí se reunieron el oficial López, el agente Bels Campos, Juan Carlos Curti, el oficial de guardia, Adolfo Ríos y José Moyano.

Todos conversaron un largo rato ¡quién sabe sobre qué cosas!, hasta que el oficial López tomó la determinación: iban a darle "un trágico paseo" a Moyano. El agente Campos ofreció un revólver calibre 32, que tenía en su "casa", y una barreta de hierro, para fabricar después del crimen una "resistencia a la autoridad". Campos y López salieron en busca de las "pruebas", que Moyano, sentenciado a muerte, quedó al cuidado de Curti y Ríos.

Aproximadamente a las 5 de la madrugada del domingo todo estaba listo. López sacó al detenido a la calle y lo condujeron hasta Estrada y Paso de la Patria. Moyano iba con las manos atadas, y López llevaba en sus manos un amenazante Winchester. Al llegar a la citada intersección el oficial López ¡fusiló a Moyano! Le disparó un balazo con el rifle y, ya en el suelo, lo remató con otro disparo.

● "Se Resistió"

Acto seguido los policías desataron las manos del ya difunto Moyano, fusilado quien sabe por qué turbia razón, y dejaron junto al cadáver el revólver calibre 32 y la barreta de hierro, comenzando la instrucción de un sumario por "resistencia a la autoridad". Y las cosas continuaron como si nada hubiera ocurrido: los asesinos policas y sus acompañantes siguieron en libertad y, lo peor, con las amenazantes calibre 45 en la cintura.

● Se Descubre

Afortunadamente 24 horas más tarde el comisario Gregorio Depaula y el subcomisario Coronel descubren una "falla" en el sumario iniciado por López y el fusilamiento se descubrió. Fueron inmediatamente detenidos Curti, Campos, López y Ríos.

Curti fue alojado en la seccional 1ª de Lanús y los restantes en la seccional 1ª de Avellaneda, todos ellos rigurosamente incomunicados. Casi simultáneamente a este procedimiento se dio intervención al juez del crimen, doctor Silva Pelossi, quien designó a un comisario y a un oficial principal, de la sección Judicial, para que se hicieran cargo de la investigación, constituyendo despacho en la misma subcomisaría de Ezeiza.

● ¿Quién es Quién?

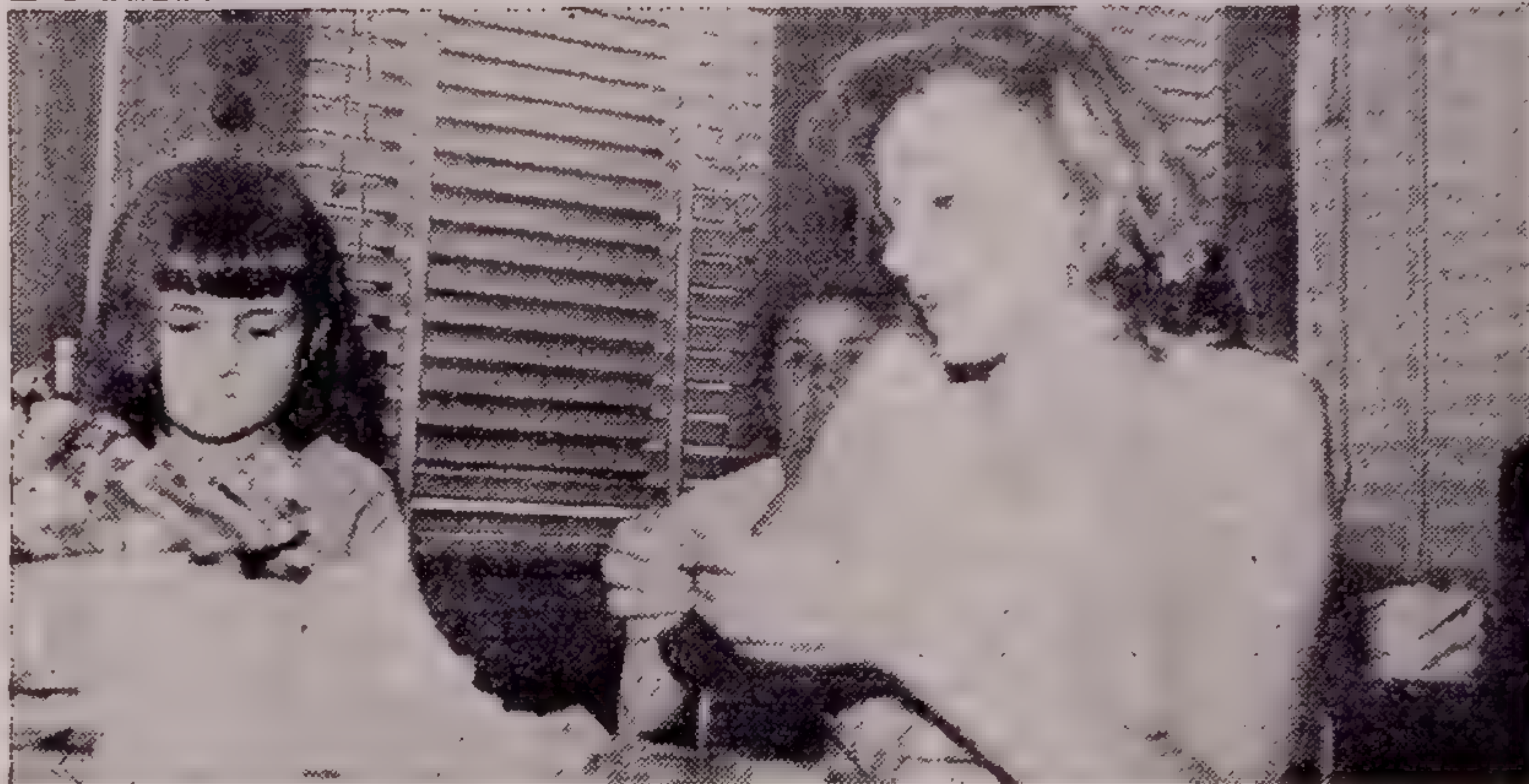
Si bien la información policial —cuando no es deformada— significa una gran ayuda para el periodismo, la negativa de esta oportunidad no frustró el intento de llegar a la verdad o al menos intentar una aproximación. Y para ello es necesario conocer quiénes son los implicados en este criminal, absurdo y bochornoso suceso.

El principal responsable, autor material del asesinato, es el oficial Manuel Antonio

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Viernes 26 de Febrero de 1965 — Nº 565



¡LO CONOCIO! La esposa del ex policía detenido, durante el relato a nuestro cronista, en tanto una hijita escucha sin comprender aún. "Moyano era buen chico —dijo—. Tenía una mirada mansa..." Sin embargo fue asesinado a mansalva por su amigo.

López. Sobre él cabe señalar que hace solo cinco meses que estaba en Ezeiza. Antes cumplió servicios, no se sabe si para la sociedad o para quién, en una dependencia de la zona norte, donde estaba radicado con su familia.

El 11 de febrero, el oficial López, el agente Ríos y Cáceres, sorprendieron a un joven, quien, según la versión policial, se resistió a ser detenido y López lo baleó, siendo llevado, en gravísimo estado al hospital Salaberry. Ese "procedimiento", según se informó al otro día, fue con motivo de la muerte del industrial Minuzzi, pues los "policas" suponían que el joven era el autor del homicidio. ¡Se equivocaron lejos! Entonces se informó que el muchacho baleado tenía antecedentes policiales y un pedido de captura de la Policía Federal, siendo su lugar de refugio un ranchario, cercano a los bosques de Ezeiza. Sin embargo, se omitió informar a la prensa "sobre la identi-

dad" del extinto y los detalles de los antecedentes.

Ahora, al cometerse el asesinato de Moyano, hay vecinos que cobraron valor y están decididos a hablar. Facilitarán, quizás, la identidad del joven que, a pesar de que la policía no lo informó, habría muerto a raíz de los disparos de López. Quizá los vecinos hagan conocer también los "antecedentes" del muchacho baleado, pero solamente los laborales, los únicos que el barrio puede testimoniar. ¿Será, pues, un eslabón más de sangre en la cadena delictuosa arrastrada por el oficial López? Una investigación policial, que tal vez ya se encaró, o el valor vecinal familiar podría develar este nuevo episodio tan horrendo como el de Moyano.

El agente Bels Campos es padre de dos niños. Vivía con su esposa, una hermana de ésta, de 17 años de edad, en una dependencia policial del barrio

Unión Ferroviaria. Es un pequeño chalet situado en la zona más pintoresca de Ezeiza, rodeado de lujosas y amplias mansiones donde se viven verdaderas orgías de aire fresco, puro y se disfruta del impecable cuidado de los parques de las casas-quintas.

Ese local no cumplía, según refieren los vecinos, ninguna función policial. Está amueblado para que viviera la familia del agente Campos. Los caseros de unas residencias vecinas coincidieron en afirmar que en algunas noches en el chalet ¡tan pequeño! donde vivía Campos, "se veían demasiadas mujeres juntas".

El miércoles por la tarde, después de ser arrestado el agente, su esposa, con los hijos y la hermana, se marchó a Lomas de Zamora a la casa de su madre, abandonando la vivienda.

El interrogante del subtítulo aún no tiene respuesta para la prensa. Este implicado en la muerte de Moyano tiene un rostro y una personalidad desconocida. Pero, ¿para catalogarlo, es necesario saber algo más de que intervino en dos crímenes?

Juan Carlos Curti, argentino, de 28 años de edad, padre de un simpático niño de 4 años, está también sumamente comprometido en el asesinato de Moyano. CRONICA entrevistó ayer a la esposa de éste, desarrollándose la conversación de la siguiente manera:

—¿Dónde trabajaba su esposo?
—En el taller mecánico del señor Alvarez.

—¿Usted conocía al hombre muerto, José Moyano?

—Sí. Estuvo aquí, en casa varias veces. Tomaba mate y hasta se quedó a dormir una noche.

—¿Era amigo de su esposo? ¿Qué opinión tiene de él?

—Sí, eran amigos. Moyano me parecía buen muchacho, tímido, de unos ojos profundamente tristes, mirada blanda y buena...

—¿Conoce algún familiar de él?

—No. Creo que su familia vive en el interior del país, pues iba a viajar a Jujuy en los días que murió. Ese mismo día se fue apurado porque dijo que tenía que encontrarse aquí, en Ezeiza, con una chica.

—Señora, ¿usted está legalmente casada con Curti?

—No. Hace cuatro años que vivimos juntos. Soy separada de mi legítimo esposo, con quien tengo un niño mayor.

—¿Qué hacía Curti antes de conocerla a usted?

—Hace cinco años pertenecía a la Policía Federal. Prestaba servicios en el Cuerpo de la Montada, en Palermo, pero abandonó por una desgracia que tuvo.

—¿En qué consiste, señora, esa "desgracia"?

—Bueno, será... él vivía con una muchacha y ella murió. Se sintió tan amargado que dejó la policía... (?).

Crece el Paraná: Evacuación

RESISTENCIA, 26 (De nuestro corresponsal). — Debido a las inundaciones provocadas por la creciente del río Paraná, que afecta a familias de las zonas bajas de Barranqueras y esta ciudad, las autoridades provinciales están adoptando una serie de medidas tendientes a evacuar dichos sectores y alojar a los damnificados en los lugares disponibles y más cercanos. El problema producido por

la creciente del Paraná, fenómeno casi habitual en esta época del año, se ha visto agravado en esta ocasión por las continuas lluvias en la región noroeste del país, que en el caso de esta provincia ha llegado a provocar desbordamientos en las zonas más bajas del río Negro, que son justamente las que rodean a esta capital en el sector Este, Norte y Noroeste, inundándose en consecuencia par-

tes de Villa Gonzalito, San Martín y Los Lirios. El mismo problema se registra en la isla ubicada al frente de Barranqueras, que está rodeada por un lado por el canal del Paraná y por el otro por el denominado riacho Barranqueras. En tanto, las autoridades marítimas han anunciado que difícilmente la creciente sobrepase el nivel máximo registrado ayer, pues las aguas siguen estacionarias.

Advierte Kosygin

MOSCU, 26 (France Presse). — "La agresión contra la República Democrática del Vietnam no puede quedar impune. Si los imperialistas norteamericanos continúan sus actos agresivos, el conflicto en esta región, irremediablemente, rebasará sus límites iniciales", declaró hoy Alexei Kosygin, primer ministro soviético, en una alocución televisada.

Ultimo Momento FALLECIO LA VICTIMA DE UN HECHO RACIAL

SELMA, Alabama, 26 (France Presse) Urgente. — Un joven negro a quien se disparó un tiro en el estómago la noche pasada en unos disturbios raciales ocurridos en Marion (Alabama), cerca de Selma, falleció esta mañana en el hospital.

Chocan un Jet y un Bombardero de EE.UU.

NEWINGTON, New Hampshire, 26 (Associated Press). — Un bombardero Jet B-47 y un avión tanque Jet KC-135 chocaron hoy sobre el Atlántico, según anunció la base Pease de la fuerza aérea.

El choque ocurrió durante una maniobra de reabastecimiento, a unos 120 kilómetros de la costa atlántica. Aviones de esos tipos generalmente llevan tripulación de cuatro hombres.

EJECUTARON A UN CRIMINAL DE 23 AÑOS HOY EN MISSOURI

JEFFERSON CITY, Estados Unidos, 26 (Reuter). — Un hombre condenado a muerte por el asesinato de un muchacho de 15 años, durante un asalto, fue ejecutado hoy temprano, menos de 32 horas después que la legislatura del Estado de Missouri votó a favor del mantenimiento de la pena capital. Lloyd Lee Anderson, de 23 años, fue eje-

cutado con gas de cianuro.

El gobernador, Warren Hearnes, había concedido una postergación de la ejecución el 22 de enero, a la espera de la decisión de la legislatura sobre la pena de muerte. El miércoles, un proyecto de ley que abolía la pena capital fue rechazado por gran mayoría.

Dará a Conocer la CGT un Documento Sobre la Situación Actual del País

El equipo de coordinación de los departamentos técnicos de la CGT está dando término a un documento que emitirá la Central Obrera sobre el momento actual del país. Se trata de un documento de unas ochenta hojas, en el cual se estudia el país a 1964; se enjuicia la política económica-social y política llevada a cabo por los gobiernos y se ensaya la transformación de un cambio estructural en los tres aspectos como un aporte al futuro del país.

Este trabajo, cuya tirada será de tipo limitado por el costo de su impresión, será enviada a los cuerpos legislativos y a los poderes públicos de la Nación. Organizaciones gremiales, políticas y estudiantiles, órganos de prensa, agencias y organizaciones de técnicos o de bien público.

• El Drama de los Tobas

El secretariado de la CGT recibió a una delegación de aborígenes, hijos de la Argentina y que han sido los pri-

meros dueños del país, quienes actualmente están sufriendo necesidades angustiosas, falta de asistencia médica y desprotección y abandono.

Esta delegación, constituida en su mayor parte por descendientes de indios tobas, ha visitado dependencias del Congreso de la Nación y organismos oficiales buscando apoyo para la instalación de salas de primeros auxilios y escuelas para sus hijos, ya que quieren integrarlos a la sociedad como hombres útiles para el futuro argentino.

"La desatención de que son objeto por parte de la Dirección del Aborigen, la falta de créditos e implementos de trabajo, la inestabilidad en sus tareas rutinarias, la falta de tierras adecuadas, etc., hace que estos argentinos peregrinen de una zona a otra en busca de justicia", expresa la CGT, y agrega:

"Reclamaron a su vez elementos técnicos de trabajo para aquellos núcleos que se encuentran radicados defini-

tivamente y a la vez se les facilite, por medio de una amnistía o de una disposición de tipo general, incorporarse como ciudadanos a fin de poseer la documentación que los acredite como tales.

"Piden a su vez que en las zonas nortenas: Chaco, Formosa y Misiones, el Ministerio de Trabajo cumpla con su deber evitando la explotación que muchos de estos aborígenes, analfabetos en gran parte, y que son esquilados por las empresas y obreros, dándoles miserables asignaciones y desprotegiéndolos en todos los aspectos asistenciales o sociales.

La CGT prometió a esta delegación, que encabeza Felipe Cabrera, interceder en favor de estos argentinos abandonados y a la vez crear en la CGT un departamento dedicado exclusivamente a estudiar los problemas de nuestros aborígenes y preparar los elementos que hagan a su defensa y protección".

MALESTAR EN LOS DOCENTES

LA PLATA, 26 (De nuestros corresponsales). — Informaciones procedentes del interior de la provincia, indican que los resultados de la entrevista de la Federación de Educadores Bonaerenses con el ministro de Economía local, doctor Ricardo Fuertes, causaron un hondo malestar en los círculos de maestros y profesores provinciales.

Las gestiones de los dirigentes sindicales, se expresa, resultaron infructuosas pues el doctor Fuertes manifestó que no existe posibilidad alguna de un incremento en los haberes. La respuesta ministerial al petitorio docente fue recibida con la consiguiente decepción por parte de los maestros que se aprestan a iniciar otra etapa de lucha que puede traer aparejadas

Crónica

GREMIAL

2a. SECCION

Buenos Aires, Viernes 26 de Febrero de 1965

serias dificultades, ya que nos encontramos casi al comienzo de un nuevo lectivo y la actitud docente puede acarrear dificultades en la marcha del mismo.

• Reunión

Por su parte, la mesa

coordinadora de la Federación de Educadores Bonaerenses convocó a un plenario que tendrá lugar el 10 de marzo en esta ciudad, y que tiene como finalidad esencial considerar la situación del magisterio y la

ejecución de medidas de fuerza por las reivindicaciones que se consideran necesarias.

• Siemens

Por resolución la Dirección General de Asociaciones Profesionales, se declaró nula la asamblea celebrada el 20 del actual por la Asociación del Personal de Siemens Argentina. La medida irrima a la comisión directiva para que en el término de 15 días convoque a nueva asamblea, que tratará los temas requeridos por los afiliados, y que será controlada por dicha dirección general.

Sanatorio Para el Gremio del Vestido

La asamblea extraordinaria del Sindicato Obrero de la Industria del Vestido y Afines (SOIVA), facultó a la comisión directiva del gremio a la compra de un sanatorio para internación y maternidad que reúna las condiciones necesarias para los trabajadores del ramo.

Se resolvió también que el 1 y medio por ciento del salario sea el aporte en concepto de cuota gremial, estableciéndose que en ningún caso la misma podrá ser inferior al mínimo determinado por la ley de salario vital.

LOS LOCUTORES Y EL COMICIO

Las radios oficiales adeudan desde el 1º de octubre pasado la retroactividad por los nuevos sueldos del convenio vigente desde esa fecha.

Por ello, el personal de locutores estudia la posibilidad de adoptar medidas de fuerza que, de concretarse, podrían afectar la transmisión de los resultados de los comicios del 14 marzo.

• Correos

Los integrantes de la Lista Celeste que

triumfara en las elecciones del Noveno Congreso Nacional de la Federación Obreros y Empleados de Correos, han dado a conocer un comunicado en el que expresan que ante la anulación del referido congreso y llamado a una nueva convocatoria para el 22 de marzo próximo, se presentará nuevamente a la confrontación electoral y reivindicarán, dice, "una vez más la voluntad del gremio injustamente agraviado con la anulación de un acto que clara y valientemente tenía definida su auténtica aspiración".

CONVOCATORIA

AL IXº CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE LA UNION OBRERA MOLINERA ARGENTINA

Buenos Aires, 24 de febrero de 1965.

Atento a lo conferido por los estatutos sociales de la Unión Obrera Molinera Argentina para convocar los Congresos Generales Ordinarios de Delegados cada dos años, art. 21 inc. m) y estando pronto a vencer el mandato de las presentes autoridades de la UOMA, conforme lo dispone expresamente el mencionado estatuto en su artículo 40 inc. a), la COMISION DIRECTIVA CENTRAL DE LA UNION OBRERA MOLINERA ARGENTINA:

RESUELVE:

Convocar a todas las Seccionales de la Unión Obrera Molinera Argentina al IXº CONGRESO GENERAL ORDINARIO DE DELEGADOS, para los días 29, 30 y 31 de Marzo de 1965 a los fines de considerar el siguiente:

ORDEN DEL DIA:

- 1º) Apertura del Congreso General Ordinario de Delegados;
- 2º) Designación de la Comisión Poderes;
- 3º) Lectura y consideración del acta anterior;
- 4º) Memoria y Balance General;
- 5º) Designación de las Comisiones de Ponencias;
- 6º) Adquisición propiedades de Godoy Cruz, Concordia, San Jorge, Maciel y terrenos de Devoto, Bolívar, Pehuajó, Rivadavia y Morteros;
- 7º) Designación de pre-candidatos para integrar la Comisión Directiva Central;
- 8º) Designación de la Junta Electoral;
- 9º) Elección de 19 miembros para integrar la Comisión Directiva Central;
- 10º) Elección del Secretario General;
- 11º) Designación de la Comisión Revisora de Cuentas;
- 12º) Clausura del Congreso.

Las autoridades Seccionales deberán proceder a designar los Delegados ante el mismo, conforme lo disponen los estatutos sociales vigentes, los que deberán tener como mínimo 4 años de antigüedad como afiliado (art. 53), quienes deberán concurrir a la SEDE CENTRAL de la Organización, calle México 2070, Capital Federal, munidos de documentos personales, carnet sindical y credencial respectiva que los acredite como tales, debiendo estar presentes en el lugar indicado a las 8 horas del día 29 de Marzo de 1965.

VICENTE ALBERTO ROQUE
Secretario Administrativo

ORFELIO RUBEN ANDRADE
Secretario General

Comenzaron un Paro los Colchoneros

Un nuevo paro general iniciaron en la fecha los colchoneros de acuerdo a la resolución de la vispera de la asamblea del gremio que se reunió en la sede del Sindicato de Trabajadores Colchoneros.

Según informó la entidad sindical, el movimiento de fuerza se realiza en forma normal y disciplinadamente y se prolongará hasta el 4 de marzo debido al estancamiento de las negociaciones para la renovación del convenio laboral.

• Ferroviarios

La Comisión Pro Reincorporación de Cesantes Ferroviarios informó que, debido a las gestiones realizadas por la Comisión Directiva Central de la Unión Ferroviaria en EFEA, quedaron paralizados los desalojos del personal cesante de oficio que habían sido dispuestos para el día de mañana.

• "La Razón"

La mesa convocadora de los gremios independientes solicitó una entrevista al director del diario "La Razón", para considerar la situación de los gráficos cesantes debido al último conflicto.

¡la mayoría es nuestra!

En la Encuesta de Popularidad organizada por el Instituto de Opinión Pública, la mayoría ha determinado que los

MATAFUEGOS Drago®

Se hagan acreedores a la

CINTA AZUL DE LA POPULARIDAD

Esta adhesión compromete nuestra voluntad de seguir brindando protección científica contra incendios, mediante la línea más completa y moderna de elementos para combatir el fuego.

MATAFUEGOS DRAGO S. A.



ALAIN DELON, GALAN SIN PREJUICIOS,



POPULAR. Alain Delon tiene una gran popularidad entre nosotros, como lo demuestra la cantidad de autógrafos solicitados.

Alain Delon, el galán francés cuyas piernas combadas dan un toque de reciedumbre a su rostro demasiado hermoso, estuvo a punto de morir asfixiado por el gran número de admiradoras que acudieron a su llegada, atraídas quizá por el influjo que ejerce su preconizado cinismo, de acuerdo con el cual no hay que reparar en medios cuando el resultado es el triunfo. El galán que luchó denodadamente por hacerse publicidad, apareciendo en fotografías festivas de contrabando; que echó a rodar la reputación de cotizadas bellezas y la suya propia, mientras ascendía por la escalera de la publicidad, llegó acompañado de su bella esposa, quien le cupo la defensa de su marido durante la lucha entablada con las fanáticas por imprimir en el bello rostro besos de pasión. Su traje azul impecable quedó totalmente manchado, los periodistas no se le pudieron acercar y las respuestas que dio se escucharon a través de un intérprete que se limitó a explicar el tema de quien Delon no creía que el fin justificase los medios.

—Desde que trabaja para Hollywood, Alain es puntual, dijo alguien que venía con él. Para anoche a las 20, estaba anunciada la conferencia de prensa y a esa hora entraron él y su esposa en los salones del Alvear Palace Hotel donde se hospedaban. Decir que la conferencia fue un disloque, con mucha gente que uno no sabe quién es, es algo común en este Buenos Aires, conmovido al fin, por Alain Delon, una estrella auténtica.

Hubo preguntas intencionalmente, como las siguientes:

—¿Es usted un trepador?

—Se puede llegar a lo que uno desea, sin olvidar los buenos sentimientos.

—Su padre, Fabien Delon, ha declarado que desde niño, usted se interesaba por el cine y la actuación, ¿es cierto?

—Si él lo dice, así debe ser. Siempre me acuerdo que cuando chico me gustaba jugar, sin preocuparme mucho de las cosas... Ahora tampoco me gusta preocuparme.

—¿Cuáles son sus actores predilectos?

—Por nombrar dos: Audrey Hepburn y Montgomery Clift.

—¿Es verdad que usted imita a James Dean?

—No. Nunca vi films de él. En su momento, yo estaba haciendo el servicio militar en Indochina, y por aquel entonces solo conocía a nombres como Jean Gabin y Jean Marais.

—De todas sus películas, ¿cuál recuerda más?

—“A pleno sol”, que me elevó al estrellato. En esta película trabajé junto a Marie Laforet.

• ¿Y... Rommy Schneider?

En París se lo sigue acusando que utilizó a la alemanita Rommy Schneider para avanzar en su carrera. ¿Acaso, no lo acusan de trepador? Por lo tanto, era seguro que algo se le preguntaría. Luchino Visconti, muy allegado a la vida del astro, le había dado la primera oportunidad teatral de su carrera, cuando con Rommy, dieron el clásico de Ford: “Lástima que sea una p...”. La crítica lo trató muy mal, pero el público, lo mismo marchaba a ver a “la pareja”.

—¿Volvería a formar pareja con Rommy Schneider...?

—Sí, por qué no... siempre.

pre que tuviese un libro interesante y un gran director.

—¿Se volvería a enamorar de Rommy?

—Mi matrimonio es demasiado reciente para pensar aún en eso...

• ¿Ingenuo

• Trepador?

Alain Delon nació el 9 de noviembre de 1935 en Sceaux, un pueblo de los alrededores de París. Recién nos confesó: “Mi vida se reduce a un solo salto: desde la butaca del cine de mi pueblo a la pantalla”. Su primer trabajo fue en una carnicería. A los 17 años, un poco para escapar del ambiente de su pueblo, se enroló en la marina francesa para combatir en Indochina. En sus recorridos por París, conoció a Brigitte Aubert, estrellita que había trabajado en uno o dos films. De la mano de ésta, entró de “colado” en el Festival de Cannes de 1967. Se paseaba descalzo, con la camisa abierta hasta donde comienza el pantalón y confiaba en algo, que es sinónimo de Alain Delon: “el rostro”.

“El rostro”, del cual él se queja, el rostro del cual él

MAÑANA POR LA NOCHE COMIENZAN!

LOS SENSACIONALES CARNAVALES JUVENILES 1965 DE RONDA JUVENIL

Con sensacionales precios:

Juveniles CABALLEROS: \$ 95.— Juveniles DAMAS: \$ 75.—

Y sensacionales artistas:

Sonora de Niko Estrada - Escola da Samba - Los Jets - Alfredo De Angelis - Marito González - Alberto Marcó - Bebe Muñoz - Amparito Castro - Yuyú Da Silva - Luis Ordóñez - Pucho Vilar - Los Carumbá - Aldo Calderón - Los Cumbianos - Los Batangé - Los 5 del Trópico... y 30 figuras más.

TODAS LAS NOCHES DE NUESTROS JUVENILES CARNAVALES ESTOS ARTISTAS DESFILARÁN EN LOS SIGUIENTES CLUBES:

• **DEPORTIVO MORON**
(Brown y Larroche - Morón)

• **C. A. TIGRE**
(Sede Social, fte. a Est. Tigre y estadio, en Victoria)

• **C. A. SAN TELMO**
(Sede Social)

• **C. A. PABELLON ARGENTINO**
(Marcos Paz)

• **BRISAS DEL PLATA**
(Constitución 318 - Haedo)

• **UNION OBREROS Y E. MUNICIPALES**
(C. Rivadavia y Libertador - Núñez)

• **LUGANO TENNIS CLUB**
(Murguiondo 3915 - Capital)

• **MARIANO MORENO**
(Pueyrredón 730 - Haedo)

• **ATLETICO BERNAL**
(Labardén 227 - Bernal)

• **ALTUBE DE JOSE C. PAZ**
(José C. Paz)

• **SARMIENTO DE OLIVOS**
(Quintana 3326 - Olivos)

• **AMERICA DEL SUR**
(Fco. Bilbao 3760 - Capital)

• **LUSO ARGENTINO DE VILLA DEVOTO**
(V. Devoto)

• **UNION DE MUNRO**
(R. Darío 4638 - Munro)

• **ISONDU**
(Av. del Trabajo 3062 - Capital)

...¡Y MUCHOS OTROS!
(anunciados anteriormente)

8 GRANDES BAILES EN TODOS LOS CLUBES Y TODAS LAS NOCHES

(27 y 28 de febrero — 1, 2, 6, 7, 12 y 13 de marzo)

CON LA ELECCION DE LA REINA DE RONDA JUVENIL, SELECCIONADA ENTRE LAS ASPIRANTES DE TODOS LOS CLUBES

Escuche las siguientes radios: Libertad, Excelsior, Rivadavia, Mitre y Antártida

NO OLVIDE: Juveniles CABALLEROS, \$ 95.— Juveniles DAMAS, \$ 75.
RONDA JUVENIL... LE ESPERA

CARNAVAL EN RIVER PLATE

Organizados nuevamente por la Institución

6 Grandes Bailes • ESTADIO MONUMENTAL

LEO DAN

RODOLFO BIAGGI

RAUL LAVIE

LA CHARANGA DEL CARIBE

Los Dukes

DANIELO

FABRICIO

La Charanga Panameña

MARIBEL MARCEL

Las de Batunga - Yacaré Paguá

FOLKLORE:

Hnos. Lobos

Juan Antonio Morteo

ANIMAN:

Nora PERLE

Héctor Castro REY

Caballeros, \$ 120 - Damas, \$ 80 - Socios, \$ 80 - Socias, \$ 40. Acompañantes, GRATIS.

Estacionamiento de autos interior del estadio, \$ 200. Omnibus durante toda la noche desde Plazas: Flores, Once e Italia, y Barrancas de Belgrano, al Estadio. Miercos: 107, 118, 215, 217, 229, 230 y 402.

CARNAVAL EN ATLANTA CON "SABADOS CONTINUADOS"

HUMBOLDT 540 (Altura Corrientes 6000)

Palito
ORTEGA

Raúl
LAVIE

Juan
RAMON

Leo
DAN

Chico
NOVARRO

Dean
REED

La Sonora de
NIKO ESTRADA

Toni VILAR

Horacio ASCHERI

Chico MIRANDA

CALIGULA - MENGUECHE y BELINDA

Típica Héctor Stomponi
Mario Ponce de León
La Charanga Tropical
Carlos Guillermo

Semillito
Marcela Poz
Betty Pla
Los Potitos

Boby Duarte
Hugo Carregal
Los Comberriqueños
Los Plumas

René Cospito y su ritmo
Mayoral y Maria Elena
Victor Heredia
José Luis

Los Batangé
Joe Balbo
Chico Rey

ESPECTACULO TOTALMENTE EN VIVO - ADEMAS... FABULOSA FERIA KERMESSE

Elección REINA "SABADOS CONTINUADOS"
con contrato de actuación en TV

Invitados: \$ 120 - Damas: \$ 80
- Socios: \$ 70 - Socias: \$ 50

...CON EL ALEGRE BURBUJEAR DE CERVEZA PALERMO

8 SENSACIONALES BAILES

FEB.
27
Y
28
MAR.
1
2
6
7
13
20

S, CHURRASQUEO SIN PENSAR EN LA DIETA

despetrica, pero que indudablemente es la llave que lo ha llevado al lugar donde está. Yves Allegret, le dio una oportunidad, y la platea femenina de Francia, luego la de Europa y más tarde la del mundo, lo hicieron ídolo.

Entonces lo llamaron para filmar "Cristina" con Rommy Schneider, por aquella época muy de moda gracias a "Sissi". Y mantuvo un romance que también, como el anterior, le sirvió de mucho... Vino entonces "A pleno sol", y el gran cartel internacional. Ya no necesitaba a Rommy, como no había necesitado antes a otras personas... Su final con ella fue así: le envió un ramo de rosas rojas y una tarjeta: "Lo siento". Su carrera de Casanova estaba en la cuspide.

Francis le quedaba chica, igual que Europa. Entonces cumplió su acariciado sue-

ño: Hollywood. Los muy nacionalistas actores franceses no le perdonan el éxodo. Claro que él gana cifras fabulosas, comparado con lo que paga el cine galo.

• La Esposa de Alain

El nombre de la esposa de Delon es Nathalie Barthelemy, cuando trabajaba como modelo fotográfica de importantes publicaciones de modas como "Elle", "Jardin de modes", etc. Pero el que figura en su pasaporte es el de Francine Cánovas, de origen italiano y con 24 años de edad. Con un divorcio anterior, de un industrial francés, residente en Marruecos, del que tiene una niña de tres años. Se conocieron con Alain en Madrid, cuando él filmaba "El Tulipán Negro". En la actualidad y luego de un sorpresivo casamiento, el 13 de agosto pasado, la pareja marchó a México y de allí a Hollywood. En esta últi-

ma ciudad nació el hijo de ambos, a los tres meses de haberse casado...

Confiesa Nathalie — como prefiere que la llamen — que le agrada sobremanera la ropa de Pucci de Roma. El vestido que traía en el viaje y que lució anoche en la conferencia de prensa del Alvear, fueron un ejemplo de su natural sencillez... que contrastaba con el hermoso collar de perlas de dos vueltas y broche de brillantes, que le obsequiara su esposo.

—¿Es fácil ser la esposa de Alain Delon? —preguntamos.

—Por supuesto que no. Hay que quererlo mucho para poder comprenderlo.

—¿En la actualidad hace algo profesionalmente?

—No, absolutamente nada. Para mí el hecho de estar casada con Delon se ha transformado en mi nueva profesión...

• El Clásico Asado

Por la noche, después de la reunión de prensa, Alain Delon y señora se fueron a cenar a La Cabaña. Un grupo de amigos los acompañaban, el siempre elegante don Clemente Lococo, Augusto César Vatteone, A. Briones de M. G. M. y otras personalidades. La pareja hizo los honores del asado, que encon-

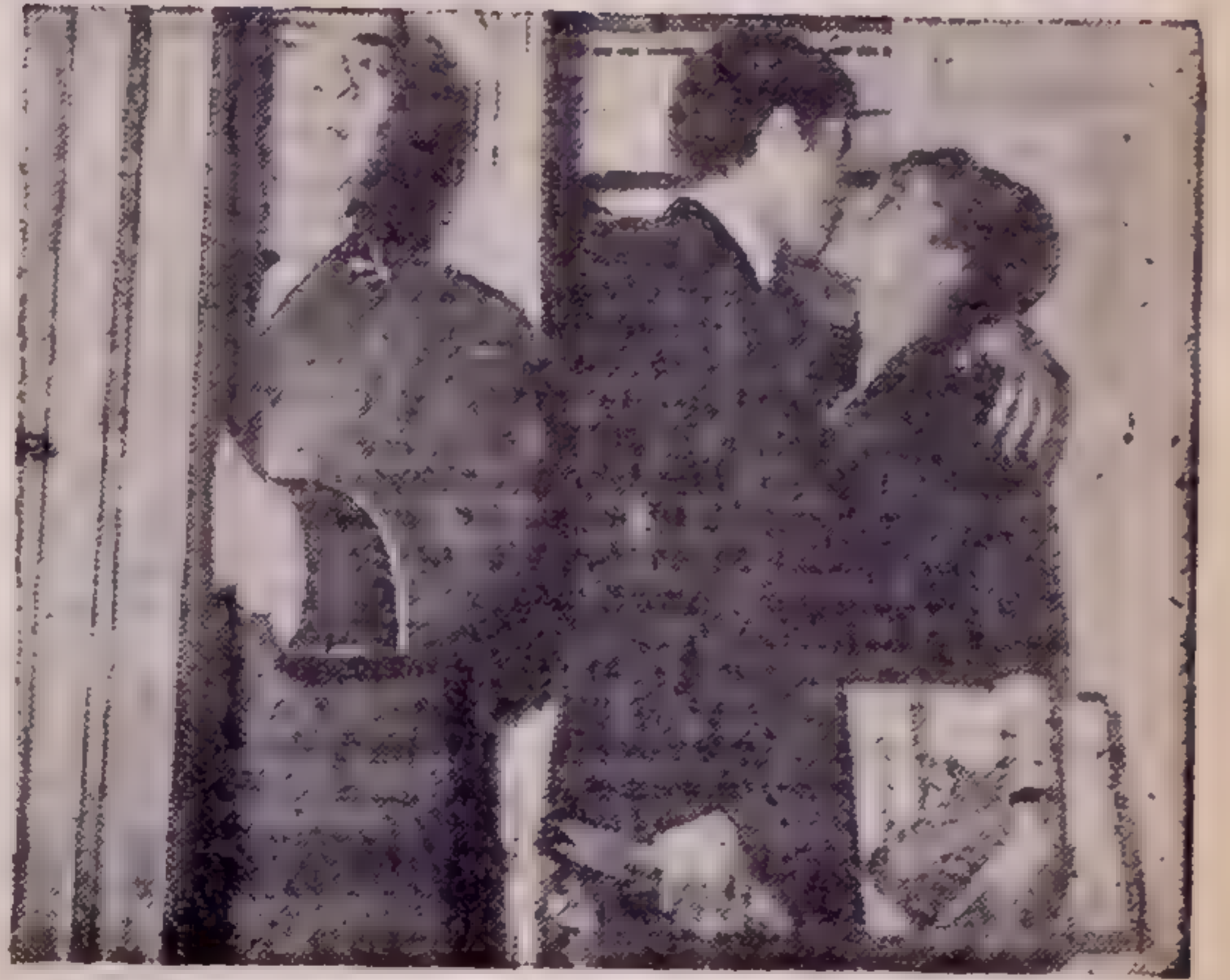
tró tener buen gusto, se les pidió firmar el libro de visitantes y el astro fue obsequiado con un "típico cuchillo de gaucho" con vaina de cuero. Acto seguido, aceptó que CRONICA lo fotografiara sobre la vaca embalsamada que hay en la entrada y luego esperando un colectivo... A las doce menos cuarto, llegaban de nuevo al hotel. Un beso en el ascensor y a dormir. Hoy le esperan a ella compras y a él grabaciones en videotape. Buenos Aires cobija bajo su cielo porteño ¡al fin! a una auténtica luminaria internacional...

• El Menú

Este fue el menú consumido por el astro, su esposa y sus comensales: Salpicón, "baby beef" con papas "allumette" y ensalada mixta —sin cebolla, por supuesto—, "parfait plaine" y café. Todo esto abundantemente rociado con vino argentino, tanto blanco como tinto y agua mineral.

• Se Va Mañana

Mañana partirá este actor, que se encuentra en inmejorables condiciones de repetir la hazaña de Charles Boyer de triunfar en Hollywood, que tan esquiva se mostró sin embargo para Jean Gabin.



EN ACCION. Un beso a su esposa, Nathalie Barthelemy, quien luchó a brazo partido con las numerosas admiradoras.

CARNAVAL CARIOCA

EN

EL ABROJITO

LA CANTINA DE AMERICA

REFRIGERACION

TODAS LAS NOCHES

JORGE CASAL
TÍPICA - JAZZ
TROPICAL
ANIMADORES



Esta noche: Final de la primera rueda buscando la voz femenina del tango, cantan:

Cholita Arana — Secilia Carló
Sonia Fernández — Lita Rosales
Marta Palmero — Blanquita Ponce

BERNARDO DE IRIGOYEN Y MEXICO



PUBLICIDAD. El galán se prestó a todos los requerimientos de los fotógrafos, hasta a la doma de un torito de propaganda.

INSTITUCION SARMIENTO

Avda. La Plata 1434. SANTOS LUGARES

Insuperable

"CARNAVAL EN LA CARPA"

de "GUIA MUSICAL"

con LUIS MARIN y RICARDO DANNY

Los Panchos — Palito Ortega
Cuarteto Imperial - Dean Reed
La Sonora de Níko Estrada
Zulma Faiad - Adrián - Flavio
Los 5 del Ritmo - Los Tammys
Los Iracundos — — — Silvio
Beto Fernán - Horacio Ascheri
Claudio - Piero, y muchos más...

PRECIOS SUPER ECONOMICOS

CLUB COMUNICACIONES

Avenida SAN MARTIN

TINOGASTA

7 GRANDES BAILES

ANIMACION

ANTONIO CARRIZO

PALITO ORTEGA
RAUL LAVIE
CHICO NOVARRO

NESTOR FABIAN
VIOLETA RIVAS
JUAN RAMON

LOS T.N.T.
JOHNNY TEDESCO
LOS WAWANCO

ORQUESTAS
SANTOS
LIPESKER
ARMANDO
PONTIER

A. PODESTA - H. DARIO

★ BETO FERNAN
★ MARIBEL MARCEL
★ DANIELO
★ ROLO PUENTE
★ LOS TAMMYS
★ FABRICIO
★ HUGO CAMPOS

LEO DAN
DEAN REED
ZULMA FAIAD

★ LOS TEEN AGERS
★ DONALD
★ CHIQUITA SALDI
★ SILVANA
★ HECTOR EDUARDO

PRECIOS POPULARES
INVITADOS \$ 150.-
DAMAS Y SOCIOS ... \$ 100.-
SOCIAS \$ 80.-

CARNAVAL DE LAS ESTRELLAS 1965

Liz Taylor se Mete a Detective Para Aclarar la Trágica Muerte del Hijo de su Chofer en París

PARIS, 26 (ANSA). — Elizabeth Taylor, la estrella cinematográfica más admirada y criticada del mundo, ha decidido hacer lo imposible por ayudar a su chofer, Gastón Sanz, para aclarar el misterio de la trágica muerte de su hijo, Jean Louis, de 17 años, ocurrido en circunstancias misteriosas en un parque de diversiones.

La célebre actriz, que viajó a París expresamente desde Dublin, donde junto a Richard Burton filma actualmente una película, ha visitado el modesto departamento de Gastón Sanz. Anteriormente visitó a su abogado, Lewy, especialista en derecho internacional, a fin de consultarlo sobre el procedimiento a seguir. Parece, en efecto, que Gastón Sanz piensa hacer una denuncia contra desconocidos por homici-

dio, y que Liz Taylor le ha prometido procurarle abogados norteamericanos.

La muerte de Jean Louis se remonta al lunes pasado. El muchacho se había detenido a última hora de la tarde ante un puesto de tiro al blanco, donde después de haber disparado algunos tiros con una pistola, le solicitó al patrón que le mostrase el cartón utilizado como blanco. El hombre apenas le había dado la espalda cuando, inesperadamente, se oyó un disparo. Herido en la nuca, Jean Louis moría poco después de haber sufrido la trepanación del cráneo.

Ninguno de los testigos de la trágica escena ha sido capaz de describir exactamente los acontecimientos.

Momo Folklórico

La Federación de Peñas Folklóricas del Oeste ha organizado, para el reinado de Momo, un brillante Carnaval Folklórico, que dará comienzo mañana —en el Club Cultural Juventud de Tapiales— y se extenderá a los días 28 de febrero y 1, 2, 6 y 7 de marzo. Las seis reuniones danzantes serán amenizadas centralmente por Alberto Ocampo y sus Changuitos Violineros y el conjunto Karu-Manta, pero, además, contarán con la presencia de otras caracterizadas figuras del arte nativo.

Curapaligüe 1146, en Tapiales, es el ámbito en que se desarrollarán estas fiestas de música, ritmo y color, en las que habrá regalos de cotillón y se procederá a la elección de la Reina del Carnaval.

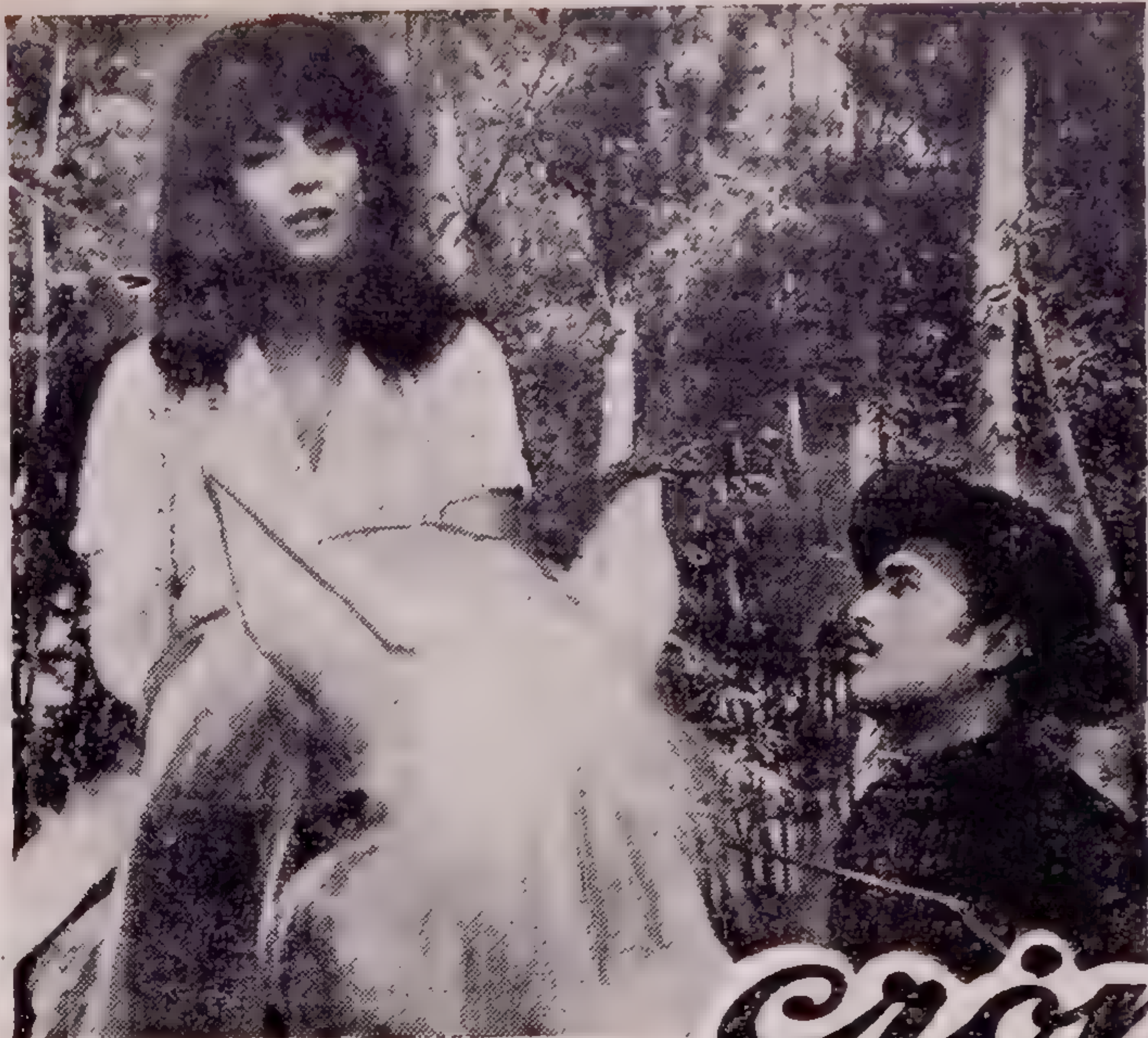
"SANGRE Y ARENA", AHORA CON SOFIA LOREN Y "EL CORDOBES"



SOFIA LOREN

CIUDAD DE MEXICO, 26 (ANSA). — El productor de cine Cesáreo González proyecta una tercera versión filmica de la famosa obra de Vicente Blasco Ibáñez, "Sangre y Arena". Los intérpretes principales, según el ambicioso proyecto, serían Sofia Loren y el célebre torero español Manuel Benítez, más conocido como "El Cordobés".

El joven torero hispano interpretaría el "rol" de Juan Gallardo, que, según Cesáreo, le va perfectamente a su personalidad, "un tanto deformada cuando lo interpretó Tyrone Power". La exuberante napolitana se encargaría, por su parte, de animar el papel de doña Sol, que en la segunda versión de la obra estuvo a cargo de la entonces explosiva Rita Hayworth.



MUY POCO RECONOCIBLE con su cabellera negro azabache, la detonante estrella argentina interpreta aquí una escena del film con el actor mexicano Julio Aldama.

"FUEGO EN LA SANGRE"

Dramático Relato con la "Sexy" Libertad Leblanc

Sobre un libro perteneciente al autor mexicano Alfonso Díaz Bullard, el director René Cardona Junior —también de origen azteca— realizó el film "Fuego en la sangre", con el cual reaparece en la pantalla la "sexy" Libertad Leblanc.

El relato, según las referencias, de hondo contenido dramático, se centraliza en la lucha de una mujer por esclarecer y vengar la muerte de su marido. Infinidad de circunstancias adversas van apareciendo en su camino, y a medida que las

sortea —algunas, con riesgo de su vida— haciendo carne en su espíritu la idea de que podrá llegar a la verdad. Solo un hecho le tuito la pondrá ante lo que con tanto anhelo buscó, encontrando de esa manera la transición para su alma y para su corazón, ahora sedienta por un nuevo y auténtico amor.

"Fuego en la sangre" es una producción de Lio Spitz, que presenta, acompañando a Libertad Leblanc —otra vez, protagonista de aban-

UN CARNAVAL QUE MARCHA

Lentamente, muy lentamente, con tortuante paciencia, casi de imagineros, unos pocos obreros, con mucha dedicación y muy buena voluntad, trabajan en los arreglos y adornos que llevará el "disfraz" de la

SADAIC INFORMA



A LOS INTERPRETES Y USUARIOS DE MUSICA

RESPETAR PARA SER RESPETADO

Este es un llamado a la responsabilidad de todos. Es deber de cada uno respetar el trabajo y la creación de los demás.

La ley es clara y hay que cumplirla:

"Quienes explotan locales en los que se ejecuten públicamente obras musicales de cualquier índole, con o sin letra, de repertorio nacional o extranjero, o los empresarios, o los organizadores, o los directores de orquesta en el caso, deberán anotar en planillas diarias, por riguroso orden de ejecución, el título de todas las obras ejecutadas y el nombre del autor o compositor de las mismas, y además el nombre de los intérpretes cuando se difundan grabaciones... Estas planillas serán dadas, firmadas y puestas a disposición de los interesados, dentro de los 30 días de la fecha en que se efectúe la ejecución. Los interesados o sus representantes, bajo su responsabilidad, podrán denunciar ante el Registro Nacional de la Propiedad Intelectual el incumplimiento total o parcial de esta obligación, y el responsable se hará pasible en cada caso de una multa de hasta msn. 1.000, en beneficio del Fondo Nacional de las Artes... Quienes sustituyan en las planillas los títulos y/o los nombres de los autores o compositores de las obras o de sus intérpretes ejecutados —y el que de cualquier manera y en cualquier forma, defraude los derechos de propiedad intelectual que reconoce la Ley— serán reprimidos con la pena establecida por el artículo 172 del Código Penal (hasta seis años de prisión). Ley Nº 11.723 y decretos reglamentarios.

"Son facultades de SADAIC: Conceder o negar autorización para la utilización del repertorio de composiciones musicales y literarias que administre... Formular denuncias y/o querrelas ante la justicia criminal o correccional, contra todos aquellos que violen las leyes que amparan el derecho de autor, y promover todas las acciones que considere convenientes y necesarias para la mejor defensa de la Sociedad y/o de sus asociados y/o representantes.

Las autorizaciones para la utilización pública del repertorio social se concederán observando las reglas de carácter universal que rigen la materia mediante el pago de derechos de autor. No se concederá autorización a aquellos usuarios que no respeten las leyes y decretos sobre derechos intelectuales o dificulten la correcta distribución por la Sociedad de los derechos recaudados.

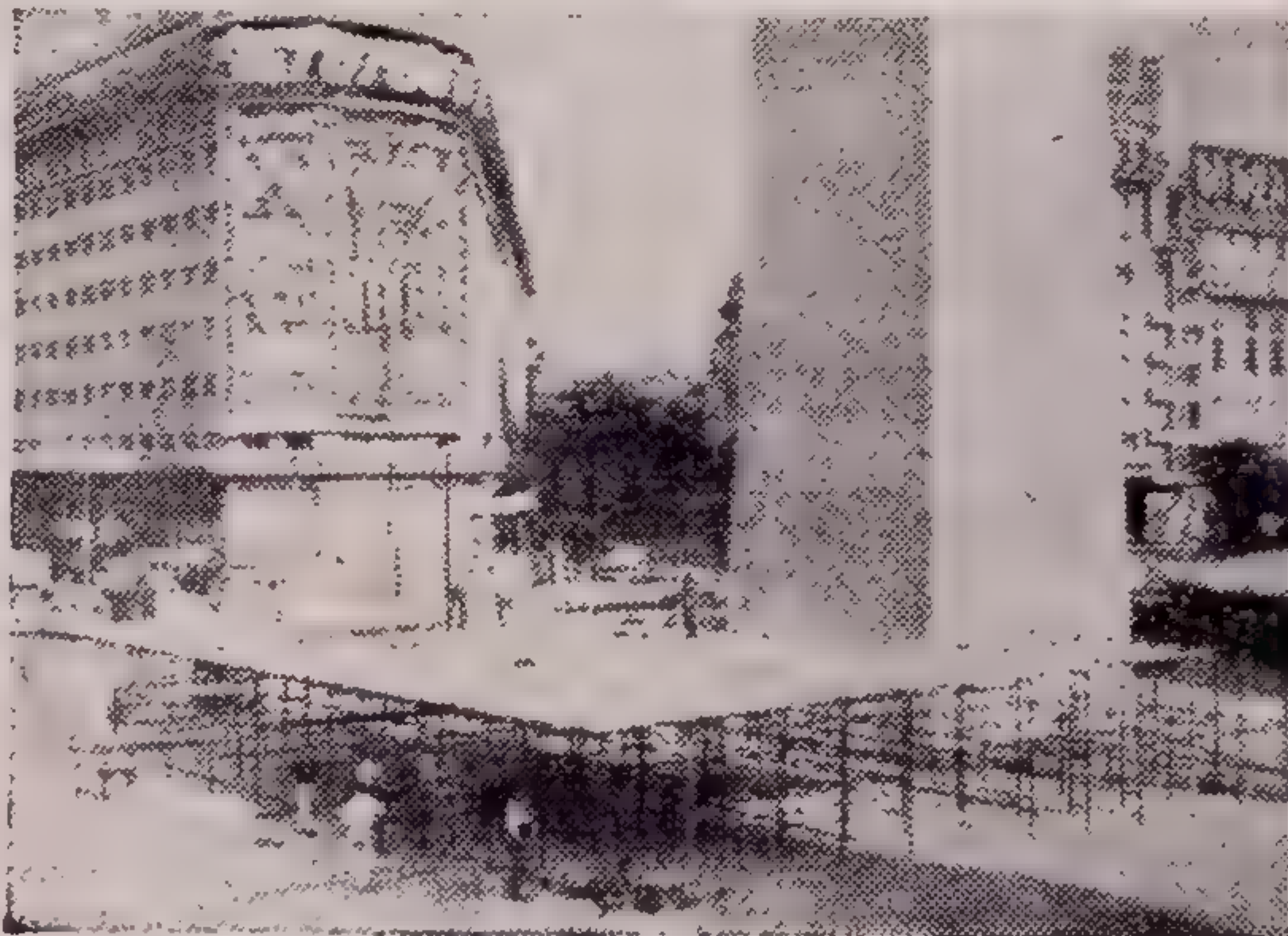
Estatutos de SADAIC

La Intervención en SADAIC hará cumplir estas disposiciones y adoptará todas las medidas legales conducentes a la mejor defensa de los intereses de sus asociados, autores y compositores de música.

¡¡¡CUMPLA USTED, señor usuario, señor intérprete!!!

TV PROGRAMA

- | | |
|------------------------------------|--|
| 16 | 20.20 |
| 7 Mujeres a la Hora del Té | 13 Noticiero 13 |
| 13 Telecine 13 | 20.30 |
| "La fuerza ciega". (ARG.) | 7 Esquina de Tango |
| 16.30 | 9 Cita con la Muerte |
| 11 Teleteatro Contemporáneo | 13 Mis Hijos y Yo |
| "Un hogar para todos". | 21 |
| 17 | 9 La Morocha de mi Barrio |
| 7 Teleteatro | 11 Operación Ja Ja |
| "Esta nuestra vida". | 13 Dr. Cándido Pérez, Señoras |
| 11 Eran Tres de Caballería | 21.30 |
| 17.30 | 7 Jazz en Blanco y Negro |
| 7 Nueva Dimensión | 13 Los Cinco Latinos |
| El noticiero de la fecha. | 22 |
| 11 El Pájaro Loco | 7 Gran Teatro Universal |
| 13 Teatro Palmolive del Aire | "Yo estuve aquí una vez". |
| "El regreso de un sueño" | 9 Enigma |
| 18 | 11 El Espectáculo más Grande del Mundo |
| 7 Banco de Belleza | 13 Las Coristas |
| 9 Ocho Estrellas en Busca del Amor | 22.30 |
| "Mayerling". | 13 Espionaje |
| 11 Los Jinetes de McKenzie | 23 |
| 13 Panorama Hogareño | 9 Partidos Políticos |
| 18.30 | 11 El Repórter Esso |
| 7 Las Botas de Siete Leguas | 23.15 |
| 9 Furia | 11 Pronostika |
| 11 Lassie | 23.20 |
| 13 El Capitán Marte y el XL5 | 11 Fundación de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires |
| 19 | 23.30 |
| 9 Hombres en el Espacio | 13 Cine con Luis Sandrini |
| 11 El Llanero Solitario | "Tango". (Argentina). |
| 13 Papá lo Sabe Todo | 23.50 |
| 19.30 | 11 Platea Familiar Nocturna |
| 7 Noticiero TV | "Va tenemos coche". (Española). |
| Telenoticiario. | 24 |
| 9 Shannon del Caribe | 7 Partidos Políticos |
| Serie. | 9 La Pasión en el Cine |
| 11 Caza Submarina | "Una mujer de la calle". (Mexicana). |
| Serie de aventuras. | Al cierre |
| 13 Aventuras en el Paraíso | 7 El Último Café |
| 19.50 | Programa periodístico. |
| 7 Partidos Políticos | 11 Palabras de Vida |
| 20 | 13 Un Momento de Meditación |
| 7 La Moda al Día | |
| 9 Peter Gunn | |
| Serie. | |
| 10 Cheyenne | |



AL PIE DEL MODERNO OBELISCO, un tablado como los viejos tablados cervantinos. Ahora, en su esquelética rigidez sin vida, el carnaval parece morir anticipadamente en los carteles luminosos, bajo el sol de la mañana.

MAGNIFICO!

UGO TOGNAZZI

MAGNIFICA!

CLAUDIA CARDINALE

EN LA MAGNIFICA SENSACION DE 1965

EL MAGNIFICO CERNUDO

¡MAS PICANTE QUE LA PIMIENTA!

9a. CINE SARMIENTO
SUPER REFRIGERACION

NOGARO (Mar del Plata)

SEMANA Cine GRAN REX (Rosario) - 3a. Semana



COMO EN TODAS LAS PELICULAS de Libertad Leblanc, abundan los pasajes. Es, pero los mismos —de acuerdo con las referencias— han sido inteligentemente manejados.

SANGRE

Leblanc Como Protagonista

secuencias eróticas—, al galán mexicano Julio Aldama, Guillermo Battaglia, Raúl del Valle, Eduardo Vener, José Orangé, Eduardo Galán y Juan Quegias.

Pedro Marzialetti es el responsable de la fotografía de esta novedad, anunciada para la primera quincena de marzo —en el Ocean—, Carlos Alberto Iliana compuso su partitura musical y Rodolfo Biancardi ejerció las funciones de jefe de producción. Distribuye Producciones Clase.

OSTALGICO, LENTAMENTE

mañana 9 de Julio, que intenta parecerse al carnaval antiguo. Hay, en efecto, dedicación por el trabajo. Pero los obreros son pocos y las obras a realizar, muchas. Es cierto que todavía faltan tres días, pero la verdad es que traducidos a "tiempo puro", eso solo significa horas.

Lo que Quieren

Los mismos obreros comprenden que se quiere hacer algo más grande de lo que se puede. Y ellos procuran lograrlo. Pero la avenida es muy amplia y para llenarla, para "disfrazarla", hay que poner mucha "tela". Y no parece haber tanta. En apariencia, bastante menos de lo que se quiere hacer. Y todavía resta saber si en Buenos Aires, ya acostumbrado como está a reducir el Carnaval a los bailes, será capaz de dejar sus clubes y sus centros recreativos, con sus artistas y orquestas famosas, para ir a la 9 de Julio, a disfrazarse de Oso, de Pierrot, de pirata, de Ondina, de marinero, de albalá, o formar, como en los viejos tiempos, aquellas célebres comparsas que admiraban a las niñas lindas y románticas de principios de siglo, o aquellas estridentes murgas casi obscenas que tan bien pintaban la realidad nacional. Esperemos. Faltan "días-horas". Esperemos que esté vestida la 9 de Julio, para ver si puede ver vestido de alegría el espíritu del porteño.

VESTIDOS CARISIMOS PARA GERALDINE

MADRID, 26 (ANSA). — Geraldine Chaplin, convertida en excelente actriz después de vencer la oposición de su padre, el célebre bufo "Charlot", continúa demostrando su predilección por España y los españoles. Geraldine ha resuelto ahora encargarse una colección completa de vestidos al modisto español Vargas-Ochagavía. El pedido de la joven bailarina asciende a cincuenta mil pesetas, es decir, unos 8.300 dólares.

HABLEMOS DE TEATRO

• Temporada Aniversario

El Teatro Libre Florencio Sánchez ha de festejar este año el 25º aniversario de su fundación con un programa de intensa actividad. A partir de la segunda quincena de marzo se realizarán tres ciclos teatrales: obras breves de autores nacionales (viernes y sábados), repertorio mayor (sábados, noche, y domingos) y para niños (sábados y domingos, a las 15).

En abril se ofrecerá el primer es-

pectáculo del ciclo mayor, con una pieza de revisión: "Al campo", de Nicolás Granada. En cuanto al repertorio de obras breves comprende: "Farsas inéditas", de Aurelio Ferretti; "Knock-out", de José de Thomas; "Historias de juilados", de Luis Ordaz, a las que sucederán —en la segunda mitad del año— creaciones de Juan Carlos Guerra, Pablo Palant, Andrés Balla y otros. En el aspecto cultural se presentará un tema mensual: "Nicolás Granada" (marzo-abril), con una ex-

posición: "Dante" (mayo) y "Música popular" (junio).

La dirección artística del Teatro Libre Florencio Sánchez está a cargo de Rubén Pesce, y el elenco —al que se sumarán actores invitados— lo integran: Marita Battaglia, Beatriz Spagnuolo, Elvira Mir, Graciela Fernando, Carlo Bassi Bruno, Omar Bustamante, Atilio Bassi, Gastón Malbek, Miguel Jordán, Nelo Rosanni, Héctor Cagnoli, Jorge López, Eduardo Sasson y Guillermo Renzi.

• Vuelven

"Las Ranas"

Se ha completado el elenco de la Cooperativa Teatro de Charcas para la reposición de la doblemente laureada comedia "Las ranas cantan de noche", de Juan Carlos Ferrari. Bajo la dirección de Manuel A. Calderón, con escenografía de Carlos Serrano y música original de Mario González, actuará el siguiente elenco, por orden alfabético: Luis Capdevila, Héctor Carrión, Omar Delli Quadri, Nilda Escovone, Daniel Figueredo, Ascensión Gilabert, Mario Giusti, Mangacha Gutiérrez, Olga Hidalgo, Alicia Naya, Edgar Nervi, Fabián Ness, Claudio Rodríguez Leiva y Rafael de Velazco.

• Damas y Carnaval

La exitosa comedia de Manuel Romero "La muchachada de a bordo", que con firme adhesión de público se viene ofreciendo en el teatro Francisco Canaro, cumplió ayer sus cincuenta representaciones consecutivas. Con tal motivo, la compañía de Jorge "Gordo" Porcel —que tiene a su cargo la representación— y la empresa de la sala han resuelto instaurar —a partir de hoy— los "viernes de las damas", lo que significa que tendrá a eso libre al teatro toda dama que lleguen al mismo acompañadas por un caballero.

En el Francisco Canaro se anticipa también que durante los tradicionales festejos de Carnaval tomarán parte en la pieza que se representa calificados números, especialmente con ratados para la ocasión.

• La Carreta

Marcha

Solucionados los problemas que creara al Teatro La Ranchería la destrucción parcial de elementos de utilería y vestuario, se han reanudado las representaciones de "La carreta sin Dios", estampa dramática de Carlos Serrano, que con el beneplácito de crítica y público, ocupa el escenario al aire libre del Rivadavia al 4900.

Eugenio Felipelli desempeña la dirección de este espectáculo, en el que intervienen: Marcela Aymar, Velia Chaves, Fabiana Gavel, Déborah Kors, Elisa Stella, Nelly Tesolin, Gustavo Borelli, Pedro Buchardo y Jorge Butron. Para los días de Carnaval se anuncian dos funciones diarias, a las 20.30 y 22.30.

• Verdaguer

al Neptuno

El martes venidero se incorpora al elenco del teatro Maipo que actúa en el escenario del Neptuno de Mar del Plata el celebrado actor cómico Juan Verdaguer, una

de las figuras más destacadas del género en nuestro medio artístico.

Verdaguer participará en la revista "Los cornudos son magníficos", gran suceso humorístico que anima la compañía que forman José Marroño, Dringue Farías, Maruja Montes, Juanita Martínez, Tito Lusardo, Margari-



NEIL SEDAKA

LLEGARAN HOY DOS GRANDES ARTISTAS

Son esperados hoy dos conocidos y aplaudidos artistas. Se trata de Neil Sedaka y Brejan Haylan, el primero muy conocido de nuestro público y el segundo, uno de los cantantes modernos de mayor estima en re los jóvenes de la actualidad. Su llegada está anunciada para poco después de las 13 y el Canal 9 de televisión, les ha preparado una fabulosa recepción.

ta Padin, Marcos Zucker y otros.

• Se Mantienen

La compañía que encabezan María Arnesto y Roberto Airdi acaba de cumplir las primeras cincuenta representaciones de "Las mantidas", ágil y divertida comedia de Miguel Mihura, que

ha puesto en escena Esteban Serrador.

El éxito que acompaña a este pieza, de dinámico y "picante" desarrollo, es muy factible que haya rever la primitiva decisión de los empresarios del teatro Com día de estrenar otra obra en la segunda quincena del próximo mes de marzo.

"Amar", Premiada en Venecia, Ha Sido Prohibida en Córdoba

CORDOBA, 26 (De nuestro corresponsal). — En el día de ayer, por resolución de la Municipalidad de Córdoba y por consejo de la Comisión de Moralidad, se resolvió prohibir la exhibición de la película finlandesa "Amar", gran premio del festival de Venecia y premios diversos en otros even-

los cinematográficos mundiales. Es una producción protagonizada por los jóvenes europeos Harriet Anderson y Zbigniew Cybulski, con la dirección de Jörn Donner. El film de referencia era proyectado en el cine Grand Palace y fue exhibido en Buenos Aires y otras ciudades con toda normalidad.

GOBERNO SU IMPERIO! A DENTELLADAS

WALT DISNEY presenta

LA LEYENDA DE LOBO

DESDE HOY 3

SEMORA IDEAL

REFRIGERACION 14.20 - 16.20 - 18.25 - 20.45 - 23.05

APIAS PARA TODO PUBLICO

TECHNICOLOR

Donald en el país de las Matemáticas

NOCHES Y MUJERES PROHIBIDAS

DEBIO LLAMARSE ASI:

- NOCHES N° 1
- MUJERES N° 2
- PROHIBIDO N° 3
- SEXY N° 4
- CALIENTE N° 5
- MUNDO N° 6
- DESNUDO N° 7

PORQUE LO CONTIENE TODO!

(PROHIBIDO MENORES 18 AÑOS)

HOY estreno

NORMANDIE

REFRIGERACION

LOS ANGELES

ROXY (Mar del Plata)

CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

50 MARAVILLOSAS ATRACCIONES

CARNAVAL en PALERMO

GRAN PARQUE de DIVERSIONES

de APRIDENS en PLAZA ITALIA

ENTRADA GRATIS

8 Grandes Bailes 8

DESFILE

Murgas - Comparsas

ELECCION DE LA REINA

A beneficio de la

ASOCIACION PRO REHABILITACION INTEGRAL DEL NINO SORDOMUDO

Concursos Infantiles

DESFILE DE Carrosas - Muñecos

Cabezudos

GRANDES PREMIOS

LEORAMA

Por LEO VANES

- ★ LOS MUCHACHOS DE "LA SONORA KALINGO" BUSCAN UNA MADRINA TIPO "SEXY"
- ★ LAS MALAS LENGUAS, QUIEREN UNIR LOS NOMBRES DE PALITO CON ALICIA MARQUEZ
- ★ LAS MAMAS DE LOS ARTISTAS, SON TODA UNA INSTITUCION EN EL AMBIENTE

★ Una Sonora Busca Madrina Sexy

Me vinieron a ver los ocho integrantes de la tropical "Sonora Kalingo", pues resulta que se han dado cuenta que ya llevan varios meses trabajando y que todavía no tienen madrina... el problema es que quieren una madrina sexy con más de 90 de busto, si es posible menos de 60 de cintura y con 90 o más de caderas. Los muchachos recorren con entusiasmo digno de mejor causa los teatros de revistas buscando la curvilínea madrina. Hasta ahora Nélida Roca lleva el noventa por ciento de los votos. A todo esto, su representante comenta: "Mejor sería que visitasen a los 'disc-jockey', mejor..." Y ahí están las cosas.

★ Pasión Marplatense y Televisión

Créase o no, en cuanto el médico le dijo que su nuevo nene ya podría viajar, Beatriz Talbo y su esposo, Tito Olivero, regresaron a Mar del Plata.

RACING ANEXO

¿Usted se imagina lo que debe ser el Carnaval en la Jungla? Pues si no tiene una idea de ello, concorra a los tites que se realizarán desde mañana, a las 22, en el Anexo del Racing Club, calle Nogoyá 3045, y tendrá una visión de lo que podrían ser las fiestas carnavalescas en el África. Y hasta las ocho orquestas que amenizarán las ocho reuniones deben haber sido contratadas en alguna región de la selva, por supuesto teniendo en cuenta sus nombres. Así los concurrentes podrán bailar con LOS INTOCABLES, cuyos componentes obsequiarán a las damas con un clavel; LOS GATOS NEGROS, que se presentarán con un Ford a bigotes; LOS DRAGONES, LOS BICHOS, LOS PALMERENOS, THE GOLDERS, THE TIGER'S, y LOS 5 DEL TROPICO que deleitarán a los bailarines en el Anexo de Racing. Los invitados pagarán \$ 70, mientras que las damas acompañantes todas las noches tendrán acceso gratuito.

Mientras tanto, la firma mundial de jabones que, con ella y Marinelli, habían hecho un suceso nunca visto en nuestra TV en cuanto a parejas teatrales se refiere, especularon un poco esta temporada y así es como no los contrataron. Cuentan que alguien informó que "si la pareja que actualmente pensamos llevar no camina, los llamaremos (?)". Lo que ellos no sabían es que tanto Beatriz como Marinelli, tenían ya asegurado su año de televisión por otros lados, trabajando en algunas cosas juntas y en otras separados.

★ Dirk Bogarde y su Magnífico Club

Siempre les dije que uno de los clubes de admiradores mejor organizados, es el que tiene el astro inglés Dirk Bogarde, en Rosario —la dirección es: Suipacha 1135, Rosario, Santa Fe—. Ahora las entusiastas del inglés, me comunican que su admirado está rodando en los estudios Shepperton, al sur de Londres, una comedia que transcurre en la Armada inglesa, titulada "Rotten to the Core" —sin título aún en nuestro idioma—. La última película estrenada en Europa fue aclamada por la crítica y en ella Dirk encarna a un oficial que defiende en un tribunal especial, a un soldado desertor durante la última guerra mundial. Tampoco tiene título en español. Y me anticipan que "Alto brilla el sol", con Dirk, Susan Strasberg y George Chakiris, cuya acción transcurre en el Chipre de 1950, se estrenará en breve en nuestro medio.

★ Cuando los Hijos son Artistas...

Las cinco de la tarde de un día sumamente caluroso en Sarmiento esquina Maipú. Allí estaba Blanquita Silván, por supuesto acompañada por su mamá —en este sentido Blanquita sigue la línea de Violeta Rivas, que hasta ahora va a todos lados con su simpática mamá, tal como las antiguas cupletistas españolas—. Pasa un auto con tres muchachos, la miran. Vuelven a pasar, la mamá

Surtidísimo

Entusiasmo grande es el que tienen la siempre joven Iris Marga y Fernanda Mistral —ahora dueña de un romántico restaurante— con la comedia musical "Del Buenos Aires de ayer", adaptación hecha por Kico Hernández y Pedro Belisario Pérez sobre la obra de Gregorio de Laferrere, "Las de Barranco". ¡Es una idea espléndida esta de hacer comedias musicales auténticamente nuestras, en vez de comprar adaptaciones americanas o europeas! ♦ El lunes tendremos aquí al italiano Edoardo Vianello. ♦ Anotense el nombre de la película de Walt Disney, "Mary Poppins"; tiene 13 nominaciones para aspirar en distintos rubros a otros tantos premios "Oscar". Ahora saldrá aquí la música del film, grabada nada menos que por Duke Ellington. ♦ José Basso animará este año los bailes de Carnaval del club Estudiantes de Paraná, en la provincia de Entre Ríos. Por primera vez, en años, faltará de los clásicos bailes de Momo porteños. ♦ Publicaciones aztecas cuentan detalles de la filmación de "Viva María". Mientras que Brigitte Bardot le hace peinar y despeinar su natural "despeinado" a los peluqueros del estudio, Jeanne Moreau casi ni se mira en el espejo. Claro que por un lado hay talento y por el otro solo "estrellismo". Con todo, BB se ha llevado el 80 por ciento de las notas periodísticas de la prensa azteca, y eso que no les ha resultado simpática. ♦ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando...

se pone nerviosa... el auto frena de golpe. Cada uno de los tres muchachos saca cien pesos. Se acercan y respetuosamente le preguntan si ella es Blanquita Silván. La niña baja los ojos muy dulcemente y el más comedido de los tres dice: "Muchachos gané, demen los cien pesos". Luego se los hizo firmar a Blanquita, y comentó que los pondría en un cuadro. Cuando se fueron, la mamá de la estrella respiró...

♦ Mientras tanto, Ben Mo-

lar sigue recibiendo cartas de los padres de Enrique "Quique" Guzmán, quienes solicitan al compositor que cuide a su nene, de 21 años, ya que es la primera vez que está solo en Buenos Aires, y saben cómo se las gastan las argentinas... Le pregunté a Ben, que había hecho para cuidar a Guzmán, y al tiempo que abría sus brazos, me dijo con voz de experiencia: "Que desconfíe de las rubias con ropa interior negra..." ♦ Al mismo tiempo, los

Malas Lenguas: Palito y la Márquez

Las malas lenguas del ambiente se encargaron de hacer correr el rumor que Palito Ortega había salido varias veces con Alicia Márquez. Y en verdad sí, salieron..., pero con un grupo de amigos comunes. Sabido es que de todas las ciudades del mundo que ha conocido en estos últimos meses, París lo deslumbró a nuestro "Rey". Y seguramente frente a la siempre espectacular Alicia, el muchachito se debe haber sentido un poco como sentado en la platea del mismísimo Folies Bergère, con Alicia Márquez en el escenario, en el momento justo del desfile final...

LA LETRA "A"

ALBERTO ARGIBAY: Además de su reconocida timidez, tiene una condición que lo hace completamente distinto a los artistas que hay en nuestro ambiente: no va a reunión alguna. Se basará en la frase de Joan Crawford: "Hay dos maneras de destacarse en una carrera artística: yendo a todos los estrenos y cocktails... o no yendo a ninguno".

ANTONIO PRIETO: Acaba de arreglar, desde México, la edición en aquel país y en el nuestro de la banda sonora de "La Pérgola de las flores", en un disco Long Play. Los derechos exigidos por Marujita Díaz, para que el disco salga, eran mil dólares, que ya le fueron concedidos. Son alrededor de 250 mil pesos en el mercado negro.

ANKA (PAUL): Nacido el 30 de julio de 1941, está entusiasmado en estos momentos en Londres rodando "El idolo", por supuesto muy acompañado de su esposa Anne, ex modelo francesa que le lleva más de una cabeza de estatura. Detalle este que Paul cuida mucho no se note en las fotos.

ANN MARGRET: Nacida en Suecia el 28 de abril de 1941, está viviendo en Hollywood un romance con Roger Smith, el de "77 Sunset Strip". Los dos recorren las calles de la hermosa ciudad en motocicleta...

papás de Claudia, se han apresurado a declarar a los cuatro vientos, que su niña es aún eso, una niña y que no tendrá romances con nadie. Que los noviazgos de hoy día no les entusiasman, que quieren un noviazgo a la antigua, con el novio visitando en fecha fija, a su Claudia en la sala de la casa y con ellos presente,

MAÑANA 22,30 a 4 hs. CARNAVAL DE LA ALEGRIA 7 GRANDES BAILES

CENTRO LUCENSE

JUAN D'ARIENZO • VARELA VARELITA

★ y la sensación chilena! THE RAMBLERS • Gaitas LOS ALEGRES

INVITADOS \$ 140.- DAMAS \$ 80.

AVENIDA DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN 2925 - OLIVOS

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• COLON 35-5414. Hoy, a las 21.30 horas. Extraordinaria N.º 20. Concierto sinfónico ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Director: Julio Malavay. Programa: Obertura de La Zupatera prodigiosa, J. J. Castro; Sinfonía N.º 40, en sol menor, K. 550, W. A. Mozart; Concierto en sol menor, para violín y orquesta; M. Bruch. Solista: Anahi Carli. Don Juan, poema sinfónico op. 20, R. Strauss. PLATEA y SUPERPULLMAN \$ 50.
Mañana, a las 17 horas. Extraordinaria N.º 21. Triptico, de G. Puccini. II Tabarro. Con: Carmona, De la Merced, Cuias, Morra, Zanin y otros. Dirección de orquesta: Miguel A. Veltri. Escenografía: H. Basaldúa. Suor Angélica. Con: Carini, Bartoletti, Altamura, Cantelli Schultz, Burello y otras. Dir. de orq.: César Casale. Escenografía: A. Chiesa. Gianni Schicchi. Con: Mastromeli, Fileni, Saramida, Bartoletti, De Vescovi y otros. Dir. de orq.: Vicente La Ferla. Escenografía: A. Chiesa. Regisseur: Enrique Sivieri. Dir. coro: T. Boni. Vestuario: A. Durañona y Vedia. Orq. y coro estable del T. Colón. PLATEA \$ 100. Superpullman \$ 80.
Loc. en venta desde el día anterior a la función en la Boletería del Teatro Colón. A. Toscanini (Viamonte) 1124, de 10 a 20 hs y desde 2 hs. antes del comienzo del espectáculo, en la Boletería del Teatro San Martín. Corrientes 1530.

• AGON. Maipú 326. Sala alreída. Gran éxito de suspense. Sombra brillante, de J. B. Priestley. Hoy, a las 20.30 y 22.30.
• ALVEAR. C'tes. 1659. 46-6076. Gran éxito cómico de la Cia. Galvé, Langlais, Palma, López Rey, en:
Ojo x ojo de Max Regnier.
• ASTRAL. C'tes. 1639. 46-5707. Hoy a las 20.30 y 23 horas. Record de risa! Record de público! ¿QUE HAGO CON DOS MARIDOS? Cia. Amelia Bence, Roberto Escalada, Guillermo Bredon, con Rodolfo Onetto, Diana Ingro, Diana Grandi, Wagner Mautone y la particip. esp. de N. Beltrán.
• AVENIDA. Av. de Mayo 1222. A las 21 y 23 hs. Compañía española de zarzuela en la revista: LAS CORSARIAS. No apta para menores.
• CANARO. Fco. (ex Solís). B. de Irigoyen 1433 (Plaza Constitución). 26-1487. Diviértase en Carnaval desde hoy, con: JORGE PORCEL (El Gordo) en LA MUCHACHADA DE A BORDO. GRAN FIESTA EN ESCENA. Dirección: Tito Lagos. Hoy, a las 22.15 horas DIA DE LAS DAMAS. Cada dama que concorra al teatro acompañada por un caballero tendrá entrada gratuita. Mañ. a las 20.45 y 23.
• CAMINITO. Lamadrid 780. 28-3256. La pérgola de las flores. La comedia musical del año. Hoy, a las 21.30.
• CANDILEJAS. Rivadav. 640. 34-9505. Hoy, a las 22.15: La comedia más divertida de NOEL COWARD.
Espiritu Travieso

Maristany, Larrea, Ruca, Zanda. Dir.: D. Garzay.
• COMEDIA. C'tes. 778. 46-4485. R. Alardi, M. Armesto, P. Castro. Véala sin dudar, risas garantizadas. Las mantenidas, de M. Mihura. Dirección: E. Serrador. Hoy 22.30.
• COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. REFRIGERACION. DECIMA SEMANA DE EXTRAORDINARIO EXITO DE Becket (Ver cartelera Cines).
• COMICO. Hoy, a las 22.30 hs. Un 30 de Febrero. Lo mejor de Alfonso Paso, por Hebe Donay, Delfina Jaufret, Alberto Bove, Jaime Redondo y gran elenco. Mañana a las 20 y 22.30.
• DEL ALTILLO. Florida 640 31-5905. Una obra actual y valiente: La bronca, de Verrier. Hoy, a las 22.15 hs.
• DEL RIACHUELO. P. de Mendoza y Almirante Brown. JULIO RIESTRA HA MUERTO de L. M. Levinson. Música: Astor Piazzolla. A las 22.30 hs.
• FLORIDA. Florida 165. 34-0275. Usted que va a votar vea: JAQUE A LA REINA. Hoy, 22.15. Últimos días.
• I. A. M. Florida 659. (Sala fresca). Elenco de primeras fig. en: La ratonera, de A. Christie. 49 mes éxito cómico policial. Direc.: M. Lavalle. A las 22.15.
• LA CUEVA. Av. Callao 182. Presenta: al Grupo Buenos Aires, en: LOS DE LA MESA DIEZ, de Osvaldo Dragún. Hoy, a las 22 horas.
• LA CUEVA. Callao 182. Presenta: gran espectáculo infantil los Titeres de Crenie y Roky,

en: EL MAGO NEGRO. Hoy, a las 18 horas.

EL NACIONAL
CORRIENTES 940 T. 4. 3-0814
A LAS 21.05 Y 22.00 HORAS

¡A ESTAS LECHUGUITAS NO LES FALTA NADA!
LOS VORSY'S
VIERNES Y SABADOS TRAMOCHE: 115 Hs.
SALA REFRIGERADA

• LARRETA. (Al aire libre). Juramento y Cuba. 73-4040. PLATEA Y YO, de J. R. Jiménez. A las 18 hs.
• LICEO. Rivadav. 1499. 38-5291. Leonor Rinaldi y G. Chialarella en: COSITA, COSITA, COSITA de Abel Santa Cruz. Hoy a las 22.20 hs.
• LOS INDEPENDIENTES. San Martín 766. 32-5922. Hoy, a las 20.30: El éxito del verano: GALILEO GALILEI, de Bertolt Brecht. Loc. en vía. 5 djanticip
• LA CACHARPAYA. — Ayda. Gral. Paz y del Tejar. — H. Figueroa Reyes, Miguel Saravia, Moncho Mieres, Ballet La Cacharpaya. — Dirección: Mariela Reyes. Hoy 22 hs. Fiesta de la Chaya (después de la función).
• JARDIN BOTANICO. Santa Fe 3951. El teatro para niños de Alfredo Sergio presenta: CUENTOS... EN EL BOTANICO

de Félix M. Pelayo.
• J. DEL MUSEO LARRETA (Juramento y Cuba). 73-4040 A las 22 horas.
N. Alejandro, Z. Gueñol y J. M. Vilches, en:
LOS ENREDOS DEL AMOR Dirección: Manuel Benítez.
• MAIPO. Esmeralda 443. 45-4582. Cia. Arg. de Grandes Revistas. Hoy: 21 y 23.
Chin... Chin...
Verano Soda
Hilda Mayo - Vicente RUBINO Héctor Rivera - Sonia Grey Maurice Jouvett - Jorge Sebral TELECATAPLUM
Los Duendes Gitanos El Chúcaro y su Ballet (REFRIGERACION)
• MARCONI. Rivad. 2330. 47-0116. Suceso cómico: JALEA REAL, Vodevil pícaro elegitada boda. reirá como nunca. 22.15 horas. (Proh. m/18a.).
• MIGUEL CANE. Carlos Calvo 4323. Tinglado presenta: Tres para tres, de Antonio Bertolucci. Dirección Ana Galindo. 22.15.
• PARQUE RIVADAVIA. Rivadavia 4900. Aire libre. HOY, a las 22. LA CARRETA SIN DIOS, de C. Serrano. Dir.: Eugenio Filippelli.
• PEQ. TEATRO. B. Mitre 1259 46-4181. Dos horas de risa, con: Agustín Castro Miranda, en: UNA CAMA Y DOS MARIDOS de G. Grey. Hoy y mañ. 21 y 23 Domingo, 18, 21 y 23 horas.

PODRECCA presenta 600 marionetas gigantes. Hoy- 20 y 22.30 horas. Loc. en venta. Últimos 10 días. Menores \$ 70. Exitos. Sáb. y domingo: Vermouth y Neche.
• TEATRO 35. Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. (Aire acondicionado) Suspense - Intriga, en: LA PATA DE MONO, de Jacobs y Parker; LA Morsa, de L. Pirandello. Hoy, a las 22.15 hs. Ult. 3 días. Mañ. 20 y 22.15.
VARIEDADES
ITAL PARK
Avenida LIBERTADOR y CALLAO
El Parque más Maravilloso del Mundo
Ambiente familiar y de categoría. Playa de estacionamiento gratuita. Abierto los domingos desde las 10 horas. Días hábiles desde las 16 hs. En breve se presentarán nuevas atracciones. Juegos modernos para grandes y chicos.
• P. DE TANGO. Corrientes 1445 40-6171. — RESERVE SU MESA. Espectáculo netamente familiar, de 22.2 hs. ADOLFO BERON, ANGEL CARDENAS, JORGE CALDARA, RODOLFO LESICA, José Canet y su trío; Trio Toquendama; Cantinflas y Willy. Anima: ROBERTO GIMENEZ.
• LUNA PARK. 31-1990/5100. Carnaval 6 grandes bailes con ocho orquestas y un gran Show, los días 27, 28, 19, 2, 6 y 7. Tipicas de Rodolfo Biaggi y Héctor Varela; Los Cinco del Ritmo; Los Wonderfols, Los Pick Ups; Roy Granata; Dany Montano; La Charanga Cumbiana; Rodolfo Zapata; Ramona Galarza y El Chúcaro con Norma Viola y su ballet folklórico.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

● **AMBASSADOR.** Lavallo 777. 31-0700. Refrigeración. Hoy, extr. estreno, a las 13.25, 15.40, 18.20 y 23 hs.

● **ESCLAVA Y SEDUCTORA.** con Anne Bancroft, Peter Finch y James Mason. Dirigida por Jack Clayton.

● **ESCLAVA Y SEDUCTORA.** Un film vibrante... Estupendo... Una interpretación magistral de Anne Bancroft. (Prog. men. 18 años). No deje de ver este film excepcional. 20 y 22.35: Show Musical.

● **ARIZONA.** Lavallo 727. 31-6967. Extraordinario estreno en Cinemascope y color, presentando a Robert Vaughn. A las 12.30, 16.30 y 23 hs., en:

● **Para atrapar un espía**

a las 14, 17.35 y 21: a Glenn Ford, en: El amor llamó dos veces. (C'Scope y color). Continuado. Platea \$ 70.

● **ARTE.** D. Norte 1156. 35-9604. En continuado. Prog. proh. 18 años. Ambiente refrigerado y selecto confort. Era una amante de bella espía extranjera...

● **Una adorable idiota**

en technicolor de Luxe y Cinemascope. 14.25, 16.35, 18.45, 20.50 y 22.55. Mañana trasnoche: a las 14.00, 14.14 (inc. 18 a.).

● **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. Espect. continuado. Plat. \$ 59.90; dos grandes películas cinemacope (Pm 18 años). 14.35, 18.55, 23.15: La jaula del amor, con A. Delon, J. Fonda; 12.30, 16.50, 21.10: Cualquiera puede ganar, con A. Delon, J. Gabin. Martes: Amor en 4 dimensiones y Cicatrices del alma.

● **ATLANTIC.** Belgrano 1260. 36-2726.

Playa de estacionamiento gratis. **MUERTE EN LA NOCHE;** Rica, bonita y casadera.

● **AVENIDA.** A. de Mayo 675. Not. Si mi alcaoba hablase, tech. (Pm 14) (inc. 18 a.). Precio \$ 18.

● **BROADWAY.** Refrigeración. A las 12.30, 14.50, 17.25, 20.15 y 23: Sensacional estreno:

● **Topkapi**

con Melina Mercouri - Maximilian Schell; 19.45 y 22.30: Show musical. Loc. en venta con 3 días de anticipación. Sábado 47.0662.

● **CATALUNA.** Corrientes 2046. 47.0662.

Cont. 14 hs. Prog. men. 14 años. Los compañeros: El suceso; Yo, mamá y tú.

● **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. **ROBIN HOOD DE CHICAGO;** Montana; El guardián enmascarado. Sin restric.

● **CERVANTES.** Belgrano 1820 36-2698. Cont. En colores: **EL DIABLO DEL MAR**

El circo más grande del mundo; Muchachas.

● **CINELANDIA.** C'tes. 1743. 40-6100. Cont. desde las 11 hs. **ESCUELA DE SIRENAS;** con Red Shelton, Esther Williams, Belle-Lose, risas y canciones; El valor de Lassie.

● **COLISEO.** Charcas 1119 44-0242 y 41-1115. Refrigeración. Décima semana de extraordinario éxito:

16 horas

● **Becket**

19 horas

● **Becket**

22.20 horas

● **Becket**

Con Peter O'Toole, y Richard Burton, en Super-Panavision 70 mm. y techn. (Inc. men. 14 años). Premios otorgados recientemente: De la Prensa Extranjera en Hollywood "Golden Globes". Peter O'Toole como el mejor actor, y "Becket" como la mejor película del año 1964; 15.30, 18.45 y 22 horas. Suc. Arg. Loc. en venta con tres días de anticipación.

● **DILECTO.** Córdoba 1631. 44-5885 14, 17.25 y 21: El ocazo de un alma; 15.50, 19.20 y 22.45: Ella y sus millones.

● **ELECTRIC.** Lavallo 936. 35-1844. Todo en color y C'Scope:

● **BER MALO FUE SU DESTINO.** R. Taylor. 31-0700. Refrigeración

● **ULTIMOS DIAS**

A las 13.25, 15.40, 18.20, 20.35 y 23.10: MARLON BRANDO y DAVID NIVEN, en:

● **Dos Seductores**

(Inc. men. 18 años)

A las 13.25, 15.20, 18.20, 20.35 y 23.10: Noticiario Argentino. A las 20 y 22.35: Show Musical con Istvan Weisshaus y su conjunto de cuerdas. Localidades en venta con 3 días de anticipación.

● **GLORIA.** Av. de Mayo 1223 38-6966. **COMO DOS GOTAS DE AGUA,** Pili y Mili; Café de Chinitas, A. Molina. NO-DO.

● **G. MITRE.** Bm. Mitre 1332 38-5591. **COMO DOS GOTAS DE AGUA,** con Pili y Mili; Café de Chinitas, Antonio Molina. Colores. NO-DO.

● **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882 34-1493. **EL SILENCIO:** El maniquí (ph 18).

● **HINDU.** Lavallo 842. 35-1114. 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: O. W. Fischer y Rosanna Schiaffino, en:

● **LA HISTORIA DE SAN MICHELE**

(Prog. m[18] a. e inc. m[18] a.).

Eastmancolor - Iltascope; 13.35: 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35: Notic. y S. Musical.

● **IDEAL.** Suipacha 378. Refrigeración. A las 14.05, 16.10, 18.10, 20.10, 22.30: Sucesos Argentinos; Donald en el país de las matemáticas, y

● **La leyenda de lobo**

Sensacional film de Walt Disney para todo público. En lujoso technicolor. METROPOLITAN: pronto MY FAIR LADY.

● **IGUAZU.** Lavallo 840. 35-4431. Refrigeración. 18.05; 20.30 y 22 y 50 hs. Un film deslumbrante en Technicolor con Jane Fonda, De Roger Vadim

● **LA RONDA**

Prohibida para Men. de 18 años.

● **LIBERTADOR.** Crttes. 1334. 40-7443. Refrig. Gran éxito:

● **LA HISTORIA DE SAN MICHELE**

(ph 14, inc 18).

● **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. A las 14.30, Var. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23, en Eastmancolor y C'Scope:

● **Noches y mujeres prohibidas**

Proh. 18 años. (Entrada a la sala con documentos).

● **Noches y mujeres prohibidas**

Strip Tease y shows jamás vistos!!

● **Noches y mujeres prohibidas**

Recorra el mundo nocturno y excitante viendo el film más audaz y atrevido. Pronto estará:

● **UN ITALIANO EN LA ARGENTINA**

Con V. GASSMAN en un film de DINO RISI ("Il sorpasso").

● **LUXOR.** Lavallo 842. 31-3893. 13.10, 15.30, 17.50, 20.25 y 23 hs.: Doris Day - Rosanna Schiaffino: ENSEÑAME A QUERER

Apta para todo público; 13, 15.15, 17.35, 19.55 y 22.30: Notic. y S. Musical.

● **METROPOLITAN.** C'tes. 1343. Refrigeración. A las 14, 16, 17.55, 20.30 y 23.05: Variedades y estreno:

● **El diablo del mar**

(Apta para todo público). Misterio y poesía en un film original en brillante Magicolor y Panavision. Marzo 7 estreno. La sensación mundial de la cinematografía de 1965.

● **MY FAIR LADY**

● **MONUMENTAL.** Lavallo 780 31-5815. Refrigeración. A las 13.50, 15.55, 18.05, 20.30 y 22.50: Un film deslumbrante en Technicolor con Jane Fonda de Roger Vadim

● **LA RONDA**

(Prohibida menores 18 años).

● **NORMANDIE.** Lavallo 861. A las 12.40, 14.30, 16.25, 18.20, 20.40, 23.05: Suc. Argentinos y

● **Noches y mujeres prohibidas**

El fabuloso mundo del SEXY. El show de las noches prohibidas. C'Masop. COLOR. (P. m. 18 años). Prox. estreno: EL GRAN GOLPE.

● **OCEAN.** Lavallo 739 32-1515 13.15, 15.20, 17.40, 20.15 y 22.45: Not. y RIO CONCHOS; 20 y 22.30: Show.

● **OPERA.** Corrientes 860. 35-1333. Refrigeración. 22 GRADOS

A las 12.50, 15.50, 19.05 y 22.30 y mañana también en Trasnóche a la 1:

● **Los Insaciables**

("The Carpetbaggers")

Audaz versión de los perniciosos, atrevidos y exaltados personajes de la novela que nadie osaba filmar con George Peppard, Carroll Baker, Alan Ladd, Bob Cummings, Martha Hyer, Lew Ayres, Martin Balsam y Archie Moore. Director: Edward Dmytryk. Panavision y Technicolor. (Prohibida para menores de 18 años). Duración:

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

● **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256 86-4213. 17.05 y 22.35: Suc. Arg.; y LOS RIFLES DE BATASI, C'Spe. R. Attenborough; 15.10 y 20.40: El destino nos persigue, C'Spe. G. Ford; 13.30 y 19: Los 300 héroes, C'Spe. R. Egan. Jueves: La visita, I. Bergman y Anthony Quinn (Pm 18 a.).

● **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 17.30 y 22.35: Robin Hood de Chicago, con el Clan Sinatra; 15.45 y 20.50: El increíble Mr. Limpet; 14.20 y 19.25: Fieras humanas, R. Scott.

2 hs. y 32 m.; 15.30, 18.50 y 22.10: Sucesos Argentinos; 18.35 y 21.55: CABALGATA MUSICAL de Dante Riccelli. Muy pronto, llega desbordante de gracia:

● **UN ITALIANO EN LA ARGENTINA**

● **PARAMOUNT.** Lavallo 845. 35-0999. Refrig. Continuado. A las 13.10, 14.55, 17, 19.05, 21.10 y 23.15:

● **En Italia lo llaman Amor**

(Prog. m[18] a.). Comentarios de: Nino Manfredi. 13, 14.45, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Noticias.

● **PARIS.** Lavallo 769. 31-2916. Refrigeración. En continuado:

● **La Ragazza di Bubbe**

Claudia Cardinale; Una reina para César, Pascale Petit. (Prog. proh. m[18] a.).

● **PLAZA.** Corrientes 939 35-7777. REFRIGERACION A las 13.15, 15.35, 18, 20.35 y 23.10: Alain Delon y Virna Lisi en:

● **EL TULIPAN NEGRO**

en M.C.S. y technicolor con 20.10 y 22.45: Show musical.

● **PREMIER.** Corrientes 1565. 46-2113. REFRIGERACION. 13.30, 16.05, 19.10 y 22.15: Suc. Arg.; y

● **Los insaciables**

La película más audazmente filmada. Technicolor Panavision (Prog. m[18] a.). cGeorge Peppard, Carroll Baker y Alan Ladd; 18.55 y 22: Show Musical.

● **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112. Refrigeración. Hoy a las 12.30, 15.55, 19.35 y 23.15:

● **Dr. Insólito**

P. Sellers; 14.05, 17.45 y 21.25: Los invasores Vikingos (Prohib. m[14] a. e inc. m[18] a.).

● **RENACIMIENTO.** Lavallo 925 35-1850.

● **EL SILENCIO**

Una película que todos deben ver. De Igar Bergman. A las 13.10, 14.55, 16.35, 18.45, 20.55 y 22.30. Continuado. (Prog. prohib. men. 18 años). Concurrir con documentos.

● **ROSE MARIE.** Corrientes 780 45-6448. En cont. (Pm 18 años). Las amantes del ministro, Joan Greenwood.

● **Las Señoras**

Chelo Alonso.

● **ROBAY.** Cortes. 565. 49-7061. Refrigeración. Not. Continuado. Los amantes de Teruel (Pm 14 a.). Ludmila Tcherina.

● **S. LAVALLE.** Lav 921. 35-0235. **MUERTE EN LA NOCHE** (Estreno); 13, 16.15, 19.40 y 23.05 hs. (Prog. m[14] a.); SIN LEY Y SIN ALMA; 14.40, 17.45 y 21.10. (Pm 14 a.). Platea \$ 65. Continuado.

● **SUIPACHA.** Suipacha 442. Refrigeración. 14.15, 16.10, 18.10, 20.15 y 22.35: Suc. Argentinos y

● **Sammy, la foca loca**

(Sin restricciones)

Una divertidísima creación de Walt Disney, en brillantes colores. Opera: Sigue el éxito: LOS INSACIABLES.

● **TROCADERO.** Lavallo 520. A las 15.50, 17.50, 19.50 y 22.15: Variedades; 14.15, 16.15, 18.15, 20.35 y 23: LAS VIRGENES (P. men. 18 años). Refrigeración.

● **G.**

